

---

## ORIENTACIÓN EDUCATIVA VOCACIONAL: PROBLEMATIZACIÓN DESDE LA NOCIÓN ESTÉTICA



FELIPE MORILLO\*  
morillofelipe@hotmail.com

Recibido: 04/07/2014

Aceptado: 03/03/2015

### Resumen

La investigación se orientó a la revisión sistemática del problema que confronta la orientación educativa vocacional en Venezuela desde la perspectiva estética; ámbito en el cual tiene alojo el pensamiento, la voluntad y el sentimiento de la persona dando paso a la complejidad del sistema de creencias humano. La metodología empleada fue de corte arqueogenealógica e interpretativa; se entrevistaron cinco informantes, las entrevistas fueron textualizadas y del tratamiento de la información, que proviene de los discursos de los entrevistados, se dio sentido a los conceptos para hibridar lo que puede entenderse como Orientación Educativa y Vocacional en términos de la construcción de espacios socio-humanísticos que se vinculan con el sistema de creencias individuales y colectivizados, implicados en una visión alternativa de la Orientación Educativa y Vocacional desde una perspectiva estética.

**Palabras clave:** orientación, educación, aisthesis, poiesis, katharsis

### EDUCATIONAL AND VOCATION- AL GUIDANCE: PROBLEMATIZATION BASED ON THE NO- TION OF AESTHETICS

#### Abstract

This research was focused on a systematic review of the problem facing vocational and educational guidance in Venezuela from the aesthetics perspective, field that involves thought, will and feeling of the person, leading to the complexity of the human belief system. Methodology used was archeogenealogic interpretative. Five key informants were interviewed. Interviews were contextualized and from the information taken from the discourse of the interviewees, sense was given to the concepts to hybridize what can be understood as an Educational and Vocational Guidance in terms of construction of socio-humanistic spaces linked to the system of individual and collective beliefs involved into an alternative vision of Educational and Vocational Guidance, from an aesthetic perspective.

**Keywords:** Counseling, education, aisthesis, poiesis, katharsis

\* Doctor en Educación  
Universidad de Carabobo



---

ARJÉ. Revista de Postgrado FaCE-UC. Vol. 9 N° 17 . Julio– Diciembre 2015/ pp.307-318.

ISSN Versión electrónica 2443-4442 , ISSN Versión impresa 1856-9153

Orientación educativa vocacional: problematización desde la noción estética

*Felipe Morillo*

## Consideraciones iniciales

En el presente estudio, la construcción de la problematización requirió énfasis en la contextualización y delimitación de los supuestos ontológicos, epistemológicos, axiológicos y metodológicos de los procesos complejos del espacio de intervención hallando su eje directriz en la interpelación de los factores de carácter racio-empíricos que en la contemporaneidad permiten dar cuenta de la arquitectura conceptual y teórica que sostiene a la Orientación Educativa y Vocacional. Se trata entonces de reportar las trayectorias investigativas seguidas en lo situacional del estudio, que permitieron ahondar en los caminos adecuados para reconocer en el contexto de la teoría base de la Orientación y en la praxeología que le es correlativa, situaciones dirigidas hacia lo ontoepistémico del campo disciplinar buscando convergencia en una nueva espacialidad que delinea la emergencia de la sensibilidad profesional, así como una aproximación al sistema axiológico del docente que se mueve en este plano para construir de manera proximal, un canal de teorización que impulse la reconfiguración de la Orientación Educativa y Vocacional en Venezuela.

### Las pistas de la arqueología sistemática

El giro estético de la cultura disciplinar, planteado por Ossas (2005), partiendo de la neonarratividad contemporánea; muestra una perspectiva teórica transdisciplinaria emergente que ha sido advertida por Vilera Guerrero (2008); indagado desde la

teoría de la recepción por Díaz Morales (2010), contrastados por Maestro (2004), al plantearse una crítica a las ideas normativas en Jauss (2002); reeditados en la discusión expuesta por Morillo (2011) al examinar las limitaciones para el manejo asertivo de las prescripciones dogmáticas de la Orientación, encuentran entonces convergencia en los discursos que se tergiversan cuando los procesos inherentes a la práctica profesional son tocados por lo representacional de la ideología, por los desequilibrios de la dinámica social y por los cambios que se han producido en la educación venezolana.

