

Resumen

La Educación como derecho universal, constituye un proceso para el desarrollo de la dignificación y felicidad del ser humano. Es por ello que el Sistema Educativo Venezolano establece en sus leyes y normativas que el Estado garantizará una educación de calidad para todos, permanente, continua, integral con equidad de género, igualdad de condiciones y oportunidades, derechos y deberes, tal como lo establece el artículo 61 de la Ley Orgánica de Educación, (2009). Así mismo, la Ley supracitada señala que: "Tienen acceso al Sistema Educativo las personas con necesidades educativas especiales o con discapacidad mediante la creación de condiciones y oportunidades. En este sentido, en la Normativa para la Educación Universitaria, aprobada en la sesión 1.588 del Consejo Universitario, de fecha 21 de Junio del año 2010, contempla la inclusión en este nivel de las personas con diversidad funcional.

Palabras Clave: diversidad funcional, educación universitaria, inclusión

**FUNCTIONAL DIVERSITY IN HIGHER
EDUCATION**

Abstract

Education as a universal law, is a process for the development of the dignity and happiness of human beings. That is why the Venezuelan education system set to its laws and regulations that the state ensure quality education for all, permanent, continuous, comprehensive, gender equity, and equal opportunities, rights and duties, as established Article 61 of the Organic Law of Education (2009). Also the above Act states: "They have access to the education system for people with special educational needs or disabilities by creating conditions and opportunities. In this regard, the Policy for Higher Education, adopted at the 1588 meeting of the University Council, dated 21 June 2010, provides for inclusion in this level of people with functional diversity.

Keywords: functional diversity, higher education, inclusion

* Magister en Educación
Universidad de Carabobo

Es variable el tratamiento semántico que se le ha dado al término diversidad funcional, aunque en diversas literaturas, incluso de los países más desarrollados es común leer aún, términos como incapacidad, discapacidad, minusvalía y otros más o menos peyorativos, también los medios de comunicación como la prensa escrita, la radio, el cine y la televisión han avanzado poco, o a un ritmo relativamente lento, en cuanto al uso de la terminología adecuada para designar a una persona con diversidad funcional.

Antes de 2005, se utilizaba el término discapacidad para referirse a la persona con diversidad funcional. Williams, P. (2001) En el Diccionario Enciclopédico de Educación Especial, define discapacidad de la siguiente manera:

Limitación orgánica y/o funcional de la habilidad o la capacidad de un individuo para desempeñar las actividades de la vida diaria, causada por un deterioro físico o mental permanente (o transitorio), o una condición clínica crónica. Por consiguiente implica que hay un cierto estándar de actividad humana que es “normal” y aquellos que están por debajo, o fuera, se les considera como discapacitados...” (p. 85)

Se hace necesario señalar además, que en español se entiende el término Disability como “minusvalía”, un concepto muy duro y ampliamente cuestionado, pues sugiere que las personas que tienen alguna limitación, son de “menos valor” que las llamadas “normales”, así también el

término “incapacidad” o “incapacitado”, son igualmente inexactos y cuestionables, por esta razón en el diccionario antes mencionado se traduce la palabra disability como discapacidad.

Etimología de la palabra diversidad

La palabra diversidad viene del latín *diversitas* y este del participio *diversus* del verbo *divertere* (Girar en dirección opuesta), desde el punto de vista estructural está compuesta del prefijo *Di* que significa divergencia o separación múltiple y el verbo *Vertere* que significa verter, girar, dar vueltas y el sufijo *Dad* el cual indica cualidad de lo diverso o diferente que por ser diverso necesariamente ha de ser múltiple y abundante. La asociación de la idea de *divertere* y *diversitas* se debe a que cuando hay variedad se puede ver cosas diferentes, completamente opuestas. De lo anterior, se puede deducir que la existencia de cosas variadas y disímiles giradas en direcciones opuestas, pueden generar entidades cada vez más variadas, transformadas y renovadas.

El término diversidad, puede referirse a:

Diversidad biológica, un parámetro ecológico empleado en biología, es, según el Convenio Internacional sobre la Diversidad Biológica, el término por el que se hace referencia a la amplia variedad de seres vivos

sobre la Tierra y los patrones naturales que la conforman.

Diversidad sexual en relación a la sexualidad humana, entendida esta como el fenómeno por el cual una especie animal presenta individuos de diferentes sexos e identidades sexuales y orientaciones sexuales.

Diversidad Cultural, en cuanto a la riqueza cultural de un grupo humano, se refiere al grado de variación cultural, tanto a nivel mundial como en ciertas áreas, en las que existe interacción de diferentes culturas coexistentes.

