

# USO DE ENTORNO VIRTUAL COMO HERRAMIENTA PARA LA ENSEÑANZA DE CASTELLANO INSTRUMENTAL DE LA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN DE LA UNIVERSIDAD DE CARABOBO



MARÍA SÁNCHEZ

Magister en Lectura y Escritura  
Universidad de Carabobo  
conchimary65@yahoo.es

Recibido: 06/10/2015

Aceptado: 20/06/2016

## Resumen

La educación, como pilar básico del desarrollo de las sociedades, abre sus puertas a la entrada de nuevas herramientas y elementos tecnológicos que faciliten sus funciones, así como de nuevos contenidos que alfabeticen a la población en esta disciplina tan novedosa. La implementación de la Tecnología de la Información y Comunicación (TIC) en el proceso de enseñanza aprendizaje ha tomado auge en estos últimos tiempos, debido a que las instituciones universitarias han implementado el uso de entornos virtuales como una opción viable para obtener conocimientos. Las Tecnologías de la Información y la Comunicación no solo transforman el acceso a la información y las comunidades, sino que también aportan nuevos métodos de enseñanza que favorecen la memorización, diversión, acción y expresión de las emociones, aspectos imprescindibles para que los procesos educativos puedan desarrollarse en el nuevo espacio social. Este estudio tiene como propósito evidenciar la importancia de los entornos virtuales como herramienta de enseñanza a nivel superior para la aproximación al conocimiento que permiten dejar completamente a un lado las limitaciones de espacio físico, las distancias y el cumplimiento de un horario rígido de clases, promoviendo nuevos modelos de enseñanza aprendizaje que implican novedosas prácticas para el desarrollo de las actividades.

**Palabras clave:** entorno virtual, herramienta de enseñanza, castellano instrumental

## USE OF VIRTUAL ENVIRONMENT AS A TOOL FOR TEACHING INSTRUMENTAL SPANISH IN THE FACULTY OF EDUCATION SCIENCES OF THE UNIVERSITY OF CARABOBO

### Abstract

Education as the cornerstone of the development of societies opens its doors to the entrance of new technological tools and elements to facilitate its functions, as well as to new content to literate the population in this very new discipline. Implementation of Information and Communication Technology (ICT) in the teaching-learning process has flourished in recent times, because the universities have implemented the use of virtual environments as a viable option to get knowledge. The information and communication technologies not only transform the access to information and communities, but also provide new teaching methods that encourage memorization, fun, action and expression of emotions, essential aspects for developing educational processes in the new social space. This study aims to demonstrate the importance of virtual environments as a top-level teaching tool for approaching knowledge that allows to completely setting aside the constraints related to physical space, distances and fulfilment of a rigid class schedule, promoting new teaching-learning models that involve innovative practices for the development of activities.

**Keywords:** virtual environment, teaching tool, instrumental spanish



ARJÉ. Revista de Postgrado FaCE-UC. Vol. 10 N°19. Julio-Diciembre 2016/ pp.278-287.

ISSN-e 2443-4442 , ISSN-p 1856-9153

Uso de entorno virtual como herramienta para la enseñanza de castellano instrumental...

Sánchez María

## Introducción

La incorporación de las Tecnologías de Información y Comunicación (TIC) a los procesos de aprendizaje en la era digital está modificando los ambientes tradicionales de enseñanza, tanto presenciales como a distancia. La enorme potencialidad que las herramientas tecnológicas ponen hoy a nuestro alcance hace inevitable el pensar aprovecharlas como apoyo en el desarrollo de los procesos de enseñanza aprendizaje, debido a que representan una herramienta de gran versatilidad que han revolucionado a la sociedad de forma general, transformando el tiempo y el espacio.

Parafraseando a Hernando y Arenas (2015), la instantaneidad de la comunicación ha multiplicado hoy la capacidad de conectar a los seres humanos sin límite territorial alguno, con todas sus ventajas, riesgos y prejuicios. El avance de la sociedad de la información ha supuesto un cambio en la visión de la educación en general y en particular el desarrollo de los procesos de enseñanza-aprendizaje en todos los niveles educativos.

Ahora bien, a través de estas tecnologías se acortan distancias al disponer de medios para la comunicación e intercambios de ideas entre personas que no se encuentran cercanas, facilitan la búsqueda de información, así como la comprensión de la misma, contribuyen al desarrollo educativo, permitiendo el acceso a innumerables fuentes de forma integral, por lo cual el uso de las TIC constituye un medio para el desarrollo de las naciones.

