

## PRÁCTICA VECINAL VS. COMUNAL. HERMENÉUTICA DE NUESTRO AQUÍ Y AHORA

## NEIGHBORHOOD VS. COMMUNAL PRACTICE: HERMENEUTICS OF OUR HERE AND NOW

**Vivian Carmen González González**

[vivian1412@gmail.com](mailto:vivian1412@gmail.com)

ORCID 0000-0002-4033-8925

Centro de Investigaciones Populares Alejandro Moreno. Grupo de Investigación Orientación y Diversidad (GrIOD). Departamento de Orientación. Facultad de Ciencias de la Educación. Universidad de Carabobo. Valencia, Venezuela

**Luisa Rojas Hidalgo**

[rluisa@uc.edu.ve](mailto:rluisa@uc.edu.ve)

[lrojash@gmail.com](mailto:lrojash@gmail.com)

ORCID 0000-0001-8083-4096

Grupo de Investigación Orientación y Diversidad (GrIOD). Departamento de Orientación. Facultad de Ciencias de la Educación. Universidad de Carabobo. Valencia, Venezuela

**Joel Antonio Atienzo Camargo**

[joelatienzo\\_0210@hotmail.com](mailto:joelatienzo_0210@hotmail.com)

ORCID 0000-0003-0462-6361

Departamento de Educación Física, Deporte y Recreación. Facultad de Ciencias de la Educación. Universidad de Carabobo. Valencia, Venezuela

Recibido: 30/05/2024 - Aprobado: 01/08/2024

### Resumen

Venezuela enfrenta cambios sociopolíticos que entrañan consecuencias en su historia y ciudadanía. Los orientadores debemos dar respuestas a la comprensión de esa realidad. La intencionalidad de esta investigación, comprender las dinámicas comunitarias en el contexto actual del país. Apoyada en referentes teóricos de Arendt y Moreno. Se desarrolló desde una metodología biográfica convivida con la producción de microrrelatos en comunidades carabobeñas. Se interpretaron respetando el diseño metodológico. Emergieron marcas-guías que llevaron a formular hitos comprensivos: solidaridad, vecindad, libertad en la comunidad, ausencia de memoria comunal, democracia, imposición de lo comunal sobre lo vecinal. Destacó, la presencia del maestro como líder en la resistencia de la comunidad a lo comunal, negación a la sumisión y presencia de la memoria democrática.

**Palabras clave:** vecinal, comunal, Estado, orientación, educación.

### Abstract

Venezuela is facing sociopolitical changes that have implications for its history and citizenship. As counselors, we must provide answers to the understanding of this reality. The purpose of this research is to understand community dynamics in the country's current context. It is supported by theoretical references from Arendt and Moreno. It was developed from a biographical method combined with the production of micro-stories in Carabobo communities. The micro-stories were interpreted respecting the methodological design. Guiding principles emerged that led to the formulation of comprehensive guidelines: solidarity, neighborliness, freedom in the community, absence of communal memory, democracy, and the imposition of the communal over the neighboring. The teacher's presence as a leader in the community's resistance to the communal, the refusal to submit, and the presence of democratic memory were highlighted.

**Keywords:** neighborhood, communal, State, counseling, education.

## **Introducción**

Parafraseando al historiador de la historiografía venezolana Carrera Damas (2008), decimos, a nuestros nóveles investigadores de Trabajo Especial de Grado en Orientación, jóvenes en un promedio de edad de 21 y 23 años, 99% del género femenino; que es bueno tener presente, que, nosotros los venezolanos contamos con un Proyecto Nacional. Y que ello fue resultado de perseverar en la búsqueda de un medio idóneo que permitiera orientar el tránsito desde la monarquía colonial que caracterizó nuestra condición original, a la república independiente.

Mucha agua ha corrido debajo del puente hasta llegar a ser una república democrática liberal, destaca el historiador, que hoy más que nunca debemos sacar nuestra capacidad de defender la democracia, tan costosamente conquistada por la sociedad venezolana. La realidad que nos interpela nos obliga a entender. Nuestros profesionales deben tener pues, una sólida formación investigativa para leer los signos de los tiempos que corren y actuar en correspondencia con las personas, familias, comunidades que atienden en su práctica profesional.

## **Fenómeno de estudio**

Nos servimos de nuestro historiador venezolano para poner al frente el fenómeno de estudio, Carrera Damas (2000, 2006, 2008). Él entiende que la sociedad republicana venezolana enfrenta, activamente, la más grave amenaza encontrada en su larga marcha hacia la democracia. La misma, se

siente agredida en sus fundamentos históricos e ideológicos. Es de resaltar que expresa que la conducta del venezolano en la actualidad enfrenta, desde hace más de una década, un socialismo totalitario.

