
IMPLICACIONES DEL PROYECTO CANAIMA I EN LAS FORMAS DE APROPIACIÓN DE LA LECTURA Y ESCRITURA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL 1º GRADO "A" DE LA E.B. "ANTONIO RICAURTE"



NERY SUÁREZ

Magíster en Investigación Educativa
Universidad de Carabobo
neryandreina@hotmail.com

BRÍGIDA SÁNCHEZ

Doctora en Educación
Universidad de Carabobo
ginoiddefranco@yahoo.com

Recibido: 20/01/2016

Aceptado: 20/05/2016

Resumen

La era digital ha generado niños llamados por Prensky (2001) "nativos Digitales" que exigen nuevas formas de aprender dado el uso constante de las TIC, es por esto que el presente estudio tuvo como direccionalidad Interpretar las implicaciones del proyecto Canaima I en las formas de apropiación de la lectura y escritura en los niños y niñas cursantes del primer grado sección "A" de la Escuela Bolivariana "Antonio Ricaurte", del estado Carabobo, bajo un enfoque cualitativo de Campo-Etnográfico. La información fue obtenida aplicando la Observación Participante y la Entrevista en Profundidad así como la revisión documental. Culminada la recolección de información esta se procesó organizándola en categorías apriorísticas, posteriormente se realizó un metanálisis hermenéutico de la síntesis de los hallazgos encontrados hasta llegar a altos niveles de interpretación para lograr así obtener los hallazgos finales, pudiendo concluir que el uso de la portátil Canaima favorece los procesos lectoescriturales.

Palabras clave: TIC, proyecto Canaima I, lectura, escritura

IMPLICATIONS OF THE CANAIMA I PROJECT IN THE APPROPRIATION FORMS OF READING AND WRITING IN 1ST GRADE "A" CHILDREN AT THE E.B. "ANTONIO RICAURTE"

Abstract

The digital age has generated children called by Prensky (2001) "digital natives" who require new ways of learning for the constant use of ICT, which is why this study is aimed at interpreting the implications of Project Canaima I in the forms of appropriation of reading and writing in first grade "A" children of the Bolivarian School "Antonio Ricaurte" in Carabobo state, under a qualitative approach of ethnographic field. The information was gathered by applying participant observations and interviews in depth, as well as a document review. The information was processed by organizing it with priori categories, and then a hermeneutical meta-synthesis of the findings was performed until higher levels of interpretation were reached to achieve the final findings, concluding that the use of Canaima laptop facilitates reading and writing processes.

Keywords: TIC, project Canaima I, reading, writing



ARJÉ. Revista de Postgrado FaCE-UC. Vol. 10 N°19. Julio-Diciembre 2016/ pp.166-180.

ISSN-e 2443-4442 , ISSN-p 1856-9153

Implicaciones del proyecto Canaima I en las formas de apropiación de la lectura...

Suárez Nery y Sánchez Brigida

Aproximación a la realidad del hecho de estudio

Durante esta última década se ha generado una gran difusión tecnológica a nivel mundial, llegando a trascender a todos los ámbitos donde se desenvuelve y desarrolla el ser humano, formándose nuevas generaciones nacidas dentro de la llamada “era digital”. Esta nueva generación de niños/as que está expuesta a las nuevas tecnologías desde el mismo momento en que son concebidos ha sido denominada por Prensky (2001) como “nativos digitales”.

Hablar de Nuevas Tecnologías es referirse a la web 2.0, las redes sociales, blogs, entornos virtuales, entre otros. Donde la materia prima es la información digitalizada, asimismo se consideran nuevas tecnologías esencialmente las computadoras y los Smartphone (teléfonos inteligentes), básicamente porque los avances tecnológicos, han dado a estos equipos un protagonismo como instrumento que permite el acceso a grandes cantidades de información y las opciones de interacción que brindan.

Ahora bien, estos “nativos digitales” han nacido rodeados de nuevos dispositivos digitales y por lo tanto en contacto con la web, desarrollando una habilidad casi innata en el manejo de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC), las cuales intervienen en la mayoría de los momentos de su vida tanto académica, como sociocultural. Autores como García, Portillo, Romo y Benito (2007) señalan que “el crecimiento en este entorno tecnológico puede haber influido en la evolución del cerebro de aquellos individuos”. (p.2).

Por lo tanto estos exigen nuevas formas de ser, aprender y de convivir, es un hecho que estos niños/

as ya se encuentra inmersos dentro del sistema educativo a nivel mundial razón por la cual están forzando a los padres, a la comunidad y sobre todo a la escuela a responder a esta nueva exigencia, los docentes se han percatado que una simple transmisión de información no satisface las necesidades ni los intereses de esta nueva generación de estudiantes, los cuales no permanecen inertes ante su proceso de aprendizaje ni conformes con la información dada en la escuela.

Es por esto que la practica pedagógica demanda la necesidad de incorporar herramientas tecnológicas, diseñando nuevos entornos de aprendizaje con el uso casi indispensable de la computadora, ya que ésta, se convirtió en un instrumento que al parecer facilita el aprendizaje, en razón a que se adapta más a la educación que las tecnologías anteriores (TV, retroproyectores, entre otros.), resultando igual o incluso más fácil en su empleo, además de poseer capacidades de intercomunicación.

Los entornos de aprendizaje virtuales son, por tanto, una innovación relativamente reciente, fruto de la convergencia de las tecnologías informáticas y de las telecomunicaciones que se ha intensificado durante los últimos diez años. Asimismo constituyen una forma totalmente nueva de tecnología educativa ofreciendo una compleja serie de oportunidades y tareas a las instituciones de enseñanza de todo el mundo, según Adell (2003) el entorno de aprendizaje virtual se define como un programa informático interactivo de carácter pedagógico que posee una capacidad de comunicación integrada.

