

ESCOLARIDAD DESDE EL HOGAR: PERCEPCIÓN AFECTIVA DE LOS PADRES HACIA LOS PROCESOS DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DURANTE LA PANDEMIA POR COVID-19**HOME SCHOOLING: PARENTS' AFFECTIVE PERCEPTION OF TEACHING AND LEARNING PROCESSES DURING THE COVID-19****Ana Urbano**aurbano1@uc.edu.ve

ORCID 0000-0002-7975-3552

Joselin Albujajalbuja@uc.edu.ve

ORCID 0000-0002-5460-1210

Facultad de Ciencias de la Educación. Universidad de Carabobo. Valencia. Venezuela

Recibido: 23/03/2020 - Aprobado: 25/05/2020

Resumen

La investigación tiene como propósito describir la percepción afectiva de los padres hacia los procesos de enseñanza y aprendizaje a distancia de los niños en edad escolar durante el confinamiento a causa de la pandemia por COVID-19. El estudio está orientado en el paradigma sistemático/cualitativo desde el enfoque fenomenológico hermenéutico. Se realizaron entrevistas de tipo semi-estructuradas con preguntas abiertas. El universo de los informantes estuvo conformado por cuatro (04) sujetos, padres y representantes de niños en edad escolar. La interpretación del fenómeno ha develado que los padres determinan cuan favorable o desfavorable es el proceso educativo de sus hijos utilizando como indicador el potencial de creatividad y motivación que las actividades pedagógicas inducen hacia el aprendizaje.

Palabras clave: Padres y representantes, percepción afectiva, confinamiento, educación escolar, educación a distancia.

Abstract

The purpose of the research is to describe the affective perception of parents towards the distance teaching and learning processes of school-age children during the confinement of the COVID-19 pandemic. The study is oriented in the systematic / qualitative paradigm from the hermeneutical phenomenological approach. Semi-structured interviews were conducted with open questions. The universe of informants was made up of four (04) subjects, parents and representatives of school-age children. The interpretation of the phenomenon has revealed that parents determine how favorable or unfavorable their children's educational process is, using as an indicator the potential for creativity and motivation that pedagogical activities induce towards learning.

Keywords: Parents and representatives, affective perception, lockdown, school education, long distance education.

Situación de estudio

A partir de los primeros reportes médicos de los focos de contaminación de la cepa viral catalogada como SARS-CoV-2 en la ciudad de Wuhan-China y su diseminación en diferentes regiones de Asia, el 30 de Enero de 2020, la Organización Mundial de la Salud (OMS) decide declarar a esta enfermedad como una emergencia de salud pública de preocupación internacional. Posteriormente, en el mes de Marzo, tras una evaluación de los alarmantes niveles de propagación del virus en diversos países del mundo, la OMS eleva la categoría de la enfermedad de epidemia a pandemia (Organización Panamericana de la Salud [OPS], 2020). En Venezuela, este hecho desencadenó la suspensión de actividades académicas presenciales a partir del 12 de Marzo de 2020 en todos los niveles educativos del territorio nacional.

La expansión de la enfermedad en todos los continentes, ha comprometido la capacidad de respuesta de los sistemas de salud de los países (Alissa et al. 2020; Muñoz, 2020), afectando la vida de un gran número de personas. En este sentido, las medidas de confinamiento y distanciamiento social asumidas por los gobiernos para enfrentar la pandemia, ha impulsado cambios en los estilos de vida de la sociedad, alterando principalmente, los mecanismos regulares de interacción entre la familia y la escuela.

De acuerdo con los datos aportados por la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO, 2020) y el Fondo de la Naciones Unidas para los niños (UNICEF, 2020), el cierre temporal de las instituciones educativas debido al cumplimiento de las medidas de distanciamiento social ha afectado a un 89,4% de estudiantes inscritos en los sistemas educativos de 184 países, para un total aproximado de 290 millones de estudiantes en todo el mundo. Esta situación ha traído efectos negativos

en muchas comunidades, especialmente en el acceso a la educación de los niños menos favorecidos y sus familias.

En consecuencia, el cierre temporal de los centros educativos limita el acceso de los núcleos familiares a los beneficios escolares, como programas de alimentación, cuyo objetivo es propiciar una nutrición adecuada en los estudiantes. De igual forma, dificulta el desarrollo académico, ya que algunas familias poseen recursos tecnológicos insuficientes para continuar con la escolaridad de los niños (Gutiérrez y Espinoza, 2020, Jiménez, 2020; UNESCO, 2020) y mantener el contacto con los maestros.

Por su parte, los padres también se han visto afectados con las medidas de aislamiento social que ha llevado al cierre de las instituciones educativas, puesto que, a pesar de que diversos países han adoptado regulaciones de protección salarial; como las subvenciones gubernamentales (Lein, 2020). Muchos progenitores, responsables del grupo familiar, deben dedicar un número elevado de horas al teletrabajo (Feito, 2020) o deben continuar con sus ocupaciones laborales cotidianas fuera de casa. Esto conlleva a la disminución del número de horas invertidas en el apoyo académico presencial en el hogar. En otros casos, los padres deben emplear parte del tiempo de su jornada laboral, en atender a sus hijos en el hogar para que estos no estén solos (Orte et al. 2020; UNESCO, 2020;) o recurrir al apoyo de familiares o cuidadores que atiendan a los niños.