Esto se lo decimos con bastante acento a nuestros estudiantes de Proyecto de Investigación y Trabajo Especial de Grado de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Carabobo (FaCE-UC), en la mención de Orientación: Hoy como nunca debemos entender el momento histórico que vive nuestra sociedad. Además, referimos que estamos viendo la historia haciéndose, la historia de nuestro tiempo vital y de país. Nos atañe esto, de muchas maneras; como personas, ciudadanos, educadores, orientadores, madres y padres de familia, no podemos mirar hacia otro lado.

Nos planteamos, pues, de la mano del historiador Carrera Damas (2000), aquí en el fenómeno de estudio, ese asunto neurálgico de la historia de Venezuela, la evolución política de la sociedad venezolana. Para nuestro historiador, en el 2000 teníamos escasos 50 años, desde 1950, como país en búsqueda de una consciencia auténticamente democrática. Estábamos en el umbral, decía, para ese entonces, finales del siglo XX de ser una sociedad verdaderamente democrática. Para traspasar ese umbral debíamos cambiar la consciencia histórica, *“mientras no se logre la transformación de la consciencia histórica las posibilidades de desarrollar en Venezuela una sociedad genuinamente democrática seguirán siendo vulnerables, precarias, inestables”* (p 463).

A partir de eso, Carrera Damas (2000) afirma que era urgente para el 2000, sentar las bases de un cambio de la consciencia social y política del venezolano,

estaba, pues, convencido de que en definitiva es *“la conciencia histórica la que sirve de basamento para el desarrollo de la conciencia social y, por ende, de la conciencia política”* (p. 464).

Al entender del antes mencionado historiador, el comienzo de una actividad o postura genuinamente democrática estuvo en factores internos de cambio de la sociedad, desarrollados en función de criterios nuevos. ¿Cómo se evidenció ese ejercicio pleno de libertad? por los partidos políticos, los sindicatos, las agrupaciones de todo orden entraron a funcionar como parte de la vida pública, no por tolerancia sino por derecho. Igual cosa se dio con la igualdad. *“Fue en 1946 cuando se completó la sociedad venezolana, incluyendo en las decisiones de carácter político a los mayores de 18 años, a los analfabetos y a las mujeres”* (p. 469). El inconveniente, señala el autor, que ocurrió luego de ello, es que las estructuras políticas no evolucionaron al mismo tiempo que la sociedad para orientar esas fuerzas desencadenadas. Orientar el uso de la libertad, orientando el disfrute de la igualdad.

Para ser precisos, él explica que, en 1985, con la Comisión Presidencial para la Reforma del Estado (COPRE) se plantearon las primeras medidas de reformas, pero *“las viejas estructuras políticas se resistieron a ese cambio”* (ibídem). Y desde allí, comenzó a plantearse la crisis de la democracia venezolana, porque, en su parecer, las estructuras políticas se vieron amenazadas si se hacían estos cambios de la COPRE. Se debilitaban en cuantos factores de poder. Pocas medidas, advierte Carrera Damas, se lograron llevar adelante, entre ellas la descentralización, la elección de los gobernadores, la elección de los alcaldes, parecen haber pegado, y en cierta medida se han convertido en la

garantía de que la democracia sí ha penetrado en la sociedad. Tenemos como conclusión parcial que la falla de la democracia estuvo en que las estructuras políticas no evolucionaron al mismo tiempo que la sociedad.

En los actuales momentos, en palabras de Carrera Damas (2006), existe una conspiración para buscar vaciar la Nación de estructuras institucionales, políticas y sociales, sustituyéndolas por *"unas circunstancias en las cuales los individuos, reducidos a procurarse la subsistencia, quedarían en estado de absoluta dependencia y subordinación respecto de un poder unipersonal"* (p. 91). Producir comprensiones de la conciencia histórica del venezolano actual es vital en la formación de nuestros estudiantes universitarios. Se adelanta, entonces, en palabras del historiador con alarmante persistencia, en la demolición del Proyecto nacional liberal venezolano, para ello se ha puesto en marcha la demolición de los vestigios institucionales y constitucionales del Proyecto Nacional liberal, en aras de un secreto proyecto socialista, mediante artilugios socialista.

## **Intencionalidad**

Comprender las dinámicas comunitarias en el contexto actual de país

## **Directrices**

- Producir relatos de vida con vecinos de comunidades carabobeñas.
- Interpretar comprensivamente los relatos producidos.