Diversidad lingüística, en cuanto a la riqueza de lenguas, se refiere a una medida de la cantidad de lenguas existentes en un país o área geográfica.

Diversidad Ecológica, en ecología el término diversidad ha designado tradicionalmente un parámetro de los ecosistemas (aunque se considera una propiedad emergente de la comunidad) que describe su variedad interna. Y **Diversidad Funcional**, es un término alternativo al de discapacidad que ha comenzado a utilizarse en España por iniciativa de los propios afectados. El término fue propuesto en el Foro de Vida Independiente, en enero de 2005, y pretende sustituir a otros cuya semántica puede considerarse peyorativa.

Historia de la diversidad funcional

El origen de la diversidad funcional en los seres humanos, se remonta al propio origen del hombre en la tierra, fundamentado en el principio de supervivencia; el hombre ha sobrevivido a situaciones adversas, en muchos casos de agresividad y violencia por la búsqueda de sus medios de subsistencia, tal como lo refleja Manzano (1994) en el cuadro que se presenta a continuación:

Cuadro 1 Historia de la Discapacidad

DIVISIÓN DE LA HISTORIA	
Pre-Historia:	Como su nombre lo indica es antes de la historia o sea antes de la aparición de la escritura.
	Edad de Piedra y Edad de los Metales
	La forma de pasar las tradiciones hechas y sucesos era de forma oral.
	La única forma para afirmar que siempre han existido las personas discapacitadas, fue el estudio de los huesos humanos y descubrimientos hechos en el antiguo Egipto
Historia:	Comienza con la aparición de la escritura en el 1476 D.C con la caída del Imperio Romano de Occidente
Se Subdivide en:	Antigua, Media, Moderna y Contemporánea.
Antigüedad:	Se caracterizó por la fuerza física, por lo tanto una persona con limitación física era
Algunas Culturas:	
Grecia:	En su culto a la belleza y a la perfección física a los discapacitados los expulsaban de
En Esparta:	Los lanzaban desde un monte, esto cambió tras la reforma de Pericles (499-429) D.C
Asia	Los abandonaban en el desierto y los bosques.
India	Los abandonaban en la selva y los echaban en un lugar llamado Sagrado Ganges
Egipto	Los abandonaban
Los Hebreos	Dio un tratamiento diferente a las personas con limitaciones, podían participar en los asuntos religiosos, el Judaísmo precursor del cristianismo al elevar la dignidad de la persona humana, hizo que se convirtiera en deber la atención a las personas con dis-
	Constantino creó instituciones los Nosoromios o Nosocomios una especie de hospital donde se brindaba, techo, comida y ayuda espiritual.
Edad Media:	Comienza en el 476 y termina con la toma de Constantinopla por los turcos en 1453.
	Se consideraba a la discapacidad como un castigo de Dios. La sociedad no tenía responsabilidad con las personas discapacitadas. No hubo ningún progreso en esta época a favor de los discapacitados.
Edad Moderna:	Comienza en el 1453 y termina en el 1789 con la Revolución Francesa.

	Dentro de esta edad tenemos el Renacimiento entre los Siglos XV y XVI.
El Renacimiento:	Se caracteriza por grandes cambios, en la literatura, artes, ciencias y otros.
	Con respecto a las personas discapacitadas comenzó tímidamente un cambio de actitud, este cambio se reflejó cuando la sociedad comienza a reconocer que tiene responsabi-
Inglaterra:	Los incluye en la ley de los padres
España:	La Reina Isabel la Católica crea el primer hospital donde se le facilita a los soldados prótesis y aparatos terapéuticos y se le reconocía el pago de un salario. La Burguesía Capitalista saca de las calles a los discapacitados y crea instituciones para
Siglo XVIII Grandes Personalidades Como:	Voltaire, Roseau, Lacker etc. Influyen para un cambio de actitud hacia los discapacitados por llevar a los hombres de su época a examinar la vida y el mundo como base de la experiencia humana. La Revolución Industrial permitió que las personas discapacitadas fueran vistas como
Siglo XIX:	Se inicia con el estudio de las causas de la discapacidad, sin embargo, permanece el pensamiento que los niños que nacían discapacitados era por causa de los pecados familia-
Esquirol:	Médico Francés hablo de la diferencia mental, como una situación caracterizada por el desarrollo defectuoso de las facultades intelectuales. La sociedad adquiere más claramente conciencia sobre el problema social que represen-
Descubrimientos	Surge el primer alfabeto manual para sordos
1822:	En Munich se crea el Instituto Técnico Industrial que es la primera institución de la que se tiene referencia; tuvo como criterio el desenvolvimiento económico de las personas discapacitadas. En Montpellier (Francia) se crea un hospital con terrenos y jardines con ambiente ade-
1844:	El Canciller Alemán Busmarch hizo crear la primera ley de los accidentados de la industria, la cual sirvió de marco a leyes posteriores aprobadas en otros países. Pero aún existía una actitud negativa hacia las personas con discapacidad intelectual, señalando que
Siglo XX:	En diversos momentos de la historia a los discapacitados se les etiqueta como minusválidos, inválidos, impedidos etc.; han sido rechazados y muchos de ellos muertos por considerarse una especie de mal, este rechazo a cambiado con el tiempo por sobreprotección convirtiéndose en un objeto de caridad. Más tarde en objeto de existencia para irse transformando poco a poco en objeto de estudio psico-medico-pedagógico, al ser considerados como sujeto problema. En este cambio de actitud ha estado presente el criterio de que no es una persona productiva socialmente, incluso cuando se dan cambios tendentes a lograr asistencia en términos de seguridad social mediante sus status de menor de edad independiente de la edad por no ser socialmente productivo como lo decide la sociedad.