En la actualidad, la introducción de la tecnología

en las aulas es un hecho de gran alcance en las escuelas, en las instituciones de enseñanza secundaria y en las universidades. En función de esto, es imposible obviar el auge y crecimiento que actualmente se observa en la educación a distancia especialmente en muchas de las principales instituciones de educación superior (Velásquez, 2005) como una alternativa a la propuesta de la UNESCO de brindar una educación flexible y de calidad a las grandes masas de la población, basada en métodos educativos innovadores.

Según Silvio (2004), estudios realizados por la UNESCO en el año 2003, a nivel mundial, se evidenció la influencia de las nuevas tecnologías digitales y redes en la evolución de la educación superior, destacándose la necesidad de mantener un equilibrio entre la globalización que promueven las tecnologías y la identidad cultural propia de cada país.

La intención de esta investigación es profundizar sobre el uso de las TIC y en la educación superior, existe un gran interés en utilizar las TIC como un recurso en el área de la docencia, y en la Universidad de Carabobo específicamente en FACE, en la asignatura que administran los profesores de Castellano Instrumental, ya disponen del Curso en Línea, como una nueva herramienta de aprendizaje.

## Las tecnologías de la información y comunicación (TIC)

El ser humano actúa dentro de un sistema con el que intercambia información que le permite ad-

---

quirir conocimientos y destrezas necesarias para la supervivencia humana. En tal sentido aparecen nuevas formas de transmisión y nuevas narraciones que ya han sido estudiadas en profundidad por varios autores que señalan nuevos paradigmas con nuevas técnicas de producción y transmisión del conocimiento.

Según Castells (2002) “las tecnologías de información, junto con la habilidad para usarlas y adaptarlas, son el factor crítico para generar y tener acceso a riqueza, poder y conocimiento a nuestro tiempo” (p.25). La afirmación del autor anteriormente citado, da a conocer un aspecto importante, y es el hecho que por medio de la información se obtiene conocimiento, aspecto importante a considerar, ya que, ese conocimiento adquirido por medio de la información puede ser utilizado para la toma de decisiones o su aplicación en acciones específicas que realice el individuo.

En este mismo orden de ideas, las tecnologías de la información y comunicación son el conjunto de elementos electrónicos, capaces de transmitir información, que han revolucionado de forma general a la sociedad actual. Según lo señala Escalante (2006), las TIC son el “conjunto de tecnologías que permiten la adquisición, producción, almacenamiento, tratamiento, comunicación, registro y presentación e información contenidas en señales de naturaleza acústica (sonido), óptica (imágenes) o electromagnéticas (datos alfa numéricos)” (p.18).

Asimismo, como lo expresa Cabero y Barroso (2015), no se puede olvidar el fuerte papel que están adquiriendo las TIC en la sociedad del conocimiento. Las TIC permiten crear entornos flexibles para la interacción del sujeto con la información, comunicarse independientemente del espacio y el tiempo en los cuales se encuentren el emisor-receptor.

Pues bien, estas tecnologías son más que un medio de comunicación, es decir, esta forma de comunicarse aparece generada por la convergencia de las telecomunicaciones, la informática y la industria de contenidos en una sola plataforma tecnológica que permita que las experiencias comunicacionales y los procesos de interrelación alcancen una difusión y una multiplicación en la sociedad globalizada, gracias a los sistemas de transmisión como satélites o fibra óptica, pero sobre todo, a la posibilidad de transmitir mensajes digitales de todo tipo (texto, imágenes, sonido y video).

Como lo señala Joa (2003), el Estado Venezolano consciente de su papel como promotor del acceso de los ciudadanos a los beneficios de la “Sociedad de la Información”, ha establecido un marco legal y jurídico que favorece el uso de las Tecnologías de la Información y Comunicación. En el sector educativo, el Ministerio del Poder Popular para la Educación, a través de FUNDABIT, desde su creación en febrero de 2001, está trabajando en función de incorporar las TIC en el proceso educativo para contribuir con la formación integral del individuo. Es conveniente, para su fácil enten-

---

dimiento, la explicación del uso de las TIC y sus bases legales.