Ante esta realidad el Estado venezolano asume esta

revolución tecnológica en el Plan de Desarrollo Económico y Social de la Nación (Simón Bolívar) 2007-2013, específicamente en la línea estratégica denominada Suprema Felicidad Social, la cual plantea tanto la universalización de la Educación Bolivariana, como la incorporación de las TIC a la Educación, para cumplir con los fines educativos establecidos en el Artículo 15 de la Ley Orgánica de Educación(2009) que está orientado por los ejes integradores Interculturalidad, Ambiente y Salud Integral, Trabajo Liberador y las Tecnologías de Información y Comunicación, que permitirá la consolidación de un nuevo ciudadano teniendo como beneficio a una población bien educada con manejo de la información, que en un futuro próximo formará parte de un recurso humano preparado en y para la tecnología.

Asimismo respondiendo a estas políticas el sistema educativo venezolano a través del Ministerio del Poder Popular para la Educación (MPPE) en conjunto con Ministerio del Poder Popular para las Telecomunicaciones y la Informática (MPPTI) han puesto en marcha un conjunto de proyectos, entendiendo la importancia de la incorporación y uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) en las escuelas, entre los cuales se encuentra el Proyecto Canaima Educativo.

Este se ha sido concebido como “la democratización conforme a la educación liberadora del uso del computador como recurso de aprendizaje” (MPPE, 2009), y se ha venido desarrollando en dos versiones, el proyecto Canaima en su versión I llamado “Canaima va a la escuela” dirigido específicamente a los estudiantes de primer grado, los cuales conta-

rán con una portátil Canaima para cada uno dentro del aula, brindando apoyo a los proyectos en ejecución por medio de la interacción con contenidos, actividades y videos pertinentes. En cuanto al Proyecto Canaima en su versión II llamado “Canaima va a la Casa” dirigido a los estudiantes de segundo a sexto grado donde pueden llevar las portátiles a sus hogares.

En base a lo dicho anteriormente, el Proyecto Canaima I conforma el ámbito de investigación, el cual es llevado a cabo en la “Escuela Bolivariana Antonio Ricaurte”, esta fue seleccionada por la investigadora etnógrafa debido fue centro piloto del Proyecto Canaima y por lo tanto la primera institución del estado Carabobo en ser dotada con las portátiles Canaima, lugar adecuado para realizar el estudio.

Este escenario permite a la investigadora formular las siguientes interrogantes etnográficas con el fin de orientar el proceso de conocimiento del hecho de estudio: ¿Cómo es la interacción niño(a)- Portátil Canaima?, ¿Cómo es el desarrollo de las actividades didácticas pedagógicas a través del proyecto Canaima I en los niños y niñas cursantes del primer grado sección “A”?, ¿Qué diferencias existen entre el proceso de adquisición de la lectura-escritura tradicional y la digital? Y ¿Qué implicaciones tiene el uso de la portátil en el proceso de adquisición de la lectura y escritura?

Relevancia y pertinencia del estudio

El presente estudio busca a partir del entorno socio-cultural de los niños/as y de allí su impacto social, el cual se encuentra determinado por los avances tecnológicos y el uso cada vez mayor de las TIC,

contribuir con la enseñanza de los procesos de adquisición de lectura -escritura.

Así mismo la relevancia académica de la presente etnografía, radica en la interpretación sobre las formas de apropiación de la lectura y escritura en los niños/as que están en contacto permanente con una computadora como es el caso de los estudiantes de primer grado sección “A” de la Escuela Bolivariana “Antonio Ricaurte” los cuales poseen portátiles Canaimas en el aula. Además de beneficiar tanto la labor del docente como el desarrollo integral de los niños/as, ya que ofreció una información valiosa y pertinente en cuanto al empleo de herramientas tecnológicas en la práctica educativa en los actuales momentos y como esta influye en los procesos de adquisición de la lectura-escritura.

Direccionalidad del estudio

Objetivo general

Interpretar las implicaciones del proyecto Canaima I en las formas de apropiación de la lectura y escritura en los niños y niñas cursantes del primer grado sección “A” de la Escuela Bolivariana “Antonio Ricaurte”, parroquia Miguel Peña, municipio Valencia del estado Carabobo.

Objetivos específicos

- 1.- Vivenciar la interacción en el uso y manejo de la portátil Canaima por parte de los niños y niñas cursantes del primer grado.
- 2.- Comprender el desarrollo de las actividades didácticas pedagógicas mediante el uso del proyecto Canaima I en los niños y niñas cursantes del primer grado.
- 3.- Describir las formas apropiación de las habilida-

des de lectura y escritura que se dan en los niños y niñas cursantes del primer grado.

- 4.- Valorar la significación del proyecto Canaima I en la apropiación de la lectura y escritura en los niños y niñas cursantes del primer grado.

Referencia teórica del estudio

Antecedentes de la investigación

Como parte de la indagación documental para ampliar la información sobre el hecho de estudio, la investigadora etnógrafa consideró los aportes de tres autores que a través de sus investigaciones ofrecen sustento al presente estudio, los cuales serán presentando por orden cronológico.

Aponte (2012) interesada en comprender como las TIC influyen en el proceso de lectura, realizó una investigación enmarcada en la postura postpositivista propia de la investigación cualitativa, a través de un estudio de casos el cual se titula “Las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) y las prácticas de lectura en estudiantes de Educación Media General” realizada a dos adolescente, los cuales accedían a internet para buscar información respecto a un tema, la investigadora logró determinar que estos estudiantes se desenvuelven con total naturalidad en el manejo y uso de las TIC, y establecen una nueva forma de leer en formato digital, superando formas de lecturas tradicionales como la lineal, secuencial y plana para trasladarse a la lectura hipertextual, autónoma e inmediata. Asimismo determinó que los estudiantes valoran la lectura como una herramienta básica para la adquisición de aprendizaje, la obtención de información y la posibilidad de alcanzar el desarrollo intelectual, personal y social.