Del mismo modo, esta contingencia educativa ha limitado la participación presencial del docente en el proceso formativo del estudiante, por lo que las escuelas se han esforzado en establecer contacto con los padres y tutores de los niños para que estos continúen sus estudios con el apoyo de la familia (UNICEF, 2020), incorporando el uso de tecnologías como: el teléfono móvil,

laptops o tablets (Gutiérrez y Espinoza, 2020). Sin embargo, algunos padres pueden presentar dificultades con el proceso de enseñanza y aprendizaje en el hogar y no disponer de los recursos tecnológicos, ni de información suficientes para su uso (Cotino, 2020; Samaniego, 2020; Feito, 2020), lo que incrementa la brecha tecnológica, y hace que la experiencia educativa pueda convertirse en un proceso agotador y frustrante para las familias.

Por consiguiente, la atención escolar en el hogar en tiempos de pandemia va más allá de lograr que los niños completen guías, cuestionarios y tareas con el único propósito de cumplir con las exigencias de los maestros para obtener una calificación, confinando el proceso educativo, a una simple transferencia de información (Villafuerte et al. 2020). El apoyo educativo en el hogar debe tomar como punto de partida que las familias se encuentran afrontando la incertidumbre que significa una situación de emergencia de salud pública global (Samaniego, 2020), situación que ha causado el desempleo de muchas personas y ha alterado la estabilidad emocional de las familias (Gutiérrez y Espinoza, 2020). En este sentido, la escuela debe reforzar la percepción de que la institución es *“un lugar seguro y preocupado por el bienestar de todos e incrementar la confianza de la comunidad educativa”* (UNICEF, 2020), desarrollando estrategias que contribuyan al andamiaje de la estructura familiar y el apoyo emocional de todos sus miembros.

En este contexto, y tomando en cuenta la importancia del papel que deben desempeñar los padres y representantes de los niños en edad escolar, en este período de confinamiento, se estableció como propósito de esta investigación, describir la percepción afectiva de los padres hacia los procesos de enseñanza y aprendizaje a distancia de los niños en edad escolar durante el confinamiento a causa de la pandemia por COVID-19.

Referentes teóricos

Desde mediados del siglo XX la educación escolar se ha caracterizado por presentar estructuras sociales dinámicas; con la participación activa y presencial de padres o tutores, estudiantes y maestros, estos entes interactúan en el desarrollo de los procesos de enseñanza y aprendizaje a partir de entornos educativos definidos; el hogar y la escuela. Los entornos educativos son ambientes culturales, regidos por un sistema de valores que identifica a los miembros de cada comunidad, de este modo, las estructuras sociales que emergen, dirigen y organizan el proceso de aprendizaje en la educación de los sujetos involucrados.

La familia desde el confinamiento

La familia es un grupo psicosocial de connotación afectiva y educativa constituido por un conjunto de personas que comparten un proyecto vital de existencia común, donde sus miembros se sienten comprometidos en mantener lazos de fraternidad desde relaciones recíprocas y dependientes; a través de la afectividad positiva al demostrar afecto y brindar protección a los niños *“lo cual le permite al individuo tener una vida más activa, y lo predispone a tener percepciones positivas sobre su persona y sobre el medio general”* (Pi Osoria y Cobián, 2015, p. 248). Por consiguiente, dentro del núcleo familiar *“es necesario el acompañamiento de los padres quienes alientan y ayudan al hijo a seguir adelante para vencer los obstáculos que se le presenten”* (Diez, 2018, p. 67).

De acuerdo a lo expresado anteriormente, el núcleo familiar tiene un rol fundamental dentro del sistema educativo, a través de la participación (Llevot y Bernad, 2015), ya que se encarga de promover y fortalecer los valores humanos que garantizan al estudiante adaptarse a la sociedad en la que vive. En este sentido, la familia y la escuela tienen la responsabilidad de trabajar en conjunto por el desarrollo integral de los estudiantes y fortalecer la convivencia entre los entes que participan en los procesos de enseñanza y aprendizaje (Payá y Tormo, 2016; Waliño et al. 2018). En este contexto, la familia en confinamiento representa el apoyo de los niños en los aspectos emocionales, sociales y educativos, bajo las circunstancias de incertidumbre y estrés que produce la cuarentena, por lo que deben afrontar estas emociones juntos (Samaniego, 2020).

Educación a distancia en tiempo de pandemia

Desde un enfoque humanístico y socializador, la escuela promueve la combinación de los entes que participan en el hecho educativo, con la aplicación de métodos que fomentan la integración de la comunidad escolar a partir de la planificación y ejecución de actividades culturales, académicas y recreativas (Payá y Tormo, 2016), creando espacios de convivencia donde se establecen relaciones comunicativas, se develan inquietudes e intereses a través de procesos dialógicos, fomentándose la práctica de los valores humanos fundamentales.

En este orden de ideas, la Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura (OEI, 2020) manifiesta que la educación escolar a distancia durante el confinamiento se caracteriza por la participación

de estudiantes de muy corta edad, a diferencia de la educación a distancia tradicional dirigida a adultos; por lo que recibir el apoyo de la familia es fundamental para los niños, ya que, desde este entorno se asume el compromiso de la formación de los escolares, garantizando la comunicación con los profesores y el desarrollo de las actividades formativas organizadas por la institución. Del mismo modo, esta organización advierte que se puede fomentar una desigualdad entre los estudiantes dependiendo del nivel educativo de los padres.

En este sentido, la educación a distancia durante el confinamiento demanda fomentar el aprendizaje tutelado, empático y creativo para complementar la información y recursos didácticos de la red, abriendo espacio al componente socializador desde la distancia física, pero cercana en lo afectivo (Villafuerte et al. 2020). Lo que implica apoyar a las familias con recomendaciones saludables y oportunas que les permita orientar a los niños para que continúen su desarrollo de la manera más equilibrada y ordenada en estos tiempos (Samaniego, 2020).