Estos factores situacionales, refieren también la connotación que en el problema tienen las dificultades para la consolidación del ideario teórico de la orientación, las veladuras en sus elementos gnosológicos y teleológicos, las restricciones en lo que Austin (1970) denomina performatividad o conversión de las expresiones locutorias, perlocutorias y de acción, de los orientadores como actores generadores de discursos referidos a la direccionalidad de su formación y desarrollo de las competencias profesionales necesarias para participar en los procesos vinculados a la práctica profesional.

Los espectros carenciales aludidos toman, en el campo particular de la Orientación venezolana como nodos críticos de las consecuencias, los elementos siguientes: la desidia en el ejercicio, la imposibilidad de supervisión y evaluación de las ejecutorias de los orientadores, los procesos de com-

---

plejificación del ingreso al campo laboral del profesional en este subconjunto disciplinar, la escasa demanda manifiesta en la elección de la carrera y la dispersión de los planos constructivos de los fundamentos de la misma como espacio de complementariedad de la educación en tanto ciencia humana.

Desde mediados del siglo pasado en adelante, según los reportes de la evolución de la ciencia (Hempel, 2002) se han replanteado en forma crítica las bases epistemológicas de los modos de producción de conocimiento y de la misma ciencia. Para autores como Damiani (1997), no solamente estamos ante una crisis de los fundamentos del conocimiento científico, sino también del filosófico y, en general, ante una crisis de los fundamentos del pensamiento. Es la crisis del logos o de la razón; una crisis que genera incertidumbre en las cosas fundamentales que afectarían al ser humano (Osho, 2011). Estos giros en la arquitectura fundacional de los modos de representar el mundo emergen precisa y paradójicamente, en momentos en los cuales la explosión y el volumen de los conocimientos se hacen inconmensurables.

Esta situación no es superficial ni coyuntural; el problema es mucho más profundo y serio: su raíz, que pasa por la urdimbre conceptual de la disciplina, llega hasta las estructuras lógicas de nuestra mente, allí los territorios de la conciencia - pensamiento, voluntad y sentimiento, a decir de Martínez (2002)- como procesos que sigue nuestra razón en el modo de conceptualizar y dar sentido a

las realidades, son puestos en tela de juicio; del mismo modo, los registros sobre las concepciones expresas relacionadas con la conciencia, plantean que estos nodos relacionales de la problemática que vive la Orientación remiten a la consideración de las advertencias formuladas por autores como Merleau-Ponty (1975: 199), cuando refiere, tratando de describir el fenómeno de la palabra y el acto expreso de significación, que tendremos una oportunidad para superar definitivamente la dicotomía clásica del sujeto y el objeto:

...la palabra o los vocablos, aportan un primer estrato de significación adherente a los mismos y que ofrece el pensamiento como estilo, como valor afectivo, como mímica existencial más que como enunciado conceptual, aquí descubrimos bajo la significación conceptual de las palabras, una significación existencial, no solamente traducida por ellos sino que las habita y es inseparable de las mismas.

Esta observación saca de plano la vieja separación sujeto-objeto que implicaría soslayar la consideración del investigador como parte del fenómeno investigado; por lo cual se reposiciona el ideal de las vivencias humanas como fuente para la deconstrucción de lo conocido y la reconstrucción del andamiaje teórico de partida en las múltiples cosmovisiones sobre la Orientación como instancia referencial para la indagación.