Otro aspecto importante que forma parte de este estudio es la apropiación de la escritura a través de una herramienta TIC como es el Proyecto Canaima I, de allí que la siguiente investigación realizada por Cabellos y García (2011) enmarcada en las “I Jornadas Vocento: El Futuro en Español”, es relevante, ya que en ella se analizó las formas de escribir en las TIC, las cuales se están adaptando a nuevos canales y herramientas como los correo electrónicos, mensajes de textos, redes sociales como Twitter, que están caracterizadas por su inmediatez y rapidez, dicha investigación arrojó que la mayoría de los usuarios (3 de cada 4) están atentos a las normas de escritura y lo que es percibido por muchos como errores ortográficos no son más que abreviaturas de palabras que se dan por la escasa capacidad de caracteres que muchas redes admiten.

En relación a esto, Adohumie (2010) estudió una experiencia educativa a nivel superior, relacionado con la coescritura asistido por el programa en línea *Google Docs*, el cual permite crear documentos en línea en diversos formatos, teniendo como ventaja que los archivos nunca se pierden y las modificaciones son guardadas permitiendo revisar la producción anterior, pudiendo de esta forma valorar el progreso en los procesos de escritura, la autora llegó a concluir que dicha herramienta permite mejorar el proceso de producción escrita.

De acuerdo a los estudios antes mencionados queda claro que el uso y manejo permanente de las TIC está influenciando en las formas en que ésta generación de “Nativos Digitales” lee y escribe; de allí que son tomadas en cuenta por la investigadora etnógra-

fa, ya que de alguna manera dan sustento al fenómeno objeto de este estudio.

Apoyo teórico

Proyecto Canaima I

Las Orientaciones educativas Canaima Educativo (2009) expresan que es un proyecto creado por el Gobierno Nacional, como parte de sus políticas de estado en cuanto a la transformación curricular con el fin de formar un nuevo ciudadano/a mediante la educación liberadora, para esto el proyecto es incorporado a través del eje integrador Tecnologías de la Información y Comunicación el cual tiene por objetivo potenciar los aprendizajes en los estudiantes del Subsistema de Educación Primaria, Básica y Media, mediante el uso de las TIC con la creación de recursos educativos digitalizados.

El Proyecto Canaima comenzó aplicarse en las aulas a partir del 16 de septiembre del 2009 específicamente a estudiantes de primer grado de las escuelas públicas y subsidiadas de país, siendo la versión I llamada “Canaima va a la escuela”, donde se dota de una Portátil Canaima a cada niño/a y docente dentro del aula, en esta modalidad las Canaimas quedan bajo resguardo de los planteles en Gabinetes Móviles, en los cuales son cargadas sus baterías para luego transportarlas hasta el salón de clases. Mediante un enrutador inalámbrico se conecta la Canaima de cada estudiante con la computadora portátil del docente, permitiéndole a este gestionar la red para guiar y orientar el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Éstas portátiles cuentan con contenidos desarrollados bajo software libre/GNU Linux por el Centro

Nacional de Tecnologías de Información (CNTI) con pertinencia curricular presentado como videos, juegos didácticos interactivos, cuentos además del procesador de texto, dichos contenidos se encuentran divididos por lapsos, de la siguiente manera 66 para el primer lapso, 54 para el segundo y 30 para el tercero, permitiendo al docente tener libertad de escoger en función de la realidad local, competencias de los estudiantes e intencionalidades educativas.

Teoría sociocultural de Lev S. Vygotsky (1978)

La teoría de Vygotsky tiene gran relevancia en la adquisición de los procesos de lectura y escritura, éste sugirió que el texto debe rodear al niño/a desde una edad temprana ya que su interiorización es un proceso psicológico que toma varios años de acuerdo a los procesos de maduración pero va a depender también de la interacción del niño/a con adultos significativos y con diversas herramientas.

Para que esto ocurra el niño/a debe estar inmerso en un contexto social y cultural en el cual el lenguaje escrito se use cotidianamente empleándose expresamente para la adquisición y comunicación de información, asimismo plantea que los actos de leer y escribir son en un primer plano actividades externas que se irán reconstruyendo en el plano psicológico a partir de la interacción constante con el texto hasta que el niño/a logre apropiarse de ellos.

Teoría cognitiva de Jean Piaget (1973)

Piaget dedicó su vida a investigar el origen del conocimiento y los procesos cognoscitivos de sus hijos, su teoría propone que el individuo es un organismo activo que construye conocimiento al interactuar con los objetos físicos y las personas en contextos socia-

les, asimismo sostiene que el conocimiento se origina en el ejercicio de los reflejos, en el contexto de las primeras interacciones del niño con el medioambiente, a mayor interacción los reflejos desaparecen como conductas adaptativas automáticas, convirtiéndose en conductas voluntarias construyendo de esta manera esquemas mentales.

Aunque en sus investigaciones Piaget no exploró el aprendizaje de los procesos de lectura y escritura, muchos teóricos como Ferreiro (1999) aplican los aportes de su teoría en el estudio del área de la lectoescritura

Psicogénesis de la lectura y escritura: Emilia Ferreiro (2002)

En sus estudios sobre el proceso de apropiación de la lengua escrita Ferreiro demuestra que el proceso espontáneo de adquisición de la lengua escrita se da previo a la escolarización, siendo el resultado del contacto del niño/a con el texto y va a estar determinado por el entorno sociocultural, por lo tanto el nivel alcanzado dependerá de sus experiencias previas dependiendo de la aproximación y de la participación en actos que involucre la lengua escrita.

Conectivismo: George Siemens (2004)

El Conectivismo es una teoría del aprendizaje para la “era digital”, basado en la construcción de conexiones como actividades de aprendizaje, que propone que para aprender se necesita la capacidad de hacer conexiones entre fuentes de información y en consecuencia crear modelos de información útiles. Para Carmona, Gallegos y Muñoz (2008) “el Conectivismo es la integración de los principios explorados por la teoría del caos, redes, complejidad y auto organi-

zación” (p.82) que intenta explicar cómo se aprende, teniendo como soporte para el aprendizaje entornos complejos apoyados en las TIC. Dicha teoría está basada en la aplicación de los principios de la Web 2.0 al aprendizaje, estableciendo que para conocer hay que hacer múltiples conexiones, que para aprender es necesario construir redes de conocimientos.