Descripción de la metodología

La investigación se orientó desde la matriz epistémica del paradigma sistemático/cualitativo (Álvarez-Gayou, 2003; McKernan, 2008; Martínez, 2010; Díaz, 2011; Martínez, 2011) dentro del enfoque fenomenológico, siendo su predecesor, el filósofo alemán Husserl (1907/1962), quien describe este enfoque como una forma de aprehender el fenómeno desde las experiencias vividas por los sujetos. En este orden de ideas, el autor sostiene que la fenomenología es una metodología de investigación que se divide en tres

momentos; el primero es denominado: *epojé*, en este punto el investigador debe desprenderse de preconcepciones que opaquen la realidad misma del fenómeno que ha de ser aprehendido.

En el segundo momento denominado: *noésis*; el sujeto expresa una serie de vivencias a través de recuerdos y representaciones que van estructurando la realidad del fenómeno, y en el tercer momento descrito como: *eidética*, el investigador deberá aprehender la esencia misma del fenómeno desde la universalidad de las vivencias expresadas por los sujetos de estudio. De manera complementaria, se incluyen los aportes realizados por el filósofo alemán Heidegger (1927/2003) a la fenomenología desde el componente histórico y vivencial de los sujetos. En ese sentido, se incorpora un cuarto momento definido como: interpretación para llegar al desarrollo de una metodología con enfoque fenomenológico hermenéutico.

Por consiguiente la investigación se centra en develar el fenómeno estudiado desde la perspectiva misma del sujeto que lo experimenta, entonces, los sujetos participantes son caracterizados como informantes clave. Un informante es la persona que abre el acceso al investigador, al fenómeno que desea estudiar y lo hace desde su propia visión (Taylor y Bogdan, 1987). Por tanto, el universo de informantes clave que resguarda la autenticidad de este estudio, está conformado por cuatro sujetos seleccionados de manera aleatoria, que están en contacto directo con el fenómeno de interés; todos padres y representantes de niños en edad escolar.

En este contexto, los padres mostraron disposición a participar en la entrevista, y prestar sus relatos a través del consentimiento informado (Moriña, 2017). Este es un mecanismo de consenso utilizado en las investigaciones sociales, ya que *“los sujetos de investigación tienen derecho*

a ser informados de que van a ser estudiados, a conocer la naturaleza de la investigación y las posibles consecuencias de los estudios en los cuales se involucran" (Sandín, 2003, p. 209). A tal efecto, se estableció contacto con los sujetos de estudio respetando las medidas de distanciamiento social, utilizando como recurso tecnológico los teléfonos inteligentes y la aplicación de Whatsapp a través de las notas de voz, ya que permite la obtención de la información sin importar la distancia (Orellana y Sánchez, 2006; Díaz et al. 2018).

En este orden de ideas, el discurso narrativo y la expresión del sentir real de los sujetos informantes clave a través de la argumentación y el significado que estos imprimen a sus relatos (Sandín, 2003), otorga a la investigación una aproximación a la autenticidad del fenómeno que es objeto de estudio, desde la identificación de los descriptores protocolares, las categorías individuales y las categorías universales en un proceso de reducción eidética fenomenológica para pasar a la interpretación del fenómeno desde el método de triangulación teórica (Strauss y Corbin, 2002; Martínez, 2010; Díaz, 2011; Martínez, 2011).

Tomando en cuenta lo expresado anteriormente, el sentir de los informante clave se recopiló a través de una entrevista. En relación a esta técnica, se categorizó como semi-estructurada (McKernan, 2008) de respuestas abiertas, con la formulación de un guión de 6 preguntas, las cuales fueron diseñadas y orientadas a indagar acerca de los aspectos emocionales y afectivos de los entrevistados.

Estructuración global del fenómeno

1era Fase "epojé": Reducción fenomenológica

Durante la reducción fenomenológica se identificaron coincidencias entre las unidades de significado esencial de cada informante clave, estas coincidencias se agruparon en cuanto a sus propiedades y dimensiones en categorías individuales, a su vez, las categorías individuales se vincularon en familias de significado, develando así 12 categorías universales del fenómeno de la percepción afectiva de los padres hacia los procesos de enseñanza y aprendizaje a distancia de los niños en edad escolar durante el confinamiento por la pandemia de COVID-19 (Díaz, 2011), tal como se refleja en el cuadro 1.

Cuadro 1

Reducción fenomenológica de la percepción afectiva de los padres hacia los procesos de enseñanza y aprendizaje durante el confinamiento por la pandemia por COVID-19.

UNIDAD HERMENÉUTICA Percepción afectiva de los padres hacia los procesos de enseñanza y aprendizaje a distancia de los niños en edad escolar durante el confinamiento por la pandemia por COVID-19.	
Categorías individuales (CI)	Categorías Universales (CU)
CI: 003. Apoyo de la familia. (E-1:015); (E-3:051). CI: 021. Aprendizaje en el hogar motivador (E-1:143); (E-4:038). CI: 107. Acompañamiento (E-3:032); (E-1:091).	CU: 001. Acompañamiento y participación de la familia en el proceso educativo a distancia.
CI: 013. Estimulación de la creatividad (E-1:071);(E-1:68); CI: 116. Aprendizaje motivador (E-3:058);(E-1:074);	CU: 002. Estimulación de la creatividad y la motivación hacia el aprendizaje.
CI: 088. Insuficientes habilidades pedagógicas (E-2:092); (E-3:064).	CU: 003. Influencia de la carencia de habilidades pedagógicas de la familia en la motivación.