### **El uso de las TIC y la motivación**

La motivación ha sido abordada desde diferentes teorías psicológicas, por gran número de investigadores y bajo diferentes enfoques, en este sentido, Brophy (1998) citado por Díaz y Hernández (2002), señala que el “término motivación es un constructo teórico que se emplea hoy en día para explicar la iniciación, dirección, intensidad y persistencia del comportamiento, especialmente de aquél orientado hacia metas específicas” (p.67)

En este sentido, las Tecnologías de la Información y Comunicación juegan un papel motivador muy importante, por ser una herramienta novedosa presente en los diferentes contextos de la vida de los estudiantes, que permiten obtener, representar y transmitir información en forma de audio, video, texto e imagen. Según lo señala Soler (2008):

Los alumnos normalmente al usar los recursos TIC se encuentran muy motivados lo que conlleva en un principio que el alumno se encuentre más predispuesto al aprendizaje, esta motivación hará que los alumnos tengan más atención puesta en la actividad y por tanto se puedan reforzar los objetivos a conseguir. Esto último traerá consigo también otra ventaja que será el aumento de la participación por parte de los alumnos lo que propiciará el desarrollo de iniciativas dado que las actividades TIC lleva consigo la constante toma de decisiones ante las respuestas del ordenador a sus acciones, interacción es constante y por lo tanto desarrolla el trabajo individualizado y creativo (p.108).

### **El uso de las TIC en el proceso de enseñanza-aprendizaje**

El paradigma cognitivo está enfocado sobre el

aprendizaje significativo, término este que le da el Psicólogo David Paul Ausubel (1918), el cual se refiere a la forma de aprender en el ámbito educativo. Inicialmente en los años 70, Ausubel destacó por defender la importancia del aprendizaje por recepción, al que llamó enfoque expositivo, especialmente importante, según él, para asimilar la información y los conceptos, frente a otros autores que como Bruner, defendían por aquellos años la preeminencia del aprendizaje por descubrimiento.

Según Ausubel, citado por Suárez (2002) expresa “para que la información pueda ser aprendida debe percibirse selectivamente, debe ser estructurada de manera significativa, codificada dentro de una estructura aprendida previamente, diferenciada dentro de tal estructura para su posterior evocación, y consolidada después para permitir su transferencia” (p.90)

Por lo anteriormente planteado, se amerita hacer uso de medios que faciliten la transferencia de la información, por lo general, los profesores utilizan estrategias centradas en la lectura y escritura, a papel y lápiz, al pizarrón y tiza, los cuales son medios que en muchos casos no facilitan la comprensión, siendo monótonos y abstractos, no obstante, existe una variedad de medios que facilitan la comprensión y hacen eficaz el proceso de enseñanza aprendizaje, al mismo tiempo que contribuyen con la adquisición de un aprendizaje significativo, el cual según Díaz y Hernández (2002) señala “es aquel que conduce a la creación de estructuras de conocimientos mediante la relación sustan-

---

tiva entre la nueva información y las ideas previas de los estudiantes” (p.5).

Las Tecnologías son recursos y como tales, deben insertarse en las planificaciones y actividades didácticas de los profesores y estudiantes, cuya ejecución deberá orientarse hacia las nuevas formas de enseñanza, ya que como lo señala Miratía (2004) “las TIC permiten una mayor integración e interacción del estudiante que aprende en forma presencial y a distancia, con el proceso mismo y con sus similares, integrando texto, imagen, sonido y movimiento” (p.13).

En este sentido, el uso de las TIC como herramienta de apoyo para el diseño y ejecución de actividades educativas, no solo requiere del conocimiento necesario por parte del docente para el acceso a programas y servicios, sino de su habilidad para adaptarla a los cambios profundos que actualmente experimenta la sociedad venezolana.

### **Entornos virtuales de aprendizaje**

Según lo plantea Mestre y otros (2007), los ambientes de aprendizaje no se circunscriben al espacio escolar o a la educación formal, ni tampoco a una modalidad educativa en particular, se trata de aquellos espacios en donde se crean las condiciones para que el individuo se apropie de nuevos conocimientos, de nuevas experiencias, de nuevos elementos que le generen procesos de análisis, reflexión y apropiación. Se llama virtual en el sentido que no se lleva a cabo en un lugar predefinido y que el elemento distancia (no presencialidad física) está presente. Al parecer, existen al

menos cinco componentes principales que lo conforman: el espacio, el estudiante, los tutores, los contenidos educativos y los medios.