Siemens (2004) plantea que el caos, la distribución en red de la información, requiere una manera de aprendizaje afín en la red, a nuestros procesos cerebrales, basados en conexiones entre diferentes tipos de conocimientos, normalmente autónomos. El Conectivismo se centra en el individuo puesto que el conocimiento particular se conforma de una red de conocimiento, la cual nutre a otros individuos, los que a su vez enriquecen a dicha red, facilitando nuevos aprendizaje para los individuos. Este ciclo de enseñanza-aprendizaje permite a los estudiantes estar actualizados, dadas las conexiones de conocimientos que han formado, por lo tanto los nativos digitales son personas bien conectadas, capaces de generar, promover y mantener el flujo de información de una red de conocimiento.

Aprendizaje Colaborativo

El término colaboración en el ámbito educativo aparte de ser considerado como un valor es también un factor que beneficia los procesos de enseñanza y de aprendizaje puesto que permite la socialización del conocimiento, respecto a esto Tizón (2008) define el aprendizaje colaborativo como una conjunto de “metodologías de aprendizaje que incentivan la colaboración entre individuos para conocer, compartir

y ampliar la información que cada uno tiene sobre un tema” (p. 77). Es decir que el conocimiento que se genera a partir del aprendizaje colaborativo es construido activamente por los sujetos participantes. Ahora bien, esta socialización e interacción han cambiado durante la última década al incluirse el uso de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) en el aula haciendo muy diferente la dinámica de trabajo, el mismo autor menciona que “las TIC disponen de recursos altamente orientados a la interacción y al intercambio de ideas y materiales entre docentes y alumnos y alumnos entre sí... nos permiten aprender en las redes colaborativas mucho más que en las aulas tradicionales” (p. 81).

Esto dio lugar al desarrollo de lo que se ha denominado Aprendizaje Colaborativo Mediado por Computadora o CSCL por sus siglas en inglés (Computer-Supported Collaborative Learning) el cual da respuesta a dicho fenómeno, al respecto Stahl y otros (2006) lo consideran como “un área emergente de las ciencias del aprendizaje referente a estudiar como las personas pueden aprender de manera conjunta con la ayuda de los computadores” (p.1)

Por lo tanto la aparición de las TIC en el ámbito educativo significó un cambio de paradigma pedagógico, transformó las maneras de aprender y de enseñar repensando las formas tradicionales en nuevos saberes mucho más participativos, interactivos y colaborativos mediados por la computadora.

Orientaciones metodológicas

Enfoque del fenómeno en estudio

La interpretación cualitativa de los fenómenos o pro-

blemas suscitados dentro del ámbito educativo es cada vez mayor, ya que permite comprender el hecho desde una perspectiva holística, para Mejía (2004) el enfoque cualitativo en una investigación busca “comprender la intención del acto social, esto es la estructura de motivaciones que tienen los sujetos, la meta que persiguen, el propósito que orienta su conducta, los valores, creencias y sentimientos que lo dirigen a un fin determinado.” (p.280). En esencia, el propósito de la investigadora está dirigido hacia la profundización y comprensión de la realidad dentro de un aula de clases.

Diseño de la investigación

La etnografía es una rama de la antropología cuyo término etimológicamente significa la descripción (*grafè*) del estilo de vida de un grupo de personas habituadas a vivir juntas (*ethnos*). A tal efecto es definida por Colas (1998) como un método de investigación que “se interesa por describir y analizar culturas y comunidades para explicar creencias y prácticas del grupo investigado, con el objeto de descubrir los patrones o regularidades que surgen de la complejidad” (p.233). Sobre la base de las consideraciones anteriores este enfoque resulta pertinente dentro del ámbito educativo puesto que permite investigar a un grupo de personas (alumnos, docentes, directivos, etc.), que coexisten por periodos prolongados de tiempo dentro de las instituciones educativas compartiendo diversas formas de cultura. Autoras que han trabajado con esta metodología y que son consideradas por la investigadora como referencia para el presente estudio son Goetz y LeCompte (1988)

En relación a esto último las autoras también afirman que la etnografía permite entonces ser aplicada en contextos pequeños, relativamente homogéneos y geográficamente limitados, como lo es un centro educativo o un aula de clases, esta versatilidad de la etnografía es clasificada por Rockwell (1988) como Macro-etnografía y Micro-etnografía siendo la micro-etnografía un diseño que permite al investigador focalizar sus observaciones e interpretaciones en una sola institución, requiriendo de poco tiempo y desarrollada por el mismo. Es por esta razón que el presente estudio se encuentra enmarcado dentro de esta modalidad, ya que la investigadora centró su trabajo de campo dentro del aula de primer grado sección “A” de la Escuela Bolivariana “Antonio Ricaurte”.

Tipo de investigación

Por ser el propósito fundamental de un estudio etnográfico describir una cultura o parte de ella dentro de un grupo, el presente estudio interpretó un fenómeno a través de la descripción precisa de las formas de apropiación de la lectura y escritura en los niños y niñas cursantes del primer grado sección “A”, Noriega y Pineda (2003) establecen que los estudios descriptivos “buscan especificar las propiedades más importantes de personas, grupos, comunidades o cualquier otro fenómeno que sea sometido a análisis” (p. 83).

Igualmente por su carácter naturalista en un estudio etnográfico supone la observación del hecho en su ambiente natural, para obtener el fenómeno donde mismo ocurre, por lo que la investigadora realizará un trabajo de campo, definido por la Universidad Pedagógica Experimental Libertador (2006) como

“El análisis sistemático del problema en la realidad, con el propósito bien sea de describirlos, interpretarlos, entender su naturaleza y factores constituyentes, explicar sus causas y efectos, o predecir su ocurrencia” (p.7).