<p>CI: 047. Estrés y desesperación familiar (E-1:328); (E-2:099).</p> <p>CI: 051. Impacto emocional de la pandemia (E-1:356); (E-1:467).</p> <p>CI: 117. Frustración (E-3:063).</p> <p>CI: 137. Preocupación (E-4:053); (E-4:059).</p>	<p>CU: 004. Manifestación de estrés, frustración, desesperación y preocupación.</p>
<p>CI: 119. Rechazo hacia la figura de madre-maestra (E-3:064).</p> <p>CI: 026. Actitud de evasión ante la figura de padre y madre-maestros (E-1:154)</p>	<p>CU: 005. Actitudes de rechazo hacia la figura de padre y madre-maestros.</p>
<p>CI: 064. Debilidades culturales (E-1:430).</p> <p>CI: 066. Carencia de valores humanos (E-1:443).</p>	<p>CU: 006. Influencia de la pérdida de los valores humanos de la sociedad interviene en el proceso educativo.</p>
<p>CI: 023. Estrategias inadecuadas (E-1:148); (E-4:075).</p> <p>CI: 144. Estrategias repetitivas (E-1:311); (E-4:076).</p> <p>CI: 150. Déficit de alternativas de apoyo a los representantes (E-4:090); (E-1:034).</p>	<p>CU: 007. Debilidades en las orientaciones pedagógicas escolares.</p>
<p>CI: 114. Atención emocional (E-3:058); (E-2:085).</p>	<p>CU: 008. Evaluación, comprensión y atención de la disposición afectiva hacia el aprendizaje.</p>
<p>CI: 112. Apoyo pedagógico de los docentes (E-2:047); (E-2:088); (E-3:048); (E-2:059).</p> <p>CI: 120. Recurrir a herramientas de formación pedagógica (E-3:066).</p> <p>CI: 084. Recursos didácticos para el aprendizaje (E-2:057).</p>	<p>CU: 009. Apoyo pedagógico de los docentes hacia los padres.</p>
<p>CI: 101. Evidenciar el progreso (E-2:116); (E-1:208).</p>	<p>CU: 010. Superación de las dificultades y evidencias del progreso educativo.</p>
<p>CI: 045. Adecuaciones didácticas (E-1:116); (E-3:043); (E-4:042).</p>	<p>CU: 011. Autonomía en las adecuaciones didácticas para el proceso educativo.</p>
<p>CI: 077. Uso de tecnologías de comunicación (E-2:032); (E-2:036); (E-3:075).</p> <p>CI: 110. Cumplimiento del plan académico (E-2:131); (E-3:050)</p>	<p>CU: 012. Fortalezas en las orientaciones pedagógicas escolares.</p>

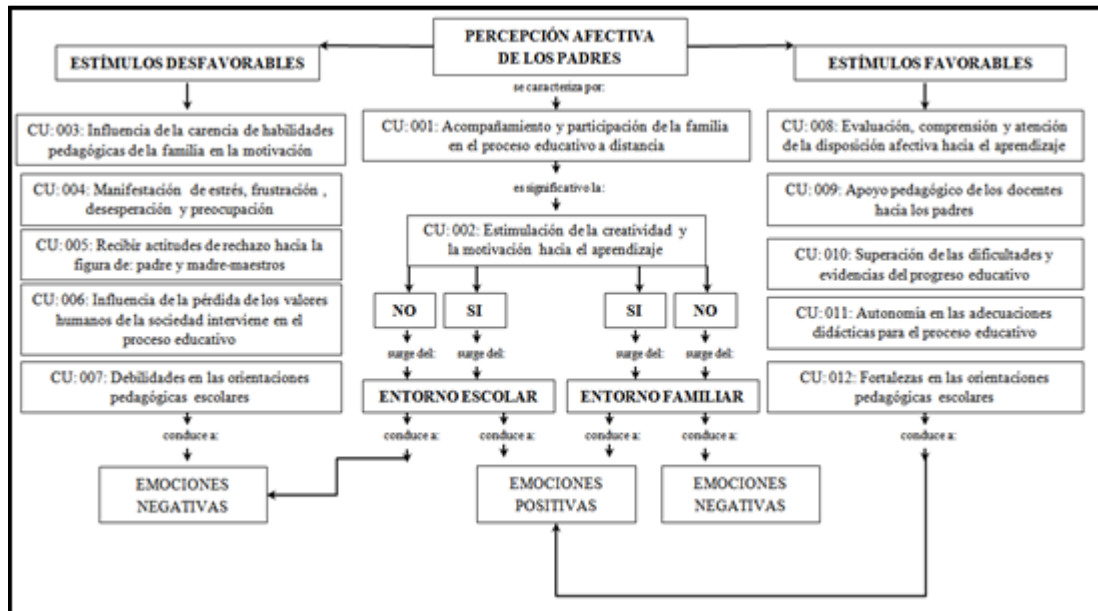
Nota. En la columna izquierda del cuadro 1 se muestran codificadas, las categorías individuales de la reducción fenomenológica. Debajo de cada categoría individual se expresan las citas referenciales de las unidades de significado de cada entrevistado, también con su respectivo código. Mientras que, en la columna derecha se muestran codificadas, las categorías universales del fenómeno luego de que se hallaran coincidencias esenciales entre las categorías individuales.