El trabajo aludido, en las tesis sostenidas por Merleau-Ponty, representa la recreación del valor estético desde el fenómeno de la percepción, pasando por los contenidos del organismo o cuerpo

---

y las implicaciones de lo sensible en la conciencia humana; es la percepción el punto clave para avanzar en la comprensión de los contenidos teóricos de soporte en las disciplinas del mundo de las ciencias humanas. Merleau- Ponty, al reflexionar sobre el alcance de lo conceptual, visto como vía representacional de la palabra, pues el lenguaje es la existencia efectiva de imágenes o vestigios que las palabras dejan en la persona; así, admite que “la palabra se deja aprender y traducir, pero nunca aprehender y trasponer del todo”. Entonces, si aceptamos lo sostenido por el autor precitado, la arquitectura conceptual que da soporte a la Orientación no hace exégesis al contenido y alcance de los conceptos, sino el sentido que ellos tienen en su propio contexto.

El fenómeno representacional del problema del giro de la razón, permea entonces todos los ámbitos disciplinares y se pronuncia con fuerza en los espacios de las ciencias sociales y humanas, tal como ocurre con educación; en este último contexto, la interpelación de la racionalidad moderna es ya un común denominador en los trabajos investigativos propios de las ciencias de la educación y con énfasis aparece en las investigaciones de campo propio de la Orientación Educativa Vocacional.

Para Cobos y Almaraz (1995: 135), el reto de la racionalidad y la comprensión se ubica en la representación del concepto y de la categorización como proceso conexionista que los identifica, en

el conexionismo interno, como unidades referenciales de lo representacional; sobre el asunto, estos autores señalan que el conocimiento almacenado en la memoria en términos de arquitectura conceptual, “se asienta en las conexiones existentes entre estas unidades” y se manifiesta como conexionismo externo en la interconexión de los conceptos constituidos en el lenguaje. Así, cada vez que alguna variación afecta al sistema conceptual, se genera una serie de transformaciones de éste en las cuales las unidades van cambiando progresivamente su valor de activación hasta que alcanzan estabilidad.

En el plano de lo particular, desde el campo específico de la educación como lo es la Orientación, las aristas disciplinares asociadas a la Psicología Vocacional se ven impactadas también por aquellos cambios epistemológicos, ya referidos y reconoce su probable repercusión en todos los registros de su práctica profesional. Por ello, más que identificar principios abstractos sobre carreras individuales, enfatizarían la importancia del conocimiento local, personal y socialmente situado; es decir, del conocimiento de la persona y el tratamiento de lo que hemos conocido como las diferencias individuales que en el caso particular de la Orientación implica los nodos críticos de su singularidad, de la visión propia sobre lo educativo, personal, familiar, social y profesional.

Esto significaría tener presentes todos los rasgos que configurarían la identidad personal del usua-

---

rio de los servicios de orientación: género, clase social, raza, etnicidad, orientación sexual, interés en la formación escolarizada, tendencias hacia las profesiones, entre otras. Sólo así, sería posible establecer la visión sobre una auténtica relación interpersonal, libre de supuestos y malentendidos mediada por los procesos de la Orientación Educativa y Vocacional.

### **La razón metódica**

Los planteamientos de Morillo (2011), sobre la visión de arqueología como ciencia, que tienen alguna similitud con las llamadas reglas del Método Sociológico de Durkheim (1970), fueron dispuestos para desvelar los presupuestos subyacentes que predominan en los discursos científicos durante largos períodos de tiempo, dando así la posibilidad de adentrarse en un nuevo escenario para la adquisición de conocimiento desde las ciencias sociales o humanas. Esta forma de pensamiento, aunque anclada en el estructuralismo, no se desarrolla recurriendo al análisis estructuralista, constituyéndose en una referencia para potenciar la combinación de diferentes corrientes intelectuales, dirigiéndola hacia la adquisición de conocimiento en la perspectiva autorreferencial.