Participantes del estudio

Colectivo

Ramírez (1999), define la población como “la reunión de individuos, objetos, etc., que pertenece a una misma clase, con la diferencia que se refiere a un conjunto limitado por el ámbito del estudio a realizar” (p.87). para el desarrollo de la presente investigación se consideraron como población el colectivo de 38 niños y niñas del primer grado sección “A” de la Escuela Bolivariana “Antonio Ricaurte”. En este sentido, García y otros (1996), hace referencia para identificar a esa población o grupo humano como un “colectivo de personas acostumbradas a vivir juntas” (p.334). Asimismo es preciso mencionar que Goetz y LeCompte (1988) afirman que los etnógrafos “obviaron el problema del muestreo restringiendo sus estudios a poblaciones que pudieran abarcar en su totalidad” (p.87). Igualmente las autoras añaden que la etnografía ha sido desarrollada para trabajar con grupos pequeños y homogéneos.

Unidad social

Cuando se habla de unidades sociales en un estudio etnográfico, se hace referencia a todos aquellos fenómenos que son objeto de estudio y que tienen como característica en común que dan origen a los datos de investigación. Hurtado (1998) define las unidades sociales o de estudio como “todo lo que nos brinda información acerca de lo queremos investi-

gar” (p.78). Por lo tanto en este estudio la unidad social está representada por todo el colectivo conformado por 23 niños y 15 niñas pertenecientes al primer grado sección “A” de la Escuela Bolivariana “Antonio Ricaurte”, debido a que la misma es relativamente pequeña y ofrecieron toda la información necesaria para obtener los datos descriptivos del fenómeno estudiado.

Informantes claves

Por lo general en toda etnografía, el investigador busca establecer relaciones estrechas con una, dos o varias personas perteneciente al grupo a estudiar, ya que estos poseen el lenguaje, las costumbres, tradiciones, vivencias y conocimientos propios de la etnia o comunidad donde será observado el fenómeno. Ulin (2008) menciona que los informantes claves “proporcionan información, contextos e interpretaciones... así como observaciones que una persona ajena al grupo normalmente no tendría” (p.73). En este caso en particular la investigadora etnógrafa consideró informantes claves a los niños y niñas, docente de aula, padres y representantes del primer grado sección “A” de la Escuela Bolivariana “Antonio Ricaurte”

Estrategias para recabar la información

La observación participante

La observación participante implica estar presente y compartir el mayor número de situaciones posibles con la personas observadas, con el fin de captar su contexto, su realidad, en fin su forma de vida. Según Heinemann (2003) la observación Participante “es una forma de observación en la que el observador se introduce en el suceso, es decir: a) la observación se

realiza en el campo... b) el observador participa en el suceso” (p.144).

Esta clase de observación en donde la etnografía logró integrarse de algún modo al aula de clases de primer grado sección “A” durante toda la jornada diaria tres (03) veces por la semana; facilitó la recogida de datos en el “lenguaje” de los sujetos observados y así logró comprender las interacciones y el proceso que se desarrolla dentro del grupo. Durante el proceso de observación la investigadora fue registrando la información en notas de campo, Urbano (2006) señala que estas “contienen las narraciones de todo aquello que es visto y oído por el investigador en el escenario observado” (p.155). Siendo luego ser revisadas, clasificadas según las categorías apriorísticas y analizadas por la investigadora etnógrafa a fin de interpretar el hecho de estudio.

La entrevista en profundidad

Es una técnica valiosa en la recolección de información en estudios cualitativos, esta tiene diversos propósitos y formas de aplicarse, en la etnografía la entrevista en profundidad es la más empleada. Taylor y Bogdan (1994) la definen como “encuentros reiterados cara a cara entre el investigador y los informantes” (s/p). Cabe descartar que por su naturaleza permite conocer a las personas tanto que es posible comprender lo que quieren decir, ya que se ha creado un clima de confianza donde se expresan libremente, también brinda la posibilidad de conocer hechos del pasado que pueden influir en el presente y obviamente no son precisados por el investigador. En este estudio la investigadora etnógrafa realizó entrevistas en profundidad a la docente, niños y ni-

ñas, padres y representantes del primer grado sección “A” de la E.B. “Antonio Ricaurte” obteniendo de este modo sus creencias, opiniones y vivencias sobre el fenómeno objeto de estudio.

Técnica de análisis de información

Una vez culminada la etapa de recolección de información la investigadora etnógrafa previa su transcripción, la clasificó según las categorías apriorísticas que como lo establece Cisterna (2005) son categorías que fueron “construidas antes del proceso recopilatorio” (p.65). Por lo tanto dichas categorías guiaron el proceso de indagación y obtención de la información, la cual luego de ser organizada y analizada arrojó hallazgos que da respuesta al presente estudio.

Cuadro 1.

Construcción de categorías apriorísticas y tópicos.

Interrogantes Etnográficas	Objetivo General	Objetivos Específicos	Categorías Apriorísticas	Tópicos
¿Cómo es la interacción niño(a)-Portátil Canaima?	Interpretar las implicaciones del proyecto Canaima I en las formas de apropiación de la lectura y escritura en los niños y niñas cursantes del 1er. Grado sección "A" de la Escuela Bolivariana "Antonio Ricaurte" parroquia Miguel Peña, municipio Valencia del Carabobo.	1.- Vivenciar la interacción en el uso y manejo de la portátil Canaima por parte de los niños y niñas cursantes del primer grado.	Interacción Niño(a)-portátil Canaima	Orientaciones del docente para el uso, manejo y cuidado de la portátil Canaima. Uso, manejo y cuidado de la portátil Canaima" por los niños (as).
¿Cómo es el desarrollo de las actividades didácticas pedagógicas a través del programa Canaima I en los niños y niñas cursantes del primer grado sección "A"?		2.- Comprender el desarrollo de las actividades didácticas pedagógicas mediante el uso del programa Canaima I en los niños y niñas cursantes del primer grado.	Desarrollo de Actividades didáctica-pedagógicas.	Incorporación del programa Canaima I por parte del Docente en las actividades didácticas pedagógicas. Realización de actividades de la "Canaimita" por parte de los niños y niñas.

Fuente: Cisterna (2005) Adaptado por Autoras (2016).

Cuadro 1. (Cont.)