2da Fase "nóesis": Reducción eidética del fenómeno

A continuación, en la Figura 1, las categorías universales se expresan en un esquema de representación conceptual que muestra las relaciones de significado encontradas en los relatos de los sujetos de estudio (West et al. 1991; Jones, Palincsar et al. 1995 como se citó en Díaz y Hernández, 2002).

Figura 1

Red semántica de percepción afectiva de los padres hacia los procesos de enseñanza y aprendizaje durante el confinamiento por la pandemia COVID-19



Nota. En este esquema las categorías universales obtenidas se integran en un sistema coherente y lógico (Díaz, 2011), de acuerdo a su relación con los estímulos favorables o desfavorables que definen la percepción afectiva de los padres hacia el proceso de enseñanza y aprendizaje durante el confinamiento. Uno de los aspectos más relevantes reflejados en la red semántica corresponde a la categoría universal: “*Estimulación de la creatividad y la motivación hacia el aprendizaje*”, observándose que la presencia o ausencia de este estímulo en un determinado entorno, conduce a que los padres experimenten emociones positivas o negativas.

3er Fase “*eidos*”: Reducción trascendental e interpretación epistemológica

A causa de la expansión de la cepa viral del SARS-CoV-2, la población mundial ha recibido un impacto emocional, debido a la sensación de incertidumbre e inseguridad ante la pérdida del empleo, el riesgo de perder las fuentes de ingreso de las familias (Muñoz, 2020), así como también, atravesar la difícil experiencia del contagio de la enfermedad o el duelo por la muerte de los seres queridos. Estas y otras situaciones, han llevado a las familias a experimentar sensaciones de estrés, ansiedad, angustia, falta de concentración, inercia, tristeza y depresión (Johnson et al. 2020).

Bajo este contexto, el presente estudio devela la percepción afectiva de los padres hacia los procesos educativos durante el confinamiento a medida que las familias deben intentar desarrollar cotidianamente su vida, resolver las actividades diarias, las ocupaciones laborales y mantener la participación en el proceso de aprendizaje escolar de los niños durante la pandemia, establecer las rutinas de trabajo, y conservar la comunicación con los maestros y la institución a modo de garantizar el progreso educativo. Estos eventos

desencadenan emociones, que los padres y los niños enfrentan juntos durante el confinamiento y que están presentes en la convivencia diaria del grupo familiar.

Conviene destacar que las teorías cognitivas describen que las emociones surgen de una evaluación o valoración de situaciones y estímulos que pueden ser catalogados como positivos o negativos (Fernández et al. 2010); en este sentido, una serie de procesos cognitivos ocurren desde el momento que se recibe el estímulo y aparece la respuesta emocional, por tanto, *“la actividad cognitiva determina la cualidad emocional”* (Bisquerra, 2010, p. 51).

De acuerdo con la teoría cognitiva-motivacional-relacional de Richard Lazarus, las emociones positivas son aquellas que se orientan al eje del placer y resultan de una valoración favorable del estímulo respecto al logro de los objetivos personales, hacia el bienestar y supervivencia, desde una dimensión personal y social (Bisquerra, 2010; Cerros, 2016; Caballero et al. 2016; Battaglino, 2017).

Las emociones positivas que experimentan los padres hacia el proceso educativo durante el confinamiento surgen de las fortalezas en las orientaciones pedagógicas escolares (E-02:080: *“la destreza, la pedagogía que usan sus maestros en su área”*), al recibir apoyo de los maestros (E-02:056: *“y nos pasan por esa guía todo lo referente al tema, e inclusive cómo se lo tenemos que explicar”*), adquirir autonomía en las adecuaciones didácticas (E-03:040: *“trato de buscar en el libro actividades que contengan ambas cosas...más o menos me tomo esa libertad con los libros”*), percibir la evaluación y atención de la disposición afectiva hacia el aprendizaje (E-03:082: *“y allí graban sus videos para motivar a los niños”*), e identificar la superación de las dificultades.

Por tanto, algunos padres entrevistados manifestaron sentirse satisfechos; de que ellos y sus hijos, sean atendidos por los maestros (*E-03:083 "De verdad que estoy muy satisfecha con las actividades que ha hecho el colegio", E-02:083 "De verdad que sí estoy contenta"*), y que las actividades escolares a distancia estimulen la socialización del grupo con el uso de las tecnologías de comunicación (*E-03:056 "Si, gracias al grupo del salón que se mantiene activo con los audios de sus maestras...hacen que interactúen realizándoles preguntas"*) así como también evidenciar el progreso educativo de los niños. La satisfacción es una evaluación favorable de los estímulos y pertenece a la familia de las emociones relacionadas a la alegría; ésta es una emoción que se manifiesta cuando los planes personales del individuo están funcionando y se aproxima al logro de los objetivos (Bisquerra, 2010).

Por el contrario, la teoría cognitiva-motivacional-relacional exponen que las emociones negativas son aquellas que se orientan al eje del displacer y resultan de una valoración desfavorable del estímulo respecto al logro de los objetivos personales, estas emociones se expresan en situaciones de peligro, en este sentido, el miedo y la ansiedad predisponen al individuo a asegurar la supervivencia ante la amenaza y despierta el deseo de huir (Bisquerra, 2010; Cerros, 2016; Caballero et al. 2016; Battaglini, 2017). Las emociones negativas que experimentan los padres hacia el proceso educativo durante el confinamiento surgen de las dificultades de la familia respecto a sus habilidades pedagógicas (*E-02:089: "yo no tengo madera de profesora, ni de maestra ni de nada. Entonces, se me hace muy difícil motivarlos"*).