De acuerdo a lo planteado por Santoveña (2002), este plantea que una plataforma virtual flexible será aquel que permita adaptarse a las necesidades de los alumnos y profesores (borrar, ocultar, adaptar las distintas herramientas que ofrece); intuitivo, si su interfaz es familiar y presenta una funcionalidad fácilmente reconocible y, por último, amigable, si es fácil de utilizar y ofrece una navegabilidad clara y homogénea en todas sus páginas. Desde el surgimiento de los entornos virtuales de enseñanza se ha buscado la manera de vincular en el mismo todos los aspectos informáticos, actualmente tienen incorporado aspectos multimedia, es decir, vinculan imagen y sonido, mucho tienen incorporados videos donde se explican determinados contenidos o solamente para brindar alguna información deseada.

### **Fundamentación legal**

Las TIC promueve entre sus líneas de acción la creación de todo el marco jurídico necesario para el logro de los lineamientos estratégicos propuestos, es así como el gobierno nacional ha promulgado un conjunto de leyes y decretos, entre los cuales se encuentra el Decreto 825, publicado en la Gaceta Oficial de la República Bolivariana de Venezuela N° 36.955, el 10 de Mayo de 2000, que declara el acceso y uso del internet como política prioritaria para el desarrollo cultural, económico, social y político de la República, así como

---

también la relevancia de este nuevo medio para el acceso y difusión de nuevas ideas, servicios y conocimientos que van al beneficio de los ciudadanos, por lo cual el Estado Venezolano está obligado a facilitar los medios y recursos que garanticen a todos los ciudadanos el acceso al internet. Como se puede evidenciar, este decreto consolida el desarrollo de la educación en línea en nuestro país.

#### **Decreto No 825 (2000)**

*Artículo 1:* Se declara el acceso y uso del internet como política prioritaria para el desarrollo cultural, económico, social y político de la República Bolivariana de Venezuela.

*Artículo 5:* El Ministerio de Educación, Cultura y Deportes dictará directrices tendentes a instruir sobre el uso del internet, el comercio electrónico, la interrelación y la sociedad del conocimiento. Para la correcta implementación de lo indicado, deberán incluirse estos temas en los planes de mejoramiento profesional del magisterio.

#### **Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999)**

Adicionalmente, es necesario considerar los siguientes artículos de la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela, los cuales incentivan el uso de las tecnologías de la información y comunicación para el desarrollo económico, social y político del país. Se citan los artículos que se consideran fundamentales:

*Artículo 108:* Los medios de comunicación social, públicos y privados, deben contribuir a la forma-

ción ciudadana. El Estado garantizará servicios públicos de radio, televisión y redes de biblioteca y de informática, con el fin de permitir el acceso universal a la información. Los centros educativos deben incorporar el conocimiento y aplicación de las nuevas tecnologías, de sus innovaciones, según los requisitos que establezca la ley.

*Artículo 110:* El Estado reconocerá el interés público de la ciencia, la tecnología, el conocimiento, la innovación y sus aplicaciones y los servicios de información necesarios por ser instrumentos fundamentales para el desarrollo económico, social y político del país así como para la seguridad y soberanía nacional. Para el fomento y desarrollo de esas actividades, el Estado destinará recursos suficientes, creará el sistema nacional de ciencia y tecnología de acuerdo con la ley.

#### **Decreto 3.390 (2004)**

Asimismo, el Decreto 3.390 debe ser considerado, ya que el mismo obliga a un software libre en todas las instituciones públicas. A continuación uno de los artículos más relevantes:

*Artículo 1:* La Administración Pública Nacional empleará prioritariamente Software Libre desarrollado con Estándares Abiertos, en sus sistemas, proyectos y servicios informáticos. A tales fines, todos los órganos y entes de la Administración Pública Nacional iniciarán los procesos de migración gradual y progresiva de éstos hacia el Software Libres desarrollado con Estándares Abiertos.

#### **Descripción desde la experiencia del entorno virtual**

---

La motivación que llevó a la articulista al desarrollo de este trabajo, fue el fruto de su experiencia como docente en la asignatura de Castellano Instrumental del 1er semestre de Educación, pues la Cátedra de Lenguaje y Comunicación, ha incorporado como una herramienta de enseñanza de dicha materia, un entorno virtual, haciendo uso de la plataforma Moodle.