Interrogantes Etnográficas	Objetivo General	Objetivos Específicos	Categorías Apriorísticas	Tópicos
¿Qué diferencias existen entre el proceso de adquisición de lectura y escritura tradicional y digital?		3.- Describir las formas de apropiación de las habilidades de lectura y escritura que se dan en los niños y niñas cursantes del primer grado.	Formas de apropiación de la lectura y escritura.	Lectura de textos en la portátil "Canaimita". Escritura de textos en la Portátil "Canaimita". Lectura de textos impreso. Escritura de textos en papel.
¿Qué implicaciones tiene el uso de la portátil en las formas de apropiación de la lectura y escritura?		4.- Valorar la significación del proyecto Canaima I en la apropiación de la lectura y escritura en los niños y niñas cursantes del primer grado.	Valoración del Proyecto Canaima I	Apreciación por parte de la docente, padres y representantes, niños y niñas del primer grado "A" del Proyecto Canaima I.

Fuente: Cisterna (2005) Adaptado por Autoras (2016).

Para la validación de los hallazgos encontrados en la recolección y el análisis de la información la investigadora etnógrafa realizó dos estrategias básicas propuestas igualmente por el autor antes citado, como son: permanente contacto con los participantes y la triangulación de los datos descriptivos obtenidos desde las tres fuentes de recolección seleccionadas.

La triangulación

La triangulación constituye una técnica de validación de datos cualitativos la cual consiste en cruzar la información recabada sobre el fenómeno objeto de estudio desde diversas fuentes de datos Bisquerra (1996) menciona que esta, "... permite reconocer y analizar datos desde distintos ángulos para compararlos y contrastarlos entre sí" (p. 264), en este estudio la investigadora etnógrafa trianguló la información obtenida de las tres distintas fuentes como fueron la observación participante y sus notas de campos, las entrevistas en profundidad realizadas a los informantes claves y el documento seleccionado, al respecto Martínez (1999) asegura que la triangulación "es un procedimiento muy poderoso de contraste y que conduce a interpretaciones consistentes y válidas" (p.102) de este modo a partir de las coincidencias encontradas en la síntesis de los hallazgos entre las distintas fuentes se le dio respuesta a las interrogantes etnográficas.

Descripción e interpretación de los hallazgos investigativos

Procesamiento y análisis de la información

Los nuevos contextos educativos que se están desarrollando en torno a las TIC son un aspecto que indudablemente están influyendo en la manera en que

los niños/as de ésta Era están aprendiendo, de allí que en este capítulo a través de técnicas etnográficas que permitieron obtener información necesaria, tal y como lo afirma Ruiz (1998) "Los datos cualitativos constituyen enriquecedoras descripciones y explicaciones sobre lo que ocurre en contextos locales" (p.54), la investigadora logró una interpretación válida de cómo las unidades sociales antes mencionadas se apropiaron de la lectura y escritura interactuando con el proyecto Canaima I.

Dado esto, la información que se obtuvo de la observación participante, las entrevistas a los informantes claves y del documento pertinente, se procesó y organizó en cuadros según las cuatro (04) categorías apriorísticas que guiaron el proceso investigativo. Posteriormente se procedió a realizar un metanálisis hermenéutico de la síntesis de los hallazgos encontrados hasta llegar a altos niveles de interpretación para lograr así obtener los hallazgos finales que dieron respuesta a las interrogantes etnográficas.

El conocimiento sobre el fenómeno objeto de la investigación se pudo sistematizar en una red semántica, pudiendo establecer conexiones entre el foco principal del estudio, las categorías apriorísticas y los hallazgos encontrados en función del color que cada uno representa. Asimismo el entramado de interconexiones se visualiza mediante dobles flechas las cuales expresan reciprocidad entre ellos, en dos grosores distintos dependiendo de la fortaleza de su conexión y del color de la categoría de la cual emergió, observándose también que algunas categorías o hallazgos pueden estar conectados a más de una, estableciendo por lo tanto coincidencias. (Ver figura

1).

Interpretación de los hallazgos finales

Luego del metanálisis hermenéutico producto de la triangulación de la síntesis de los hallazgos pertinentes al fenómeno de estudio, surgida por medio de las tres fuentes de recolección de información, la investigadora etnógrafa obtuvo los hallazgos finales en los cuales se apreciaron coincidencias que permiten interpretar las implicaciones del proyecto Canaima I en las formas de apropiación de los niños y niñas del primer grado "A" de la E.B. "Antonio Ricaurte".

En primer lugar es necesario aclarar que durante el proceso de indagación y recolección de información no emergieron categorías significativas que debieran ser incorporadas, por lo que la investigadora etnógrafa focalizó la investigación en las cuatro categorías apriorísticas construidas antes del proceso recopilatorio las cuales sirvieron como guía para la obtención, organización y posterior análisis de los hallazgos encontrados.

Ahora bien, no cabe duda que la incorporación de las TIC en el aula en este estudio en particular la portátil Canaima, representa una herramienta que potencializa los procesos de enseñanza y aprendizaje, debido a que, adecua las instituciones educativas públicas del país a las exigencias de la sociedad actual, brindando la oportunidad de acceso a ésta tecnología a sectores de la sociedad con menores recursos económicos, de igual manera transforma la ejecución didáctica ya que conlleva a tener docentes mejor preparados, en constante actualización en el área de las TIC, permitiendo trabajar todos los contenidos curriculares y áreas de conocimiento apli-

cando nuevas estrategias educativas en formato digital, genera a niños/as más activos ante su proceso de construcción de conocimientos, que presentan una mayor atención y motivación ante nuevos contenidos, permitiendo que adquieran competencias a causa de sus propios intereses e inquietudes.

Asimismo fomenta el aprendizaje colaborativo como estrategia dentro del aula a pesar de que cada niño/a posee asignada una portátil Canaima, estos son capaces de compartir espontáneamente sus conocimientos a otros, de ayudar a sus pares a lograr culminar la actividad, de aprender y comprender partiendo de reflexiones que otros plantean, de motivarse para alcanzar una meta en común, de evaluar los avances a través de la auto y co-evaluación, todo esto lo que a su vez da lugar a la institución de valores sociales formando individuos responsables, colaboradores, críticos, autónomos, con sentido de pertenencia aptos para desenvolverse en el mundo real.