Bajo esta cosmovisión, la episteme discursiva ajustada al pensamiento foucaultiano hace referencia a reglas implícitas y compartidas que operan, como lo señala Morillo (2011) a espaldas de los individuos como condición indispensable para que se configuren las afirmaciones; hay que ob-

servar la consideración que hace este autor sobre las concepciones de ciencia derivadas del pensamiento de estudiosos como Gastón Bachelar, en los planteamientos sobre la nueva visión de la epistemología (Bachelar, 1986) y las consideraciones sobre el impacto en la investigación; esta posición revela la existencia de un hilo tensional fuerte en el discurso histórico que no aparece consistentemente revelado en el caso de la Orientación Educativa y Vocacional.

No obstante, la fuerza que muestra la arqueología como plano de examen de la historicidad de la ciencia, Foucault (1998), abre una brecha importante para incorporar la noción de discontinuidad empleada por el investigador en términos de instrumento para acercarse a la realidad, asintiendo que esta discontinuidad forma parte de ella. Es en tal instancia en la cual cobra relevancia la noción de aproximación genealógica a la estructura teórica que se configura alrededor de la Orientación Educativa y Vocacional; las formulaciones realizadas por Foucault en la década de los setenta (Foucault, 1988), para afirmar que el significado de los objetos o prácticas, varía en función del contexto en el cual surgen, están en concordancia con la perspectiva que deja ver la construcción discursiva como un enfoque válido para deconstruir el tejido de la discursividad social en tanto espacio de poder manejado desde el significado del discurso, tal como ocurre en el discurso educativo en el campo de la orientación.

---

Visto así, en términos genealógicos, lo que se discute es el poder como entidad desde la cual emergen nuevos significados; en el caso de las fuerzas liberadoras que se derivan del discurso educativo y de sus representaciones, en el plano de la Orientación, implica el reposicionamiento conceptual que surge desde las luchas de poder, que se gestan en los enfoques y prácticas propias de la Orientación Educativa, cuestión que refiere simplemente nuevas formas de atender las necesidades de los sujetos implicados en estos servicios o prácticas y responder a las limitaciones que se revelan en este campo disciplinar.

En la perspectiva expuesta, fueron entrevistados cinco orientadores y sus aportaciones fueron textualizadas con la finalidad de interpretar las narraciones de los informantes; los discursos recibieron tratamiento hermenéutico.

### **Resultados de la arqueogenealogía**

En lo que se refiere a la Orientación Vocacional, el campo disciplinar que le es propio tuvo, a lo largo del siglo XX, dos impactos fundamentales: el primero, a principios del siglo, con Parsons (1909), quien por su obra «Choosing a Vocation», fue reconocido como el fundador de la Psicología Vocacional. Este segmento disciplinar más tarde sería convertido en ciencia y obtendría legitimación, al proclamar el razonamiento verdadero como el método moderno para emparejar las personas con las posiciones de trabajo. En efecto, la disciplina, utilizaba como método central el empa-

reamiento entre individuos y ocupaciones, para ayudarles a encontrar el trabajo más apropiado. Como este método seguía el espíritu de la modernidad y su objetividad, fue considerado, a pesar de su rudeza y tosquedad, como efectivo.

A mediados del siglo XX, se introduce un cambio fundamental en la Orientación Vocacional por obra de Parsons (1909), según Super (1953), al sostener que los psicólogos debían reorientar su atención no al estudio de las ocupaciones, sino al de las carreras. De esta manera Super (1997), fortalecía la ciencia moderna objetivista, colocando el individuo y no la ocupación, en el centro de la psicología vocacional; sin embargo, no introdujo una nueva filosofía de la ciencia, como había hecho Parsons (1909).

Hoy en día, con la evolución y diversificación del trabajo, y con el casi infinito número de profesiones, especializaciones y áreas ocupacionales, estaríamos ante el imperativo de otro cambio fundamental: la necesidad de centrar la Orientación Vocacional en el desarrollo de la persona, sus valores éticos-estéticos y el significado que tiene su área de trabajo para la autoconfiguración personal.