	Para este siglo este criterio cambia de forma positiva gracias a diversos factores como: a) Avances de la Medicina, podemos citar tres formas de discapacidad: 1-Congénita 2-Genética 3-Adquirida b) Mejor Educación de la comunidad frente al problema de las personas con discapacidad. c) La evolución de la sociedad industrial y capitalista por falta de mano de obra. d) Las grandes guerras y conflictos mundiales hicieron que las personas con limitaciones intervinieran las fábricas y estructuras gubernamentales en función. e) El Avance de la Ciencia. f) Los Movimientos Sociales, g) Descubrimientos surge la fisioterapia como especialidad médica.
Edad Contemporánea:	Comienza en el 1789 hasta nuestros días
	En la edad contemporánea surge lo que se entiende como Rehabilitación Profesional, se inició con gran énfasis en el mundo occidental a partir del 1914, cuando los países europeos y más tarde los Estados Unidos, vieron regresar del frente a numerosos jóvenes integrantes de sus ejércitos, con secuelas físicas y mentales adquiridas en los enfrentamientos bélicos. En 1919 se firmó el tratado de Paz de Versalles y se creó la organización internacional del trabajo (O.I.T), entidad que ha tenido un papel decisivo en la promulgación de leyes y normas gubernamentales que buscan proteger los derechos de las personas con discapacidad, en promoción y desarrollo de programas de Rehabilitación profesional en el Mundo. Al finalizar la segunda Guerra Mundial, un número no inferior a doce países concentraron sus esfuerzos médicos y científicos en la curación y reintegro de las personas con limitaciones lo que facilitó aún más el desarrollo formal de la Rehabilitación. A su vez la O.I.T, desde su creación en todos sus documentos internacionales promulgo disposiciones referentes a las personas con limitaciones. Estas disposiciones dispersas son las que finalmente en 1955, en la Conferencia Internacional del Trabajo, dieron pie a la Recomendación No. 99, sobre la Rehabilitación y el Empleo de los Inválidos. Esta recomendación plantea en su esencia la necesidad de poner a disposición de las personas con discapacidad medios de adaptación y readaptación profesional independiente de su origen, naturaleza y edad siempre que puedan ser preparados para ejercer un empleo adecuado y tengan perspectiva razonables de obtener y conservar el empleo. Esta recomendación preconizó desde ese momento, la integración social y laboral de las personas con discapacidad. Pese a los progresos logrados en esta primera mitad del siglo XX, la sociedad en general y el ambiente de Rehabilitación, seguían considerando a las personas con limitaciones como necesitadas de asistencia y protección. Los rehabilitadores centraron su preocupación en unificar criterios, definir términos delimitar universos de acción, pero manteniendo aun tendencias del pasado.