También de la manifestación de estrés, frustración, desesperación y preocupación que surgen en el entorno familiar debido al confinamiento (*E-01:149: "entonces mantener a los niños que no pueden salir, que tienen un nivel de estrés elevado"*), recibir actitudes de rechazo hacia la figura de padre y

madre-maestros (*E-03:060: "Ehh, estuve un poco frustrada, porque no le sabía llegar a la niña, y ella me decía que yo no era su maestra"*), déficit de los valores humanos en la sociedad (*E-01:423: "Al fraude académico, porque entonces hay chamos que no tienen ni idea de cómo hacer una regla de tres; sacan 10 de 10 en un examen, porque se los hizo el primo"*), debilidades en las orientaciones pedagógicas escolares (*E-04:089: "concluyo que la participación del docente es prácticamente nula, porque no genera alternativas para abordar contenidos de apoyo a los representantes"*).

En este sentido, algunos padres entrevistados manifestaron sentirse insatisfechos y preocupados debido a que consideran que las orientaciones didácticas de los maestros presentan debilidades en la elaboración de recursos que faciliten el aprendizaje (*E-04:071: "no preparan algún tipo de material para abordar, no sólo los contenidos nuevos, que han sido muy pocos, sino los de repaso"*), siendo estos poco creativos y motivadores para el aprendizaje (*E-01:415: "Trabajar la virtualidad no es tomarle foto a un libro y decir hazme estas preguntas"*).

También destacan que los métodos educativos utilizados por los maestros no incluyen el uso de recursos tecnológicos para complementar la socialización del proceso de aprendizaje (*E-04:053: "me preocupa que la parte de socialización que se da en la escuela no la está realizando"*) muchas asignaciones son repetitivas y no permiten evidenciar el progreso educativo de los niños (*E-01:311: "y todos los ejercicios súper iguales, pero que repite, repite, repite y repite, porque esa es la metodología aquí"*). En este sentido, las emociones negativas que expresaron los padres; como el estrés, la preocupación, la angustia y la desesperación, son evaluaciones desfavorables de las circunstancias que han emergido; por tanto, estas valoraciones pertenecen a la familia de las emociones relacionadas a la ansiedad, que se

considera una respuesta condicionada al estímulo del dolor (Fernández et al. 2010) y permite al individuo mantenerse vigilante y en estado de alerta ante posibles peligros.

En este orden de ideas la investigación devela que el fenómeno de la percepción afectiva de los padres hacia el proceso educativo emerge de las emociones negativas o positivas que estos experimentan durante el desarrollo de las actividades de enseñanza y aprendizaje que realizan con sus hijos en el hogar a medida que cumplen con el confinamiento por la pandemia de COVID-19.

Aproximaciones concluyentes

Al respecto, los padres consideran que aquellas actividades educativas y orientaciones pedagógicas que se aproximan a despertar la estimulación creativa y motivadora hacia el aprendizaje en los niños, son situaciones evaluadas como estímulos favorables que desencadenan emociones positivas de satisfacción, y el individuo manifiesta la sensación de cumplir con sus expectativas. Este estímulo favorable puede tener su origen en el entorno escolar; con la aplicación de recursos tecnológicos en compañía de los miembros del grupo familiar, las orientaciones pedagógicas de las maestras y la interacción afectivo-cognitiva con los compañeros de curso.

Adicionalmente, las entrevistas realizadas en el desarrollo de la investigación develaron que los padres que han tenido algún tipo de formación académica en el área de la docencia, se inclinan por atender las necesidades afectivas de los niños durante el proceso educativo, mientras que dedican buena parte de su tiempo a despertar la creatividad y la motivación en el aprendizaje, con el

uso de diversas metodologías basadas en la resolución de problemas, aprendizaje por proyecto y aprendizaje cooperativo.

Por el contrario aquellos padres que identifican y evalúan debilidades en las orientaciones pedagógicas aplicadas, y perciben que las actividades educativas presentan un bajo potencial en la estimulación de la creatividad y la motivación, expresan una valoración desfavorable a estos estímulos, por tanto, los padres manifiestan sentirse insatisfechos y preocupados. Este estímulo desfavorable puede tener su origen en la educación a distancia desde el entorno escolar, o también en el entorno familiar, ya que algunos padres expresaron tener dificultades en el dominio de las habilidades pedagógicas para enseñar a sus hijos, por tanto han recurrido al apoyo de los maestros, familiares y/o amistades con conocimientos en el área de la docencia.

En este orden de ideas, se puede concluir que los padres determinan cuán favorable o desfavorable es el proceso educativo de sus hijos utilizando como indicador el potencial de creatividad y motivación que las actividades pedagógicas aplicadas inducen hacia el aprendizaje. Del mismo modo se observó que la inclinación profesional de los padres interviene en el desarrollo del proceso educativo, en el dominio de recursos y en la aplicación de diversos métodos didácticos, así como también la atención emocional de los niños durante el aprendizaje.

Por último, en el transcurso de la investigación se develó que la figura materna en el hogar, es quien dirige el proceso educativo de los niños, ejerce mayor participación en la ejecución y entrega de tareas, recoge la responsabilidad de mantenerse en contacto con los maestros y la institución, al mismo tiempo que debe desempeñar el rol de madre. Por tanto, esta situación compromete desde múltiples aspectos a las madres y representantes, ya que el tiempo y

esfuerzo que deben invertir en la atención a las necesidades cotidianas de los niños, sumado a las necesidades pedagógicas, puede llegar a ser exigente, generándose situaciones agotadoras y estresantes que pueden desencadenar actitudes de rechazo hacia la figura de padre y madre-maestros.