Ahora bien, como parte de este estudio, se encuentra en su fase de desarrollo un proyecto que coordinan algunos de los profesores que administran la asignatura titulado: curso en línea. Castellano instrumental. Facultad de ciencias de la educación de la Universidad de Carabobo, el cual fue aprobado por el Consejo de Facultad en su Sesión Ordinaria No 628 de fecha 29/05/2014, adscrito a la Línea de Investigación: Aplicación de métodos, estrategias y recursos para la enseñanza de la Lengua.

Dada la importancia de esta unidad curricular en los estudios de Educación, se considera que la incorporación de un entorno virtual facilita el aprendizaje. Por ello, se diseñó por parte de cada uno de los docentes, el material a utilizar en la plataforma Moodle, el cual consistió en: Diapositivas de los temas correspondientes al Programa de Castellano Instrumental, segmentando el contenido en unidades, las actividades a realizar, así como también documentos en líneas y videos, con la finalidad de garantizar un producto educativo de alta calidad que satisfaga las necesidades de los destinatarios para el logro de los objetivos plan-

teados. Adicionalmente, se contó con la ayuda y asesoría de los profesores especialistas de las Tecnologías de la Información y Comunicación para la revisión y montaje del contenido en la plataforma virtual.

Según lo manifestado por Marquina (2007), el entorno denominado Moodle se presenta como un campus virtual integrado por un conjunto de módulos de software que permite el diseño y creación de cursos sustentados con el apoyo de nuevas tecnologías de información y comunicación. Moodle es un sistema de gestión de cursos que puede ser utilizado como una plataforma para el desarrollo de una comunidad de aprendizaje. El génesis de su concepción es de carácter educativo con pertinencia social influenciada en gran medida con el constructivismo, ya que sus diseños dan soporte a esta corriente teórica bajo el auspicio del internet y se distribuye gratuitamente como Software Libre.

Este entorno virtual permite la corrección automática de ejercicios, obteniendo el estudiante una puntuación, con la información guardada por el sistema, el profesor puede realizar el seguimiento de forma individualizada de cada estudiante, permitiéndole detectar deficiencias, avances del aprendizaje, entre otros.

Pues bien, la contribución de este entorno virtual es que a través de la corrección y la puntuación automática, aporta al profesor una valiosa herramienta que le reduce considerablemente la tediosa labor de corrección y evaluación de los ejercicios,

---

reduciendo drásticamente el tiempo dedicado a estas labores. En esta plataforma que administran los profesores de Castellano Instrumental, el estudiante elige una solución ante un número de alternativas definidas previamente. Una alternativa es la solución correcta, siendo las otras incorrectas. Como es del conocimiento, el sistema universitario exige que se exprese con una nota el logro de competencias alcanzadas satisfactoriamente. La inclusión de preguntas de autoevaluación relacionadas con cada uno de los temas presentados durante todo el curso, facilita el aprendizaje y de este mismo modo permite al estudiante conocer su progreso.

En este sentido, la utilización de este entorno virtual de aprendizaje puede suponer, por fin, el inicio de un cambio relevante en la forma de aprender, apoyado en la utilización de las nuevas tecnologías. Cabe destacar, que una clase impartida por un buen profesor, no lo sustituye con ventaja ninguna forma de transmitir conocimientos, es decir, que la nueva tecnología de la información no hace que los docentes dejen de ser indispensables, sino que modifica su papel en relación con el proceso de aprendizaje. También se podría afirmar que la formación a través de internet no parece la alternativa más adecuada para educar a una persona. Sin embargo, para muchos otros usos, los entornos virtuales ofrecen una alternativa que resulta, por muchos motivos, interesante. Lo realmente significativo es que el material diseñado para la utilización de este entorno virtual se orienta a un aprendizaje muy activo.

Como es evidente, con la herramienta del entorno virtual, los estudiantes pueden estudiar a cualquier

hora, con inmediato acceso a los materiales, aprovechando un rato adicional a su jornada, desde su propio domicilio o desde el lugar más remoto en el cual se encuentre.

Por otro lado, a fin de evaluar la herramienta del uso del entorno virtual en Castellano Instrumental, se le aplicó un instrumento al grupo de estudiantes de las dos secciones del 1er Semestre I-2015 que administra la autora de este artículo y arrojó como resultado una alta disposición hacia el uso de la plataforma virtual, muy pocos estudiantes manifestaron no tener internet en su hogar o simplemente manifestaron no poder acceder a la plataforma virtual, restándole poca importancia a esta actividad, aun cuando se otorga un peso fundamental en el plan de evaluación. Es decir, que a pesar de la evolución experimentada y de los esfuerzos que se hacen para disminuir la brecha digital en los últimos tiempos, la disponibilidad tecnológica todavía es limitada.