Fuente: Manzano (1994)

Por su parte, Díaz (1995), en su libro Historia de las Deficiencias presenta un cuadro con la síntesis de las orientaciones históricas del enfrentamiento ante la diversidad funcional, el mismo es presentado a continuación:

Cuadro 2 Síntesis de las Orientaciones Históricas del Enfrentamiento ante la Deficiencia

MODELO	CAUSAS
Demonológico	Causas ajenas / extrañas causas desconocidas fruto del pecado /demonio practicas empíricas infanticidio /hogueras cirugía de los huesos venta /mutilaciones técnicas protésicas resignación /apartamiento hospitales /asilos
Organicista	Causas naturales clasificación / etiquetado tratamientos médicos "alarma eugenésica" "sordomudística" / instrucción beneficencia / encierro "regeneración de pobres" institucionalización "tratamiento moral"
Psicologicista	Causas psicológicas clasificación / etiquetado tratamientos / programas determinismo del movimiento rehabilitador subnormalidad /anormalidad modificación de conductas "traumas" / "regresión" posibilidad de aprendizaje
Socio- ambiental	Causas socio-ambientales fases de reacción a la discapacidad prevención / estimulación precoz integración "por decreto" intervención comunitaria actitudes negativas asociacionismo marginación desinstitucionalización
Biopsicosocial	Causas biopsicosociales "pensión", única salida interacción de factores "centros de empleo especial" tratamientos multimodales actitudes negativas rehabilitación profesional marginación normalización / integración

Fuente: Díaz (1995)

De ambos gráficos, se puede deducir que los cambios semánticos se mantienen en el transcurrir del tiempo, Sánchez Manzano utiliza el término discapacidad y Díaz el término deficiencia; además la historia del ser humano con diversidad funcional, tal como lo reflejan ambos autores está estrechamente ligada a la aparición del hombre en la tierra, es indudable que la misma historia ha vinculado el término discapacidad con diversidad, aunque en esta perspectiva no aparezca una referencia explícita a la falta, a la carencia de los sujetos, sino a la diversidad, multiplicidad, abundancia, no se enfatiza en la falta, sino en la variación, en los distintos modos de ser, en la profusión de lo distinto, por lo que de algún modo, todos somos discapacitados, así lo plantea Rosato y Angelino (2009): “La diversidad se convierte en un hecho natural, que se puede constatar empíricamente en la experiencia diaria, haciendo referencia a que todos de alguna manera carecemos de alguna pericia.” (p.70).

Por otra parte, se puede afirmar que, a lo largo de la historia, ha habido personas con diversidad funcional que, tal vez al nacer o al adquirir ésta, ni siquiera sus padres imaginaron que iban a trascender por sus logros intelectuales o en algún otro componente del ser.

A continuación se presenta una selección de personajes que de alguna manera impactaron socialmente y trascendieron en la filosofía, en las artes, en la política, en el deporte o en cualquier otro

ámbito de la vida.

Diversidad funcional desde Sócrates hasta Hawkins.

Sócrates:

Nacido en el año 470 a. C. fue un filósofo clásico ateniense considerado como uno de los más grandes, tanto de la filosofía occidental como de la universal. Presentar a *Sócrates* como punto de partida en un estudio sobre la diversidad funcional contradice un poco lo que la historia ha escrito de uno de los filósofos más grandes del mundo occidental, aunque en esta época, pudiéramos decir que poseía un talento superior, que en algún momento llegó a aislarlo del mundo que le rodeaba, características propias del síndrome de asperger y síndrome de savon o savan, también conocido como síndrome del sabio; sin embargo, la presencia de *Sócrates* para iniciar este puente histórico-epistemológico no se debe a su genio, sino más bien a su aspecto físico, ya que siendo el culto al cuerpo, la herencia que dejara Grecia en toda la cultura occidental, dándole ellos tanta importancia a la belleza, todo lo que se apartaba de ese ideal de belleza lo resaltaban con una especie de agnomen que quedó en la biografía de algunas personas, tanto como sus propios aportes teóricos a la humanidad la palabra *Sócrates* significa poco agraciado. Era de pequeña estatura, vientre prominente, ojos saltones y nariz exageradamente respingona. Su figura era motivo de burla

De ambos gráficos, se puede deducir que los cambios semánticos se mantienen en el transcurrir del tiempo, Sánchez Manzano utiliza el término discapacidad y Díaz el término deficiencia; además la historia del ser humano con diversidad funcional, tal como lo reflejan ambos autores está estrechamente ligada a la aparición del hombre en la tierra, es indudable que la misma historia ha vinculado el término discapacidad con diversidad, aunque en esta perspectiva no aparezca una referencia explícita a la falta, a la carencia de los sujetos, sino a la diversidad, multiplicidad, abundancia, no se enfatiza en la falta, sino en la variación, en los distintos modos de ser, en la profusión de lo distinto, por lo que de algún modo, todos somos discapacitados, así lo plantea Rosato y Angelino (2009): “La diversidad se convierte en un hecho natural, que se puede constatar empíricamente en la experiencia diaria, haciendo referencia a que todos de alguna manera carecemos de alguna pericia.” (p.70).

