

PRESENTACIÓN

Esta edición se concreta alrededor de una experiencia inédita. Y es que, desde el seno de nuestro curso de publicaciones y a partir de un espíritu formativo, la revista se constituye en instancia generadora de aprendizajes, fortaleciendo en la comunidad de académicos, competencias inherentes al mundo editorial. En el precitado curso se abordan cuatro ámbitos fundamentales: producción de artículos científicos, arbitraje de productos intelectuales, corrección de aspectos formales y adecuación a la normativa para publicación; y, edición de revistas científicas. También se destina un apartado a plagio, indexación, repositorios y producción científica de conocimiento. Desde este interés, los participantes del mencionado curso en conjunto con los autores de esta edición unieron voluntades y sumaron esfuerzos para desarrollar un trabajo compartido de revisión, adecuación y edición de los trabajos compendiados en este número. Como resultado de ese trabajo compartido se generaron instancias valiosísimas de aprendizaje que se materializan en el producto que hoy entregamos a nuestra comunidad universitaria; pero, lo más importante, se expresan en la formación de un grupo de académicos que, desde los distintos roles de elaboración, arbitraje o edición, han adquirido herramientas para enfrentar la producción de conocimiento científico desde un interés de difusión intelectual que se concreta en nuestros órganos editoriales institucionales, específicamente en las Revistas Científicas.

Este número se ilustra con imágenes alusivas a planta física, patrimonio cultural e instancias administrativas de nuestra ilustre Universidad de Carabobo. Al mismo tiempo en que leemos los productos académicos presentados,

podemos, a modo de galería, leer la universidad desde un conjunto de gráficas que se han constituido en punto de referencia genuina para expresar como la Ciudad Universitaria, imbricada en el seno de su pueblo y tejida con las pulsiones sociales que la contextualizan, ha ganado un espacio físico en el tiempo que la han convertido en uno de los patrimonios más preciados de nuestro país.

La entrega que hoy presentamos, recoge una temática variada que tiene como norte comprender el fenómeno educativo desde un espíritu epistémico que apuesta definitivamente por propuestas, soluciones viables o alternativas necesarias para pensar, concebir y entender lo educativo de una manera distinta, superando no solo los nudos críticos, sino generando instancias posibles que reivindicuen el papel de la educación en el desarrollo cualitativo de la persona y de los pueblos. De esta forma, se reúnen alrededor de esta edición veinte trabajos distribuidos en las diversas secciones de nuestra propuesta editorial, cuyos trabajos apuestan por un interés didáctico que se consolida desde una perspectiva crítica y reflexiva capaz de dialogar con esas búsquedas filosóficas, intereses sociales, respuestas operativas o con pares académicos que, entendidos como un todo, son el aliento generador de saberes, aliento éste necesario para transformar la educación y mejorar el rumbo de nuestras comunidades.

Wilfredo José Rafael Illas Ramírez