El modelo de asesoramiento y consulta siguió vigente en los documentos oficiales y hasta finales de los años ochenta ellos constituían líneas de acción nacional, porque el proceso de descentralización apenas empezaría a descollar. Una vez comenzada la descentralización, la Orientación se debilita a nivel de las instancias centrales, lo cual

---

se refleja en la incertidumbre de los orientadores.

Antes de 1998, las políticas públicas sobre descentralización iniciaban un proceso que llevaría, a largo plazo, a una autonomía de las políticas educativas regionales. No obstante, desde 1999, tal concepción fue cuestionada y se volvió al planteamiento centralista. Hasta 2002, se siguió observando esa tendencia por parte del alto gobierno en todos los ámbitos de las políticas públicas y en especial de la política educativa.

En los actuales momentos, aun con la promulgación de la Ley Orgánica de Educación (2009), la Orientación no se vislumbra como una actividad prioritaria por parte del Ministerio del Poder Popular para la Educación. Sin embargo, las casas de estudio: Universidad Central de Venezuela, Universidad del Zulia y Universidad de Carabobo, siguen formando orientadores tanto en pregrado como en postgrado. Es en el nivel de formación de postgrado donde se revela la emergencia de nuevos enfoques disciplinares; permitiendo que en la Universidad Central de Venezuela se introdujera el enfoque psicosocial.

Se trata, entonces, de concebir la Orientación como una acción que se dirige no solamente a los aspectos psicológicos de los sujetos, sino también al contexto social y cultural que los circundan. En tal sentido, los procesos de comunicación e interacción social resultan nucleares en la práctica orientadora. Estos procesos constituyen nichos de intervención para la Orientación en los distintos

niveles de organización social: interindividual, grupal, intergrupalo y organizacional (Calonge y Casado, ob. Cit.). Este enfoque comienza a dar sus frutos en la investigación y en su desarrollo teórico, pero aún no ha llegado a las instancias gubernamentales encargadas de la toma de decisiones.

### **La interpretación desde la narratividad**

A partir de las categorías principales que conforman las narraciones aportadas por los informantes, fueron elaboradas tres matrices categoriales, tal como se muestra seguidamente:

**Tabla 1:** Matriz de secuencia generatriz.

SUBCATEGORÍA	CATEGORÍA	NÚCLEO CATEGORIAL
Arte	Recepción	Estética
Vivencia	Mundo de vida	
Reflexión		

**Fuente:** Autor, 2014

Los espacios teóricos mejor manejados por los informantes son los correspondientes a la orientación cognitiva, empleados para dar respuestas a las más variadas problemáticas que proponen como requerimiento la apertura hacia la psicología humanista en tanto potencialidad para desarrollar procesos de intervención de corte psicopedagógico.

Esta secuencia de conceptos alude al placer de las emociones propias, provocada por el contenido retórico de lo comunicacional. Estas impresiones son capaces de llevar al receptor u oyente tanto hacia el cambio de convicciones como a la liberación de su ánimo. Lo sensible, en la discursividad captada en la matriz, emana de las vivencias del actor social orientador que la refleja a modo de experiencia básica comunicacional.

La categoría experiencia básica, contiene lo correspondiente a la razón estética que se manifiesta en la calidad del discurso comunicacional e identifica la condición de experticia en el dominio del lenguaje en el que construye la locución y suministra evidencias de las vivencias así como del mundo de vida del hablante.

**Tabla 2:** Matriz de secuencia generatriz sobre teoría.

SUBCATEGORÍA	CATEGORÍA	NÚCLEO CATEGORIAL
Desconocimiento de la teoría		
Confusión		
Limitación		
Limitaciones		
Limitaciones teóricas	Limitaciones teóricas	
Desconocimiento	Sistema teórico	Limitaciones en la teoría
Carencia de sistemas base	Cambio en la teoría	
Carencia de convergencia teórica		
Ausencia de fundamentos		
Dificultades		
Complicaciones		
Campos de información		
Construcción de nuevos enfoques		
Alternativa teórica		
Fundamentos Teóricos		
Orientación Vocacional		
Ajustes teóricos		

**Fuente.** Autor, 2014

Cuando los informantes se refieren a las carencias teóricas de la orientación educativa vocacional, se revela la convergencia en tres categorías principales y cierran un nodo conceptual en el núcleo categorial denominado limitaciones en la teoría. Estas aseveraciones de los entrevistados, que dejan al descubierto una variedad de campos de información, muestran también las limitaciones y debilidades para el manejo expreso de los componentes teóricos de este segmento disciplinar.