Por otra parte, se puede afirmar que, a lo largo de la historia, ha habido personas con diversidad funcional que, tal vez al nacer o al adquirir ésta, ni siquiera sus padres imaginaron que iban a trascender por sus logros intelectuales o en algún otro componente del ser.

A continuación se presenta una selección de personajes que de alguna manera impactaron socialmente y trascendieron en la filosofía, en las artes, en la política, en el deporte o en cualquier otro

ámbito de la vida.

Diversidad funcional desde Sócrates hasta Hawkins.

Sócrates:

Nacido en el año 470 a. C. fue un filósofo clásico ateniense considerado como uno de los más grandes, tanto de la filosofía occidental como de la universal. Presentar a *Sócrates* como punto de partida en un estudio sobre la diversidad funcional contradice un poco lo que la historia ha escrito de uno de los filósofos más grandes del mundo occidental, aunque en esta época, pudiéramos decir que poseía un talento superior, que en algún momento llegó a aislarlo del mundo que le rodeaba, características propias del síndrome de asperger y síndrome de savon o savan, también conocido como síndrome del sabio; sin embargo, la presencia de *Sócrates* para iniciar este puente histórico-epistemológico no se debe a su genio, sino más bien a su aspecto físico, ya que siendo el culto al cuerpo, la herencia que dejara Grecia en toda la cultura occidental, dándole ellos tanta importancia a la belleza, todo lo que se apartaba de ese ideal de belleza lo resaltaban con una especie de agnomen que quedó en la biografía de algunas personas, tanto como sus propios aportes teóricos a la humanidad la palabra *Sócrates* significa poco agraciado. Era de pequeña estatura, vientre prominente, ojos saltones y nariz exageradamente respingona. Su figura era motivo de burla. Alcibíades

lo comparó con los silenos, los seguidores ebrios y lascivos de Dioniso.

Publio Ovidio

Tuvo la misma suerte que Sócrates y fue conocido como Ovidio Nasón (de nariz grande o narizón) nacido en el año 43 a. C. fue uno de los más grandes poetas latinos, nació en Sulmona, Italia. Estudió en Roma y luego viajó a Grecia, donde iba todo el que deseaba recibir una educación esmerada. Sin embargo pasemos a las personas con una diversidad funcional diagnosticada y no una de tipo social o cultural como el caso de Sócrates, Ovidio y otros que aunque diferentes no dejaron de trascender en el mundo del conocimiento.

Miguel de Cervantes

Nació en Alcalá, España, en el año 1547 con solo una mano logró escribir una obra que por su armonía, y por la belleza de estilo se convirtió en una obra maestra de la literatura universal “El Ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancha”. Cervantes fue un heroico soldado, el cual fue herido en el brazo izquierdo en la batalla de Lepanto, la amputación de ese brazo lo convierte en una persona con diversidad funcional motora; sin embargo, veamos como se aprecia el mismo a través de un autorretrato escrito en el prólogo de “Las Novelas Ejemplares” (1613) aparecido en la versión de “El ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancha” (1998): “Éste que veís aquí, de rostro aguileño... fue soldado muchos años y cinco y medio cautivo, donde aprendió a tener paciencia en las

adversidades. Perdió en la batalla naval de Lepanto la mano izquierda de un arcabuzazo, herida que aunque parece fea, él la tiene por hermosa, por haberla cobrado en la más alta memorable ocasión...”(p. XVII)

Ludwig van Beethoven

Vio la luz un 26 de marzo de 1827, fue un compositor, director de orquesta y pianista alemán, Beethoven es considerado como uno de los más grandes compositores de la historia. Estudió en Viena bajo la dirección de Mozart. En el año 1796, Beethoven comenzó a perder su audición. A pesar de esta patología, se sumergió en su trabajo y creó algunas de las más grandes obras de la música. Las mejores obras de Beethoven, son también las mejores obras de su tipo en la historia de la música: la 9ª Sinfonía, el Concierto para Piano 5, el Concierto para violín, los últimos cuartetos, y su Missa Solemnis. Y logró todo esto a pesar de ser completamente sordo en los últimos 25 años de su vida. Beethoven en una contestación a la orden del príncipe Lichnowsky le dijo: “Usted es príncipe por azar, por nacimiento; en cuanto a mí, yo soy por mí mismo. Hay miles de príncipes y los habrá, pero Beethoven sólo hay uno”