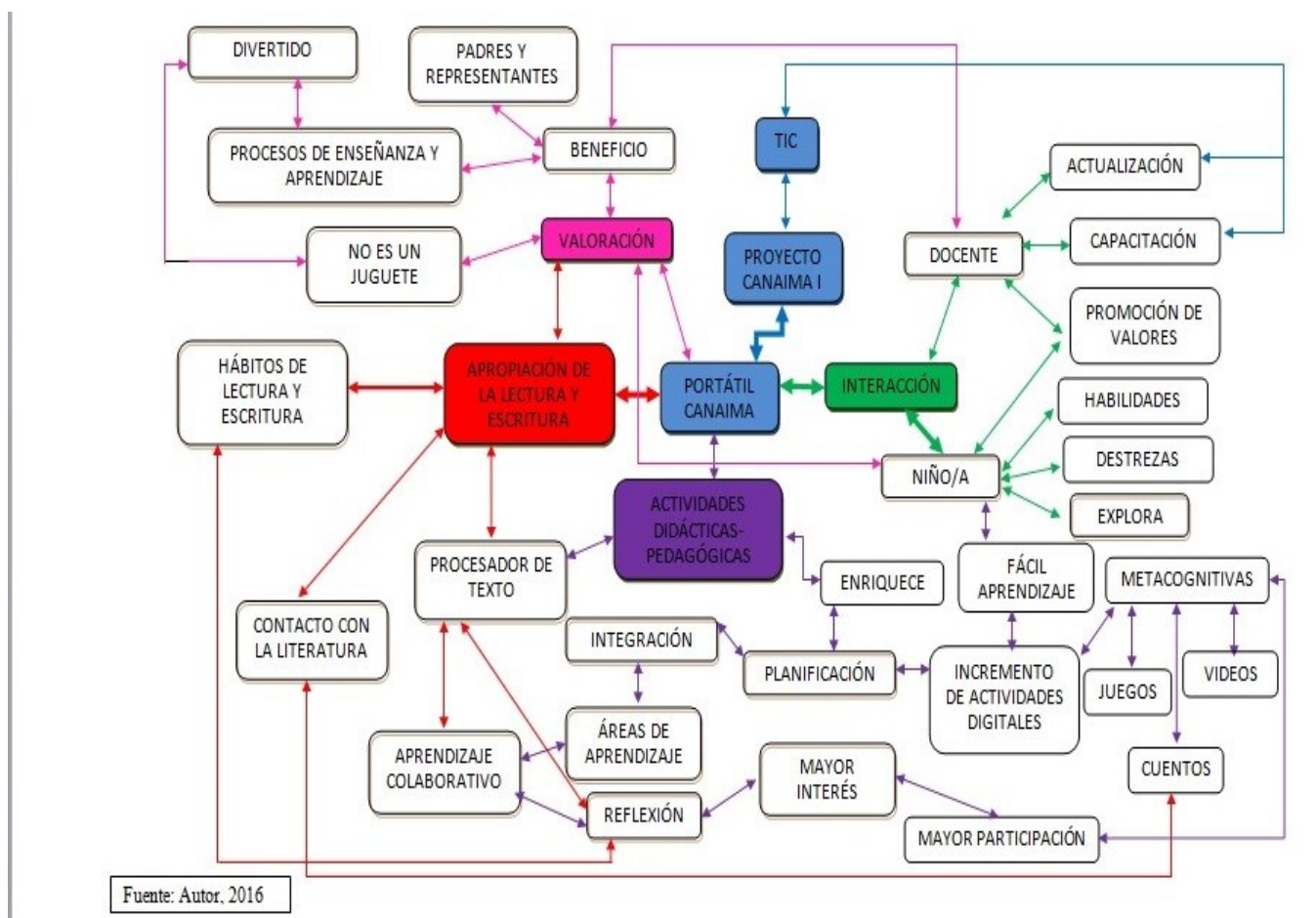
Otro de los hallazgos encontrados en este estudio a parte de la atracción que sienten los niños/as por explorar la Canaima, es la destreza, habilidad que estos demuestran de forma natural en el manejo y uso de la portátil, manifestando también facilidad, propiedad y rapidez con que adquieren cualquier competencia para manejarla tanto en la manipulación de su hardware como en el acceso a su software.

Con respecto a la las formas de apropiación de la lectura y escritura a través del proyecto Canaima I se pudo evidenciar que existe una notable preferencia por parte de los niños/as en el uso de la lectura-escritura en formato digital, superando incluso la

cantidad de estrategias aplicadas por la docente para la promoción de los procesos lectoescriturales de forma tradicional, empleando sólo la transcripción en lápiz y papel de lo escrito en la pizarra, lo que causaba cansancio, aburrimiento, falta de atención y motivación por culminar de manera satisfactoria las actividades lo que generaba pocas reflexiones por parte de los niños/as.

Asimismo, es importante destacar que aunque el uso de la portátil Canaima logra estimular los procesos de lectura-escritura dado que los lleva implícitos en todas sus actividades manteniéndolos en contacto con la literatura, con diversidad de juegos que los ponen en contacto con las letras, silabas, fonemas, promueve hábitos de lectura-escritura, despertando el interés de los niños/as por leer, comprender, escribir de manera correcta y realizar por si mismos las actividades, programas, lectura entre otros, las evidencias encontradas en los hallazgos finales se demuestra que la consolidación en los procesos de apropiación de la lectura y escritura son producidas por la incorporación del proyecto Canaima I y por los procesos de maduración propios del niño y la niña, logrando así las competencias previstas para el grado.