- Explorar las diferentes dinámicas comunitarias que se revelan en los relatos de vida.
- Mostrar la consciencia histórica de venezolano que emerge de su cotidianidad en la comunidad.

### **Bases teóricas referenciales**

En *Práctica Vecinal vs. Comunal. Hermenéutica de nuestro aquí y ahora*, el lector encuentra los siguientes referentes teóricos. Uno es, la filosofía de Arendt (2018), también compartida por Pérez (2021), la autora va colocando elementos interesantes para poder hacer hermenéutica de nuestro aquí y ahora político-social. Además, considera un error fatal pensar que se puede salvar lo propiamente humano en tiempos de oscuridad salvándose cada cual a través de la calidez de relaciones interpersonales.

Esta forma de retirada en la vida privada, dice, no sólo no tiene nada que ver con el mundo, sino que es, además, inhumana. En uno de los tantos modos posibles de dominación, la única alternativa que queda abierta es la de salvarse aislándose del mundo. A esto Arendt (2018), lo llama salida inhumana, porque va en contra de la condición humana, el encuentro en la pluralidad. En este sentido, su interpretación va por el siguiente camino; solo seguiría siendo humana si al mismo tiempo la persona no perdiera de vista al mundo.

Es decir, si la realidad siguiera siendo objeto de diálogo. Por tanto, lo propiamente humano se pierde en una intimidad que ignora al mundo, sólo

puede conservarse cuando uno considera a su prójimo digno de disfrutar con él del mundo, de la naturaleza y del cosmos. Son unas afirmaciones polémicas, pero interesantes, los caminos de la resistencia se abren de modo diferenciado, al parecer la cultura tiene mucho que ver. Si la resistencia es la vida privada, separa a la persona del mundo y eso limita la posibilidad de ser poder.

Otro referente teórico es El homoconvivales de Moreno (2016a, 2016b), a partir de lo antes expresado por Arendt (2018), ahora, nos preguntamos, desde este teórico venezolano de las epistemes distintas que coexisten en nuestro país, ¿y si nos encontramos con una cultura donde los límites entre lo público y lo privado es borroso, indeterminado, frágil? ¿puede el vivir con, estar totalmente fuera de lo individual, externo al ámbito privado, lugar de lo relacional que fusiona lo público y lo privado? El homoconvivalis, parafraseando al autor, fusiona ambos horizontes, en las comunidades populares la vida discurre en la calle, la puerta de la casa es el umbral que se atraviesa para vivir plenamente la pluralidad. Lo público no es solo objeto de diálogo, es el diálogo mismo, es la relación que se hace trama mediata e inmediata. En el encuentro en la calle tenemos la vida de la persona, de la familia, de la comunidad, del país, de quienes se fueron y de quienes se quedaron. Para el venezolano popular es impensable e invivible una intimidad que ignore el mundo.

## **Metodología**

La presente investigación, estuvo centrada en la narrativa del sujeto plasmada en unos microrrelatos de vida (González en Moreno, 2018). Allí, encontramos

al venezolano con la manera cómo vive los significados sociales, culturales y políticos, y cómo los procesan, cómo los dimensionan, cómo los redimensionan, produciendo a su vez cultura. Entonces, digamos, que desde aquí nos acercamos a la investigación, desde la vida, desde la persona y su historia vital. Ya que, un relato de vida es suficiente si lo que se busca no son datos sino significados profundos, éste como apuesta epistemológica, como aquello que se ha de conocer (Ferrarotti, 2009; Moreno y González, 2018, 2020).

En cuanto al diseño de la investigación, la misma se inicia con la prehistoria del microrrelato-de-vida, avanza con la producción del mismo entre por lo menos dos, relator y correlator, prosigue con la interpretación hermenéutica. Es cuando las marcas-guía se van apareciendo dispersas a lo largo del texto de vida relatado. Encontrarse con lo que está, sin que esté, pues de lo contrario no sería lo que es; es decir la clásica pregunta hermenéutica (González y Moreno, 2020). Hoy, podemos decirles que, a pesar de la pandemia, a pesar del aislamiento, no perdimos el contacto con la realidad de las comunidades y sus convivientes. Desde allí, hemos ido sacando la información que a continuación, les vamos a presentar.