Referencias

- Alissa, A., Malfante, P., Hechem, M., Scarillo, Y., Montiel, M., Falcón, A., Glaser, A. (2020). "Documento de abordaje a personas que transitan el COVID-19". *Aposta. Revista del Hospital privado de comunidad*, 21 (1). Documento disponible en: <https://www.hpc.org.ar/wp-content/uploads/08-Alassia-y-col.pdf> [19/04/2020].
- Álvarez-Gayou, J. (2003). *¿Cómo hacer investigación cualitativa? Fundamentos y metodología*. Editorial: Paidós Educador.
- Battaglini, V. (2017). *Emociones, racionalidad y bienestar: Hacia un estudio de las emociones como un juicio de valor*. Tesis de Doctorado no publica, Universidad Nacional de la Plata. Argentina. Disponible en: <http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/tesis/te.1518/te.1518.pdf> [15/04/2020].
- Bisquerra, R. (2010). *Psicopedagogía de las emociones*. Editorial: SINTESIS. Documento disponible en: <http://www.codajic.org/sites/www.codajic.org/files/Psicopedagogia%20de%20las%20emociones%20-%20Rafael%20Bisquerra%20Alzina-1.pdf>. [28/04/2020].
- Caballero, M., Alcaraz, V., Alonso, J., Yuste, J. (2016). "Intensidad emocional en la clase de educación física de la victiria: juegos de cooperación-oposición". *Revista electrónica Interuniversitaria de Formación del profesorado* (Vol. 19, N° 3, p. 123-133). doi.org/10.6018/reifop.19.3.267291 [29/03/2020].
- Cerros, E. (2016). "Una mirada hacia las emociones que experimentan los trabajadores sociales que atienden enfermos terminales". *Trabajo social global. Revista de Investigaciones en intervención social*, (Vol. 6, N° 11, p. 78-98). Disponible en: <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/5837928.pdf> [28/03/2020].

- Cotino, L. (2020). "La enseñanza digital en serio y el derecho a la educación en tiempos de coronavirus". *Revista de Educación y derecho*, (Vol. 21).doi.org/10.1344/REYD2020.21.31283 [15/04/2020].
- Díaz, F. y Hernández, G. (2002). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*. Editorial: McGraw-Hill/Interamericana. Documento disponible en: <http://formacion.sigeyucatan.gob.mx/formacion/materiales/4/4/d1/p1/2.%20estrategias-docentes-para-un-aprendizaje-significativo.pdf>. [Julio/2019].
- Díaz, E., Díaz, J., Gorgoso, A, Y Sánchez, Riverón, G. y Santiesteban, D. (2018). "Presencia de la TIC en las investigaciones sociales". *RITI Journal*, (Vol. 6, N°11, p. 19-24). Disponible en: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7107374> [23/03/2020].
- Díaz, L., (2011). *Visión investigativa en Ciencias de la Salud*. Valencia, Venezuela: Programa de Asistencia y Financiamiento Académico IPAPEDI Universidad de Carabobo.
- Diez, M. (2018). "El papel de la familia en la educación de la afectividad". *Revista de Psicología*, (Vol. 19, N° 2, p. 33-44). Disponible en: <https://www.revistas.ucsp.edu.pe/index.php/psicologia/article/view/5> [17/04/2020].
- Feito, R. (2020). "Este es el fin de la Escuela tal como la conocemos. Unas reflexiones en tiempo de confinamiento". *Revista de Sociología de la Educación*, (Vol. 13, N°2, p. 156-163).doi.org/10.7203/RASE.13.2.17130 [17/04/2020].
- Fernández, E., García, B., Jiménez, M., Martín, M., Domínguez, F. (2010). *Psicología de la emoción*. Editorial: universitaria Ramón Areces. Disponible en: <https://es.scribd.com/document/129199606/Psicologia-de-la-Emocion> [17/04/2020].
- Waliño, M., Pardo, M., Esnaola, G. y San Martín, A. (2018). "La participación escolar de las familias a través de plataformas digitales". *Revista d'innovació educativa*, (Vol. 20, p. 80-88). doi.org/10.7203/attic.20.12131 [17/04/2020].
- Gutiérrez, E. y Espinoza, K. (2020). "Educar y evaluar en tiempos de coronavirus: la situación en España". *Multidisciplinary Journal of Educational Reserach*, (Vol. 10, N° 2, p. 102-134). doi.org/10.447/remie.2020.5604 [16/04/2020].
- Heidegger, M. (2003). *Ser y Tiempo* (J. E. Rivera, Trad.) Chile: Universitaria Disponible en: <https://es.scribd.com/document/240980489/Heidegger-Martin-Ser-y-Tiempo-1927> [01/07/2018].