Según la opinión de estos estudiantes, muchos coinciden en calificar el entorno como una plataforma de fácil acceso, navegabilidad, no presenta grandes complicaciones en cuanto a su uso, pues los contenidos están organizados de manera muy intuitiva y resultan bastante sencillos. Haciendo referencia a la usabilidad de la plataforma, algunos estudiantes expresaron que no era necesario poseer grandes destrezas tecnológicas para poder acceder al sistema. Asimismo, señalaron que los contenidos existentes en la plataforma les sirven para afianzar sus conocimientos. También aluden a la comodidad que les aporta, tener toda la información que necesitan a través de la plataforma sin tener que moverse de su propia

---

casa y consultarla en cualquier momento.

Se podría señalar que esta herramienta corre el riesgo, no sólo de ser sobreestimada, sino también de ser desaprovechada si se concibe como un simple aparato aislado del contexto sociocultural de los educandos y si no se explotan las ricas posibilidades que éstas abren para la interlocución. En virtud de este resultado, la Cátedra está estudiando la posibilidad conjuntamente con el Departamento de Informática, asignar un día a la semana un laboratorio de informática para que los estudiantes de Castellano Instrumental puedan acceder a la plataforma virtual.

### **Reflexiones finales**

Las consideraciones que se apuntarán están basadas en el estudio que se realizó acerca de la utilización del entorno virtual. La actual sociedad de la información plantea un escenario social, en el cual la Tecnología de la Información y Comunicación (TIC), tienen un protagonismo fuertemente marcado en todos los ámbitos, incluido el de la educación. El amplio desarrollo del mundo tecnológico y de las comunicaciones hace posible la aparición de nuevas herramientas educativas entre las que se encuentra el entorno virtual o formación basada en las TIC.

Según García (2013), el desarrollo de las TIC de la que internet es su máximo exponente, ha democratizado el acceso a la información, y ni los gobiernos, ni las instituciones sociales pueden impedir que toda la información, tanto la que conviene como la que no, circule por esta red de redes que no sólo nos permite consumir la información, sino también producirla.

En la Educación Superior, esta enorme potencialidad

que la herramienta tecnológica pone al alcance hace inevitable el pensar aprovecharlas como apoyo en el desarrollo de los procesos de enseñanza-aprendizaje. Las TIC han ido entrando en todos los contextos casi sin darnos cuenta y el cambio que han producido es de tal magnitud que aún faltan palabras para analizarlo y conceptualizarlo adecuadamente.

Pues bien, la utilización de un entorno virtual para la formación ha generado un nuevo tipo de espacio de enseñanza y también de aprendizaje, en el cual el profesor ni el estudiante necesitan las sesiones presenciales de clase. Por lo tanto, la primera conclusión a la que se ha llegado es que es necesario cambiar la concepción clásica del "profesor de aula". Las instituciones universitarias están comenzando a transformar sus carreras y cursos a modalidades parcialmente no presenciales, produciendo una importante demanda de docentes con la adecuada capacitación para desempeñar sus funciones en esos escenarios. Asimismo, se podría afirmar que el profesor, para poder desarrollar su función docente en un entorno tecnológico deberá contar necesariamente con un buen dominio de la tecnología a nivel de usuario (como mínimo).

En este sentido, en los entornos virtuales de enseñanza se debe tener presente todos los componentes del sistema didáctico, pues se necesita tener la estructuración correcta del contenido a mostrar en el mismo y que el estudiante pueda, siguiendo el curso, apropiarse de los contenidos plasmados en dicho entorno. Así pues, la utilización de los ambientes virtuales proporciona un grupo de posibilidades que bien explotadas proporcionará un resultado altamen-

te provechoso, pero sucede que como todo lo nuevo, no es un producto acabado y aún tiene algunos detalles por perfeccionar.