### **Fase de Prehistoria del relato-de-vida**

Un **relato-de-vida**, no comienzan cuando se empieza a grabar su narración sino mucho antes, es lo que conocemos como su **pre-historia (pre-historia del microrrelato-de-vida)**; esto es, el tiempo en que se establece la relación del investigador-correlator. Debe haber un **Consentimiento informado** (Ministerio

del Poder Popular para la Ciencia, Tecnología e Industrias Intermedias (2011), donde el narrador está al tanto de la grabación de la conversación y accede a que sea utilizada con fines de conocimiento académico.

La investigación biográfica se desarrolló en varias comunidades carabobeñas. Contamos con los microrrelatos de: Javier, desde Barrio Unión; Johaly, de Mariara; las profesoras Mercedes, Mary y Martha, Roxana, Rosaura, Martha de la urbanización Los Sauces. **De la solicitud al relator:** Solicitamos a cada relator: **Cuénteme de su experiencia de vida en su comunidad.**

### **Microrrelatos-de-vida desde diferentes comunidades carabobeñas e interpretación**

**Johaly**, desde Mariara: *"Donde vivo, en sus mejores tiempos, cuando el país vivía una situación diferente, las personas que habitaban aquí eran personas pudientes, extranjeros, chinos y personas profesionales... buena manera de vivir en la parte económica. Hoy en día (...) sí aparecen vecinos que pasan pidiendo comida, ¡de los propios vecinos! A pesar de ser una urbanización privada, bonita, la pobreza ataca. Todos diariamente se rebuscan en venta de productos. Muchas personas mayores, casa por casa piden tacita de arroz. ¡Son nuestros propios vecinos! Uno colabora. Hace cierta cantidad de comida y pasan a cierta hora y "mire, aquí tengo...". Personas mayores que, que ya viven es de la pensión y eso no le alcanza mucho que digamos.*

**Marcas-guías (m-g)** aquí se hace presente: **la solidaridad del venezolano**, ella va salvando a las personas en la más precaria situación existencial vivida

como comunidad: vemos basura, aguas negras, falta de mantenimiento vial, suciedad, sectores enteros sin agua, que van desde días hasta semanas. La situación social en Venezuela ha obligado a toda la población a cambiar su manera de ver, sentir y vivir su vida diaria. A raíz de la crisis económica, la emergencia humanitaria compleja y el colapso del Estado venezolano —que demostró, dentro de muchas cosas, su incapacidad de poder gestionar los servicios públicos— los ciudadanos de la comunidad carabobeña han tenido que organizarse para transformar sus realidades.

Muchos años atrás, las comunidades daban muestras de la calidad de vida, hoy, no. Precariedad es lo que se deja oír, aquí, **Martha**, desde Los Sauces, respecto a la remesa que les mandan sus dos únicos hijos desde Perú, nos refiere: *“no, no, nosotros trabajamos, y te mandamos”; y eso nos ayuda un poquito, no es mucho, pero sí comemos, no vamos a decir que comemos como antes, uno comía sus tres comiditas o sus dos comidas fuerte; ahorita uno, bueno, se desayunó, a partir de las 3 de la tarde volvió a comer y ya con eso tenemos hasta el otro día para trata...”*. También, desde Barrio Unión, **Javier** nos dijo: *Otra vecina vive sola, sus hijos desde el extranjero les mandan lo que pueden y ella trabaja de servicio doméstico uno o dos días. Vive sola con su casa. Va a un comedor de Caritas, ONG 19 de abril, tiene un pequeño comedor para personas con precaria situación. La mayoría son foráneos, no del barrio.* **M-g:** Las instituciones y organizaciones ayudan a paliar el hambre en las personas.

**Noción de vecindad, nunca de aislamiento en el homoconvivalis:** **Martha** (Los Sauces) acota: *ahorita estamos más unidos los vecinos, estamos más cerca,*

*conocemos la gente; a veces vivíamos aquí y no sabíamos quién era el vecino, quién era el otro, hay más humanidad, si hacemos algo, aquí está, un poquito para acá, otro poquito para la otra persona, estamos más....* De similar manera, lo encontramos en la profesora **Mercedes** (Los Sauces): *Esta comunidad se ha desarrollado de otra manera diferente, y es que aquí también existe una modalidad diferente. Aquí se han casado los hijos de una con los hijos de la otra, tú tienes vínculos de familia que tienes nietos comunes, tú te vas a poner a pelear ¡no! entonces ese es otro vínculo que a lo mejor no existe en otras urbanizaciones, que se fueron haciendo por partes, la gente no se conocía, la gente no se trataba".*

En esa sintonía, **Roxana** agrega: *Y trato de conservar las amistades que tengo para poder seguir fortaleciéndome, rezando, y todo eso, teniendo buenas amistades, porque tengo muy buenas amistades".* **Dixnora**: *"todos los días yo me fabrico estímulos positivos, me los fabrico.* **Rosaura**: *"bueno, dentro de poco veo a mi nieta", "dentro de poco mi país va a ser otro y yo voy a ser testigo".* Es oportuno ver como el venezolano no se ensimisma, su antropología cultural, homoconvivalis aparece diáfana.