- Husserl, E. (1962). *Ideas relativas a una fenomenología pura y una filosofía fenomenológica* (J. Gaos, Trad.) México-Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica. Disponible en: <https://es.scribd.com/document/59992735/Husserl-Edmund-Ideas-relativas-a-una-fenomenologia-pura-y-una-filosofia-fenomenologica> [01/07/2019].
- Jiménez, J. (2020). "Consecuencias del cierre de las Escuelas por el COVID-19 en las Desigualdades Educativas". *Revista Internacional de Educación para la justicia social*, (Vol. 9, N° 3e). Disponible en: <https://revistas.uam.es/riejs/article/viewFile/12084/12006> [17/04/2020].
- Johnson, M., Saletti, L. y Tumas, N. (2020). Emociones, preocupaciones y reflexiones frente a la pandemia del COVID-19 en Argentina. *Cien SaudeColet*. Disponible en: <http://cienciaesaudecoletiva.com.br/artigos/emociones-preocupaciones-y-reflexiones-frente-a-la-pandemia-del-covid19-en-argentina/17552> [29/03/2020].
- Lein, E. (2020). "Las medidas inglesas relacionadas con la crisis del COVID-19 en ámbito del derecho civil". *Revista de Derecho Civil*, (Vol. VII , N° 2, p. 103-108). Disponible en: <https://nreg.es/ojs/index.php/RDC/article/view/565/416> [23/03/2020].
- Llevot, N. y Bernad, O. (2015). "La participación de las familias en la escuela: factores clave". *Revista de la Asociación de Sociología de la Educación*, (Vol. 8, N° 1, p. 57-70). Disponible en: <https://ojs.uv.es/index.php/RASE/article/view/8761> [15/04/2020].
- Martínez, M. (2010). *Ciencia y Arte en la Metodología Cualitativa*. Editorial: Trillas.
- Martínez, M. (2011). *Comportamiento humano: nuevos métodos de investigación*. Editorial: Trillas. Disponible en: <https://es.scribd.com/document/389880291/COMPORTAMIENTO-HUMANO-NUEVOS-METODOS-DE-INVESTIGACION-2015-2-pdf> [Julio/2018].
- McKernan, J. (2008). *Investigación-acción y currículum: métodos y recursos para profesionales reflexivos*. Editorial: Morata.
- Moriña, A. (2017). *Investigar con historias de vida. Metodología biográfico-narrativo*. Editorial: NARCEA. Disponible en: <https://books.google.co.ve> [Marzo/2020].
- Muñoz, J. (2020). "COVID-19: el miedo, el efecto silencioso de las epidemias". *Revista de IJEPH*, (Vol. 3, N° 1, p. 62-56). doi: 10.18041/2665-427X/ijeph.1.6256 [23/03/2020].

- Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura. (2020). *Efectos de la crisis del coronavirus en la educación*. Documento disponible en: <https://www.oei.es/uploads/files/news/Science-Science-and-University/1747/informe-covid-19d.pdf> [15/04/2020].
- Organización Panamericana de la Salud (2020). *La OMS caracteriza al COVID-19 como una pandemia*. Documento disponible en: https://www.paho.org/hq/index.php?option=com_content&view=article&id=15756:who-characterizes-covid-19-as-a-pandemic&Itemid=1926&lang=es [15/04/2020].
- Orellana, D. y Sánchez, M. (2006). "Técnicas de recolección de datos en entornos virtuales más usadas en la investigación cualitativa". *Revista de Investigación Educativa*, (Vol. 24, N° 1, p. 205-222). Disponible en: <https://revistas.um.es/rie/article/view/97661/93701> [15/04/2020].
- Orte, C., Ballester, L., Nevot, L. (2020). *Apoyo familiar ante el COVID-19 en España*. Documento disponible en: <https://preprints.scielo.org> [17/04/2020].
- Paya, A. y Tormo, M. (2016). "La participación educativa de las familias en una escuela pública valenciana. Un estudio cualitativo". *Foro de educación*, (Vol.14, N° 21, p. 227-248). doi.org/10.14516/fde.2016.014.021.012 [17/04/2020].
- Pi Osoria, M. y Cobián, A. (2015). "Desarrollo del clima familiar afectivo y su impacto en el bienestar subjetivo de la familia". *Revista electrónica Multimed*, (Vol. 1, N° 2011, p. 51-71). Documento disponible en: <https://www.medigraphic.com/cgi-bin/new/resumen.cgi?IDARTICULO=56851> [16/04/2020].
- Samaniego, E. (2020). Reflexiones sobre la educación telemática en tiempos de coronavirus. *Revista AOSMA*, especial COVID-19. 13-19. Documento disponible en: https://scholar.googleusercontent.com/scholar?q=cache:q_8YG7EsbkcJ:scholar.google.com/+EDUCACION+CORONAVIRUS&hl=es&as_sdt=0,5 [16/04/2020].
- Sandín, M. (2003). *Investigación cualitativa en la educación: fundamentos y tradiciones*. Editorial: McGraw and Hill Interamericana de España.
- Strauss, A. y Corbin, J. (2002). *Bases de la investigación cualitativa*. (2ª ed.). Colombia: Editorial: Universidad de Antioquia.
- Taylor, S. y Bogdan, R. (1987). *Introducción a los métodos cualitativos de Investigación*. Editorial: Paidós Disponible en: <https://asodea.files.wordpress.com/2009/09/taylor-s-j-bogdan-r-metodologia-cualitativa.pdf> [Julio/2019].

Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (19 de Marzo de 2020). *Consecuencias negativas del cierre de las Escuelas*. <https://es.unesco.org/covid19/educationresponse/consecuencias> [15/04/2020].

Fondo de las Naciones Unidas para los Niños (13 de mayo de 2020). *El nuevo coronavirus y el derecho a la educación*. <https://www.unicef.es/educa/blog/nuevo-coronavirus-derecho-educacion> [15/05/2020].

Villafuerte, A., Bello, J., Pantaleón, Y., y Bermello, J. (2020). "Rol de los docentes ante la crisis del COVID-19, una mirada desde el enfoque humano". *Revista electrónica Formación y Calidad Educativa*, (Vol. 8, N° 1, p. 134-150). Disponible en: <https://www.refcale.uleam.edu.ec/index.php/refcale/article/view/3214> [11/04/2020].