Friederik Nietzsche

Nació en Röken (Alemania), estudió filología clásica en Bonn, es uno de los filósofos alemanes más influyentes y leídos, representa el ícono de la desesperanza de la filosofía occidental, Nietzsche fue un consumado jinete; sin embargo,

en 1867 cae de un caballo y, se puede decir, que comienza allí a lidiar con lo que ahora conocemos como diversidad funcional múltiple, ya que presentaba una diversidad funcional motora producto de la caída del caballo, luego desarrolla una enfermedad caracterizada por graves dolores de cabeza y vértigo; lo cual trae como consecuencia, graves desordenes neurológicos (diversidad funcional mental) y una miopía in crescendo la cual lo acompañó hasta su muerte (diversidad funcional visual). El tuvo una visión muy particular del mundo, tal vez, producto de sus vivencias, él mismo lo confirmó en su libro *Humano Demasiado Humano* (1886): "Nuestra naturaleza física, nuestra naturaleza psicológica tiene una influencia decisiva en nuestra forma de pensar" (p.84)

Vincent Van Gogh.

Nació en 1853 y está considerado como uno de los más grandes pintores del mundo. Sus pinturas han contribuido inmensamente a los fundamentos del arte moderno. Algunas de sus obras hoy son las más caras: "Iris" fue vendido por 53,9 \$ millones y el Retrato del Doctor Gachet fue vendido por \$ 82,5 millones. Según confirman los especialistas Van Gogh padecía una extraña enfermedad conocida como Porfíria Aguda Intermitente (P.A.I.). Es, dentro del grupo de las Porfirias, una enfermedad hepática hereditaria que presenta síntomas que afectan al sistema nervioso. Además Van Gogh sufrió depresión y en 1889 fue ingresado en un hospital psiquiátrico. Así se advertía: "Es bueno

amar tanto como se pueda, porque ahí radica la verdadera fuerza, y el que mucho ama realiza grandes cosas".

Hellen Keller

Nació en Alabama el 27 de junio de 1880 fue una escritora, oradora y activista política sordociega estadounidense. Su incapacidad para comunicarse en tan temprana etapa de desarrollo fue muy traumática para ella y su familia, debido a esto, estuvo prácticamente incontrolable por un tiempo. A pesar de sus discapacidades, muchos años después daría discursos acerca de su vida, e incluso escribiría libros sobre sus experiencias personales. Sus palabras en las conferencias eran siempre de aliento: "No dobles la cabeza, Mantenla siempre en alto y mira directamente a los ojos del mundo".

William James Sidis

Nació en Nueva York, 1º de abril de 1898, es considerado como una de las personas más inteligentes de las que se tiene noticia. El joven James podía leer el New York Times a la temprana edad de 18 meses, y a los ocho años conocía 8 idiomas, además del inglés (latín, griego, francés, ruso, alemán, hebreo, turco, y armenio), y a los 7 años inventó uno, el vendergood. Su carrera académica no fue menos impresionante: hizo la primaria en unas pocas semanas, escribió varios libros siendo aún niño, estudió en el MIT (Massachusetts Institute of Technology), y a los 11 años, ya concurría a la prestigiosa Universidad de Harvard. A los 16

años se graduó como doctor en medicina.

Frida Kahlo

Frida Kahlo nació en el año 1907, fue una pintora mexicana de renombre que creó obras notables, la mayoría de ellos autorretratos que reflejan su dolor y tristeza. Fue la primera artista mexicana del siglo XX, cuya obra fue adquirida por un museo internacional. Kahlo contrajo polio a los seis años, esta enfermedad dejó su pierna derecha más delgada que la izquierda, ella las cubría mediante coloridas faldas. Se ha conjeturado que también sufría de espina bífida, una enfermedad congénita que podrían haber afectado tanto a la columna vertebral y el desarrollo de la pierna. “ Yo solía pensar que era la persona más extraña en el mundo, pero luego pensé, hay mucha gente así en el mundo, tiene que haber alguien como yo que se sienta bizarra y dañada de la misma forma como yo me siento, me la imagino, e imagino que ella debe estar por allí pensando en mí, bueno, yo espero que si tu estas por ahí y lees esto, sepas que sí, es verdad, yo estoy aquí, soy tan extraña como tú.”

Temple Grandin

Nació un 29 de agosto de 1947 en Boston, Massachusetts, Es una zoóloga, etóloga y profesora de la Universidad Estatal de Colorado y una diseñadora de mataderos. Se doctoró en Ciencia Animal en la Universidad de Illinois. Es profesora de comportamiento animal en la Universidad de Colorado. Además, es autora de libros como Thinking in

Pictures e Interpretar a los animales. Debido a su condición de autismo, considera que el pensamiento de una persona con esta condición es una especie de apeadero entre el pensamiento animal y el humano.