Figura1. Red Semántica de los Hallazgos Encontrados



Referencias

- Adell, J. (2003). *Redes y educación. Nuevas tecnologías, comunicación audiovisual y educación*. Barcelona, España: editorial Cedecs.
- Adohumie, N. (2010). La cohesitura en línea: una experiencia con proyectos de investigación. *Revista Ciencias de la Educación*. Vol. 20/Nº35. (pp. 63-82). Universidad de Carabobo. Venezuela.
- Aponte, R. (2012). *Las tecnologías de la información y comunicación (TIC) y las prácticas de lectura en estudiantes de educación media general (estudio de casos)*. Trabajo de grado.
- Bisquerra, R. (1996). *Métodos de investigación educativa*. Guía práctica. España: ediciones CEAC.
- Cabello, S. y García, F. (2011). *El uso del español en las TIC, avance de resultados I jornada vocentos: El futuro en español*. Documento en línea. Disponible en: [<http://proyectos.larioja.com/jornadasEspanol/img/estudio-tic/Estudio-sobre-el-uso-del-espa%C3%B1ol-en-las-TIC.pdf>]. [Consultado: 5 enero de 2013].
- Carmona, E., Gallegos, A. y Muñoz, A. (2008). *El dashboard digital del docente*. Colombia: ediciones Elizcom.
- Cisterna, F. (2005). Categorización y triangulación como procesos de validación del conocimiento en investigación cualitativa. En *Theoria* Vol. 14 (1) Año 2005 (pp.61-71). Revista en Línea. Disponible en: [<http://fespinoz.mayo.uson.mx/categorizacion%20y%20trinagulacio%C3%B3n.pdf>]. [Consultado: 12 febrero de 2012].
- Colas, F. (1998). *Enfoquen en la metodología cuantitativa: sus prácticas de investigación*. Madrid, España: McGraw-Hill.
- Ferreiro, E. (1999). *El niño según Piaget: un interlocutor intelectual del adulto*. México: Siglo XXI editores.
- Ferreiro, E. (2002). *Alfabetización: teoría y práctica*. Buenos Aires, Argentina: Siglo veintiuno editores.
- García, F., Portillo, J., Romo, J. y Benito, M. (2007). *Nativos digitales y modelos de aprendizaje*. Disponible en: [www.oei.es/noticias/spip.php?article4105]. [Consultado: 28 noviembre 2012].
- Goetz, J. y Le Compte, M. (1988). *Etnografía y diseño cualitativo en investigación educativa*. Madrid, España: ediciones Morata.
- Heinemann, K. (2003). *Introducción a la metodología de la investigación empírica*. Barcelona. España: editorial Paidotribo.
- Hurtado, J. (1998). *Metodología de la investigación holística*. Venezuela: Fundación SYPAL.
- Gaceta Oficial de la República Bolivariana de Venezuela Nº 5.929. (2009). *Ley Orgánica de Educación*. Caracas: Autor.
- Martínez, M. (2009). *Ciencia y arte en la metodología cualitativa*. México: editorial Trillas.
- Mejía, J. (2004). Sobre la investigación cualitativa. Nuevos conceptos y campos de desarrollo. *Investigaciones Sociales*. Disponible en: [http://sisbib.unmsm.edu.pe/BibVirtualData/publicaciones/inv_sociales/N13_2004/a15.pdf] [Consultado: 08 de agosto de 2011].
- Ministerio del Poder Popular para la Educación. (2009). *Orientaciones educativas para el uso del computador portátil Canaima educativo*. Caracas, Venezuela: Autor.
- Noriega, Y. y Pineda, M. (2003). *La experiencia de investigar. Recomendaciones precisas para realizar una investigación y no morir en el intento*. Valencia, Venezuela: Ediciones Papiro.
- Piaget, J. (1973). *Estudios de psicología genética*. Buenos Aires, Argentina: Emenece.
- Prensky, M. (2011). *Enseñar a nativos digitales*. España: ediciones SM.
- Presidencia de la República Bolivariana de Venezuela. (2007). *Plan de desarrollo económico y social de la nación 2007-2013*. Caracas, Venezuela: Autor.
- Ramírez, T. (1999). *Como hacer un proyecto de investigación*. Caracas: Panapo.
- Rockwell, E. (1988). *Los usos escolares de la lengua escrita*. México: Fondo de Cultura Económica.
- Ruiz, I. (1998). La investigación cualitativa. En Martín, A. *Psicología comunitaria. Fundamentos y aplicaciones*. Madrid, España: Síntesis.
- Siemens, G. (2004). *Conectivismo: Una teoría de aprendizaje para la era digital*. Disponible en: [<http://www.slideshare.net/joaquinls/siemens2004conectivismopresentation>] [Consultado: 7 de febrero de 2012].
- Stahl, G., Koschmann, T. y Suthers, D. (2006). *Aprendizaje colaborativo apoyado por computador: Una perspectiva histórica*. Documento en línea. Disponible en: [http://gerrystahl.net/cscl/CSCL_Spanish.pdf]. [Consultado: 5 febrero de 2012].
- Taylor, S. y Bogdan, R. (1994). *Introducción a los métodos cualitativos de investigación*. Barcelona, España: editorial Paidós.
- Tizón, G. (2008). *Las TIC en educación*. EE.UU: Lulupress.inc. Libro en línea. Disponible en: [http://books.google.co.ve/books?id=5e1tAgAAQBAJ&printsec=frontcover&dq=Tiz%C3%B3n+%282008%29++aprendizaje+colaborativo&hl=es419&sa=X&ei=940KU_fuK47okAfskoCwBQ&ved=0CCoQ6AEwAA#v=onepage&q&f=false]. [Consultado: 25 octubre de 2013].
- Ullin, P. (2008). *Investigación aplicada en salud pública*. EE.UU. Washintong: PanAmerican Health org.
- Universidad Pedagógica Experimental Libertador. (2006). *Manual de trabajos de grado de especialización y maestría y tesis doctorales*. Venezuela: FEDUPEL.
- Urbano, C. (2006). *Técnicas para investigar: recursos metodológicos para preparación de proyectos de investigación*. Argentina: editorial Brujas.
- Vygotsky, L. S. (1978). *Pensamiento y lenguaje*. Madrid: editorial Paidós.