El ideal transformacional de la teoría se mueve entonces hacia la alusión a la necesidad de construcción de nuevos enfoques teóricos; aquí emerge la vinculación de la concepción de problematización con la idea fuerza que impulsó la investigación; en todo caso lo que se hace visible es la limitación en el dominio de la teoría pertinente al campo de la profesión.

En el discurso que generó la secuencia para el concepto generatriz: carencias teóricas, se pone de manifiesto una relación al campo de información que cubre la orientación vocacional; en este segmento, no muestra una amplitud que permita la comprensión de su alcance. Por esto, se hacen evidentes las limitaciones para el manejo de los enfoques que han servido de soporte a la disciplina. Las limitaciones se manifiestan más allá del simple manejo de las teorías base; tienen proyección en la ambigüedad de la ubicación teórica, en las limitaciones para examinar los elementos de hecho y al fenómeno vocacional. La expresión au-

sencia de fundamentos, es un imperativo a resolver, pues éste impide la efectividad de los procesos en la práctica de la orientación.

**Tabla 3:** Matriz de secuencia generatriz teoría emergente

SUBCATEGORÍA	CATEGORÍA	NÚCLEOCATEGORIAL
Teoría ecológica Apertura Nuevos campos de acción Estamento teórico Asunción de una teoría Responder a la vida Sentido de la vida Predominio del ambientalismo Alternativa teórica	Teoría emergente  Sentido humano  Alternativa ambientalista	Teoría emergente

**Fuente:** Autor, 2014

### Reflexiones finales

A partir de la revisión arqueogenealógica del problema, puede surgir una aproximación al diseño de un nuevo marco referencial dinámico que tribute a las preocupaciones teórico - prácticas de la Orientación Pedagógica en la universidad, un marco que consideraría tres ejes: Pedagógico (P), Científico (C) y Didáctico (D), modelándose como: PCD. El eje pedagógico examinaría de manera relevante la trascendencia existente entre las aptitudes expresivas-interpretativas del aprendiz, el eje

---

científico analizaría la reciprocidad existente entre la observación de los hechos y la capacidad de explicación de los mismos, y, finalmente, el eje didáctico investigaría la configuración existente entre el saber que se requiere sea estudiado y la metodología que se emplearán para el logro de aprendizajes.

La comprensión de los enfoques teóricos sobre la orientación, pasa por el posicionamiento de la idea siguiente: toda actividad humana, realizada de manera sistemática y organizada, surge, se desarrolla y se consolida (con las transformaciones del caso), perece o se difumina, en armonía con factores como la dinámica socio estética, que se hace inteligible para todos los sujetos históricos. En efecto, la Orientación en tanto práctica institucionalizada, nace y se transforma en un momento histórico en el cual sería preciso sistematizar una manera de ayudar a los individuos y grupos fuera de los escenarios convencionales y domésticos.

Esta posición se contrapone a la idea que interpreta la búsqueda del origen histórico de las disciplinas o de las prácticas sociales sistematizadas en las puras acciones humanas espontáneas. Respecto al asunto, autores como Shertzer y Stone (1972) y Beck (1973), entre otros, sostienen que es posible situar el origen de la Orientación en el momento en que el ser humano recibió una ayuda verbal o enseñanza (donde se incluyen los oráculos, los jefes de tribus, la familia, los sacerdotes o los maestros). Desde este punto de vista, los inicios de la Orientación se podrían rastrear a partir de la

organización misma de los primeros grupos humanos.