Stephen Hawking

Stephen William Hawking es un físico teórico británico, con una carrera científica de más de 40 años. Sus libros y apariciones en público han hecho de él una celebridad académica y es miembro honorario de la Royal Society of Arts, un miembro vitalicio de la Academia Pontificia de Ciencias (Pontifical Academy of Sciences), y en 2009 recibió la Medalla Presidencial de la Libertad, la más alta condecoración civil en Estados Unidos. Stephen Hawking está severamente afectado por la enfermedad de la motoneurona, probablemente una variante de la enfermedad conocida como esclerosis lateral amiotrófica (ELA).

Es importante destacar que los personajes supracitados, no se les recuerda por ser parte de una diversidad funcional, se les rinde homenaje por los valiosos aportes que brindaron a la humanidad; esto me invita a reflexionar y a preguntarme ¿Será que la diversidad funcional, discapacidad o como quiera que la denominemos; sólo existe en nuestras mentes? O, tal vez sea que tal condición, exista como concepto; pero probablemente, el ser con diversidad funcional no existe.

La diversidad funcional desde el ámbito uni-

versitario

La diversidad funcional como fenómeno socio-antropológico ha sido objeto de estudio permanente, pero pensemos por un momento ¿Cómo una persona con diversidad funcional llega a la universidad? y ¿cómo se adapta a este mundo tan complejo? que exige del sujeto que aprende una auto-valoración que le permita avanzar hasta concluir de manera satisfactoria su carrera.

El marco legal Venezolano establece la inclusión de las personas con diversidad funcional en todos los niveles del sistema educativo, desde la educación inicial hasta la educación universitaria y, aunque la ley no discrimina en este sentido, ha de suponerse que esta inclusión será sólo para aquellos que cumplan con algunos requisitos que le permitan acceder sin problemas al currículo universitario. No todas las personas tienen el deseo, la voluntad o la motivación para estudiar una carrera universitaria, sea parte o no de la diversidad funcional. Pero ¿qué sucede con aquellas que toman la decisión de ingresar al mundo de la academia?

La interrogante formulada anteriormente tiene varias formas de respuesta, en una primera instancia presentarían la prueba de admisión en la universidad y carrera que deseen, además, si se ha destacado en el ámbito deportivo o cultural puede optar al ingreso por méritos y si ninguna de las anteriores se hace efectiva puede optar al porcentaje

(1%) establecido en la ley para las personas con discapacidad relacionado con los procesos de admisión.

Además, es importante establecer que la ley es clara al afirmar que todas las personas con diversidad funcional tienen derecho de optar a un cupo en las universidades del país, al no establecer qué tipo de diversidad funcional presenta; la persona con tal condición, lo cual le permitirá su ingreso o no al precitado sistema educativo; queda implícito, entonces, que aquellas con el nivel de bachiller en media general o media técnica, pueden avanzar al siguiente categoría, por aquello que el Estado debe garantizar la prosecución de los estudios. Partiendo de lo anterior y fundamentado en experiencias de países como España y otros países europeos. Cabe destacar, que los tipos de diversidad funcional con mayor posibilidad de ingreso al nivel universitario son aquellos cuyo desarrollo cognitivo e independencia le permita adaptarse o desenvolverse sin dificultad. Entre ellas podemos mencionar:

Diversidad Funcional Motora (con sus excepciones)

Diversidad Funcional Visual

Diversidad Funcional Auditiva

Luego del ingreso a la universidad, la adaptación de estos estudiantes va a depender en un primer momento de ellos mismos, y posteriormente, del apoyo que reciban de la familia y comunidad uni-

versitaria, en general. Tal cimiento, en materia de igualdad, debería ser similar al que se le brinda a cualquier estudiante universitario, para evitar la segregación o discriminación. En contraste, tal hecho, nos conduce a pensar que ese proceso de adaptación, depende exclusivamente de la cooperación de nuestra parte como maestros, caracterizados con la mística, solidaridad, vocación y sentido de pertenencia.

De lo planteado anteriormente, surge la siguiente interrogante de manera reflexiva, más que como pregunta de investigación; inquietante o conmovedora ¿Puede un estudiante con diversidad funcional cursar una carrera universitaria con igual o mejor capacidad que otro participante ajeno a tal condición?