Por otro lado, el perfil de los estudiantes de la Facultad de Educación, específicamente los estudiantes del primer semestre, es el de un estudiante que utiliza habitualmente las TIC al realizar sus trabajos de investigación. Además le sabe sacar provecho como herramienta de su búsqueda de información y como pasatiempo en sus momentos de ocio. Sin embargo, el uso de la plataforma virtual como herramienta de formación es uno de lo que menos extendido está entre ellos; parece ser que aunque en otros aspectos han asimilado bastante bien la incorporación de las TIC en sus acciones, en la vertiente formativa no se ha hecho tan notorio el impacto a las nuevas tecnologías. La clave quizás para lograr una completa incorporación del estudiante a los nuevos entornos formativos basados en las nuevas tecnologías, probablemente se tendría que desarrollar un plan de formación inicial que les ayudara a tener esos conocimientos previos que demandan antes de iniciarse en una experiencia semi presencial.

#### Referencias

- Cabero, J. y Barroso, J. (2015). *Nuevos retos en tecnología educativa*. Madrid: Síntesis.
- Castells, M. (2002). *La era de la información. Economía, sociedad y cultura. El poder de la identidad*. Madrid: Alianza.
- Díaz, B. y Hernández, G. (2002). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*. México: McGraw-Hill.
- Escalante, L. (2006). Radio comunitaria Alí Primera: expresión y fuerza popular. *Revista Infobit* No 18. Caracas, Venezuela. (pp. 23-32)
- Gaceta Oficial de la República Bolivariana de Venezuela, 36.860. (1999). *Constitución de la República Bolivariana de Venezuela*. Caracas: Autor.
- Gaceta Oficial de la República Bolivariana de Venezuela. (2000). *Decreto Uso del Software Libre*. Caracas: Autor.
- Gaceta Oficial de la República Bolivariana de Venezuela. (2004). *Decreto No 3.390 Acceso y uso de internet en el territorio nacional*. Caracas: Autor.
- García, L. (2013). *Sociedad del conocimiento y educación*. Madrid: Aranzadi.
- Hernando, N. y Arenas, F. (2015). *Revolución tecnológica y democracia del conocimiento. Por una universidad innovadora*. Madrid: Laboratorio de la Sociedad del Conocimiento.
- Joa, C. (2003). *Gestión de FUNDABITH para la apropiación de las TIC en las comunidades educativas*. Ponencia presentada. Disponible en: [<http://ares.unimet.edu.ve/academic/investigaciones/TIC/677.doc>] [Consulta, 2016, febrero 5].
- Marquina, R. (2007). *Estrategias didácticas para la enseñanza en entornos virtuales. Diagnóstico, propuesta y factibilidad*. Mérida, Venezuela: Trabajo de grado de maestría no publicado, Universidad de los Andes.
- Mestre, A. y otros. (2007). *Entornos virtuales de enseñanza aprendizaje*. La Habana: Editorial Universitaria.
- Miratía, O. (2004). Las Tecnologías de la Información y Comunicación en la Educación: revisando el pasado, observando el presente, imaginándonos el futuro. *Revista Infobit* No 4. Caracas: Autor.
- Santoveña, S. (2002). *Metodología didáctica en plataformas virtuales de aprendizaje*. Disponible en: [<http://www.ugr.es/~sevimeco/revistaeticanet/index.htm>] [Consulta, 2016, enero 12].
- Silvio, J. (2004). *La educación superior virtual en América Latina y el Caribe*. [Libro en línea]. Instituto Internacional de la UNESCO para la Educación Superior en América Latina y el Caribe: Editorial Clama. Disponible en: [[http://www.iesalc.unesco.org.ve/estudios/regionales\\_lat/EduVirtual.pdf](http://www.iesalc.unesco.org.ve/estudios/regionales_lat/EduVirtual.pdf)]. [Consulta, 2016, febrero 6].
- Soler, V. (2008). *Ventajas e inconvenientes del uso de las tecnologías de la comunicación y la información en la realidad educativa, en contribuciones de las Ciencias Sociales*. Disponible en: [[www.eumed.net/rev/cccss/02/vsp/.htm](http://www.eumed.net/rev/cccss/02/vsp/.htm)] [Consulta, 2016, enero 15].
- Suárez, R. (2002). *La educación*. (2da.ed.). México: Trillas.
- Velásquez, K. (2005). *Universidades venezolanas incursionan en la educación a distancia*. Disponible en: [<http://servicios.universia.edu.ve/rediseño/contenidos/tu/tu.php?seccion=transformacion&reportaje=11359>]. [Consulta, 2015, diciembre 10].