En el caso de la Orientación Educativa y Vocacional, una pléyade de pensadores hablan de la ausencia de una plataforma epistémica que revele la consistencia del discurso teórico de soporte deja al descubierto la fragilidad de los postulados en los cuales se ha intentado fundamentar la orientación; entre ellos, los más recientes abordajes se refieren a la orientación como práctica transformadora (Vilera, 2008; 32) que apunta a la búsqueda de opciones en los nuevos saberes, “Un nuevo ethos, principios y fundamentos teórico-científicos de la profesión para los nuevos tiempos...” o la visión de una orientación con-prometida-social (González, 2010), en la cual lo que prevalece es la referencia a que “...los profesionales de la orientación deben estar al lado de los usuarios de la Orientación y velar porque todos, sin excluir a nadie, sean beneficiarios de la misma calidad de vida que se espera sea compartida por una misma comunidad”, en complementariedad a estos criterios, se propone un repensamiento de la Orientación educativa Vocacional que de ligación a elementos como: percepción, creación y comunicación, en el plano estético como experiencia de lo vivenciado.

#### Referencias

- Austin, J. L. (1970). *Como hacer cosas con palabras*. México: Ediciones Fondo de Cultura Económica.
- Bachelard, G. (1986). *Epistemología*. Barcelona, España: Anagrama
- Cobos, P. y Almaraz, J. (1995). Representación de concep-

- 
- tos y categorización: un modelo conexionista. En: Carretero, M., Almaraz, J. y Fernández, P. *Razonamiento y comprensión. Serie Cognitiva*. Madrid, España: Trotta
- Damiani, L. F. (1997). *Epistemología y ciencia en la modernidad. El traslado de la racionalidad de las ciencias físico-naturales a las ciencias sociales*. Venezuela: FaCES. U.C-UCV .
- Díaz Morales, M. (2010). *Estilos diferenciales de personalidad*. Madrid-España: Ed.Miño y Dávila.
- Durkheim, E. (1970). *Las reglas del método sociológico*. Buenos Aires: La Pleyade.
- Foucault, M. (1986). *Las palabras y las cosas*. Buenos Aires, Argentina: Siglo XXI Editores.
- Foucault, M. (1988). *La arqueología del saber*. México: Siglo XXI Editores.
- Hempel, C. (2002). *Filosofía de la ciencia natural*. Madrid: Alianza.
- Jauss, H. R. (2002). *Pequeña apología de la experiencia estética*. Buenos Aires: Paidós.
- Maestro, R. (2004). *Los saberes docentes en el trabajo cotidiano de los maestros. Infancia y aprendizaje*. México: Col. Infancia y aprendizaje.
- Martínez, C. (2002). *Curso de lógica*. México: McGraw-Hill.
- Merleau-Ponty, M. (2008). *Fenomenología de la percepción*. Barcelona-España: Ediciones Península.
- Morillo, F. (2011). *Dominio cognitivo sobre epistemología en los docentes de los liceos bolivarianos*. Trabajo de ascenso. Facultad de Ciencias de la Educación. Universidad de Carabobo.
- Osho, International Foundation. (2011). *El filo de la navaja. La necesidad de una revolución en la conciencia*. Colombia: Editora Géminis Ltda.
- Ossas Swears, C. (2005). *Anhelos de ficción*. Disponible en [redalyc.uamex.aisthesis.no38.santiagodechile](http://redalyc.uamex.aisthesis.no38.santiagodechile). [Consulta: 28/11/ 2012]
- Parsons, T. (1909). *Choosing and vocation*. Washinton: Printer-press.
- Super, D. E. (1997). *Teoría del desarrollo vocacional*. Barcelona-España: Paidós.
- Vilera, A. (2008). Desarrollo humano y sentido de existencia: Abordajes desde un enfoque de orientación transformadora. *Revista de Teoría y Didáctica de las Ciencias Sociales*. Mérida-Venezuela. ISSN 1316-9505. Enero-Diciembre. N° 13 (2008): 29-52.