La base para responder a esta interrogante, al igual que muchas otras formuladas por la sociedad, reside en la manera cómo deseamos aprehender el aprendizaje o alcanzar el conocimiento; ya sea a través de la razón (verdad epistemológica) o, a través de la fe (verdad vital) en términos de “Reinventarse para triunfar”, tal como lo plantea el gran escritor y filósofo Carlos Saúl Rodríguez. De allí que pueden existir dos o más respuestas, a manera de veredicto para dilucidar tal situación. En efecto, desde la óptica de la razón (verdad epistemológica), se puede afirmar que la diferencia está determinada de acuerdo cómo funciona el cerebro humano en cada caso: ¿Cómo funciona el cerebro de un estudiante con diversidad funcio-

nal? Y, ¿Cómo funciona el cerebro de un estudiante ajeno a tal necesidad humana?

Por su parte, las ciencias naturales a través de la biología y la genética han demostrado que el funcionamiento del cerebro de cada ser humano es diferente, lo cual se le pudiese atribuir a sus diferentes ritmos de aprendizaje y contextos donde se desenvuelva, o que esté supeditado a los estímulos recibidos durante los primeros años de vida, es decir, de las redes neuronales que se activan en su etapa infantil.

En el caso del cerebro de una persona con diversidad funcional puede verse influenciado favorable o desfavorablemente según sea el tipo de diversidad funcional que presente. La mayoría de los casos de diversidad funcional que se encuentran en el contexto universitario venezolano, pudiese ser de tipo motora y sensorial; en estos casos el cerebro más bien se ha enriquecido a nivel cognitivo, en tanto se ha visto en la obligación de activar otras redes neuronales para alcanzar el aprendizaje.

En otro orden de argumentación, si damos respuesta a esta interrogante a través de la fe (verdad vital), presumiblemente, se puede afirmar, que el ser humano va mas allá de lo hilemórfico (Aristóteles) y de la dualidad mente-cuerpo (Descartes). Aunque existe un tercer componente que es el espíritu, entonces, nos podríamos referir a un ser físico mental y espiritual como compo-

nentes del ser humano; a pesar de que existe diferencia entre el cuerpo y la mente, en el tercer elemento todos somos iguales (ante los ojos de Dios) y antes las leyes del hombre en términos de normas sociales y morales. Tal como lo plantea Del Valle (2009), al referir que “La singularidad del espíritu, implica ser reflexivo y autoconsciente. Por el espíritu nos sentimos insertados en el todo, a partir de una parte que es el cuerpo animado y, por consiguiente, portador de la mente. Espíritu significa, subjetividad que se abre al otro, se comunica y así se auto trasciende, estableciendo una comunión abierta, hasta con la suprema alteridad” (p. 108).

En suma, parafraseando a Skliar (2002) cuando afirma que en lugar de dar respuesta a todas las interrogantes, me sumerjo en ellas, para poder narrar la experiencia que ocurre con aquel o con aquella que están allí en la comunidad de humanos universitarios, lo cual permite catapultarme a otras dimensiones, fenomenológicamente hablando, porque la diversidad funcional así como la normalidad no es un concepto moral, sino social; no es retórica que se desliza libremente de observación en observación y ni representa una medida del otro, sino una percepción de la distancia con respecto a un punto de referencia, como humano.

Referencias

- Del Valle, J. (2009) *Actividad Física para Personas con Lupus Eritematoso Sistémico*. 1° ed. Valencia, Venezuela: Predios.
- Díaz, A. y León, A. (1995). *Historia de las deficiencias*.

Madrid: Fundación ONCE, Escuela Libre.

Gaceta Oficial de la República Bolivariana de Venezuela, 05 de enero de 2007. N° 38.598

Nietzsche, F. (2007). *Humano Demasiado Humano*. 1° ed. Buenos Aires: Gradiféo.

Normativa para la Educación Universitaria, aprobada en la sesión 1.588 del Consejo Universitario, de fecha 21 de Junio del año 2010, contemplada en la Gaceta Oficial de la Universidad de Carabobo (Valencia-Venezuela).

Rosato, A. y Angelino, M. (2009). *Discapacidad e Ideología de la Normalidad: Desnaturalizar el déficit*. 1° ed. Buenos Aires: Centro de Publicaciones Educativas. Material Didáctico.

Sánchez, E. (1994). *Introducción a la Educación Especial*. Madrid- España: Ed. Complutense.

Skliar, C. (2013). *¿Y si el otro no estuviera ahí? Notas para una pedagogía (improbable) de la diferencia*. Buenos Aires: Ed. Miño y Dávila.

Williams, P. (2001). *Diccionario Enciclopédico de Educación Especial*. México: Trillas.

Páginas Web consultadas: www.lvbeethoven.com // es.wikipedia.org