En este sentido, expresa Arendt (2018) solo seguiría siendo humana la experiencia si al mismo tiempo la persona no perdiera de vista al mundo, es decir, si **la realidad siguiera siendo objeto de diálogo (m-g)**, tal como hemos encontrado en los microrrelatores. Por tanto, aquí, lo propiamente humano no se pierde en una intimidad que ignora al mundo, sino que emerge cuando un vecino considera a su prójimo digno de disfrutar con él del mundo, de la naturaleza y del cosmos.

**M-g: la libertad como experiencia estuvo en la historia de las comunidades en el país, antes de la imposición de la ideología comunal.** *Profesora Mercedes: ...como era muy amplio el concepto de Asociación de Vecinos y la forma de organización para participar, yo escogí el modelo que me sugirió Renny Otolina en una charla que dio. Hay dos formas de organizaciones la vertical y la horizontal. "La vertical es jerárquica y la máxima es el presidente, lo de nosotros era un equipo de trabajo, donde nos distribuimos las tareas, pero no había nadie que mandara a los demás"... " Mira la Asociación de Vecinos se fundan, estamos hablando de 1979 por decreto de Carlos Andrés... y lo hice en la asamblea, de que la figura de comisario según la ley, tenía el poder máximo de control de la organización, no estuviera en mano de una sola persona, porque eso de acuerdo a la persona podría transformarse en un dictador".* **M-g: la memoria de haber experimentado la democracia ejerce traba a la imposición del Socialismo del siglo XXI.** *L La profesora Mary (Los Sauces): Mira la experiencia actual es que aquí no ha funcionado el Consejo Comunal, porque la gente, ¿cómo te digo yo?, se educó, sería la palabra, en la forma de relacionarnos, que aquí no tuvo cabida una organización política. Porque las Asociaciones de Vecinos, eso sí es fundamental, no tener que ver ni con política, ni con religión, eso es básico. Esa transición fue difícil. Sí, esa transición fue difícil había la idea de que, al llamarte Consejo Comunal, tú eras chavistas. Fíjate y te lo digo aquí entre nosotros, porque la profesora Gutiérrez que había trabajado en la Asociación de Vecinos a la cual yo respeto y quiero, ella cuando yo le trataba la parte correspondiente al Consejo Comunal, ella me decía - ¡no Mary hasta allí, tú sabes que yo no estoy con eso! Yo le decía - ¡profe no lo vea como política, tú sabes que yo no soy política, yo estoy preocupada por la comunidad y eso me lo sembró usted, porque usted fue profesora mía!"* **M-g: el maestro hace de líder en las comunidades.**

**Raquel**, otra vecina de los Sauces nos refiere de una pasada conversación con la profesora Mary: ... *Mary me dijo a mí para ser jefe de calle... entonces yo dije "no, no hay problema yo lo hago...yo lo hago todo... toda la cuadra", y así lo hice y así uno conoce a los vecinos, como te digo entras en contacto con todos tus vecinos, sabes a quien puedes ayudar, a quien no puedes, mira este tiene este problema. Por lo menos, un día estábamos en la casa de Daniel...*

**Raquel, me pregunta:** *¿Qué sabes tú de eso, Vivian? De esas ciudades ¿Cómo es que se llama?*

**Vivian:** *Comunales, es la ley que estaban aprobando.*

**Raquel:** *Ajá, ¿qué es lo que conlleva? ¿Qué es lo que va hacer ahora, por lo menos el jefe de cuadra?* Es interesante ver cómo las personas en el rol de las estructuras del Estado Comunal, dejan ver que **Venezuela no tiene vivencias ni memoria de lo comunal, entonces vacían del sentido a esos vocablos de las estructuras del Estado comunal (m-g)** y practican una experiencia vecinal hasta donde pueden. Podríamos decir también, que **hay resistencia a la imposición del régimen de la nueva estructura socialista del Estado venezolano (m-g).**

**Profesora Mercedes:** *"Ahora, el Consejo Comunal es una organización política, esa es la célula o el núcleo de la comuna. Entonces eso implica un cambio a nivel incluso constitucional de la forma de nosotros participar."*

## **A modo de cierre**

Dado el límite normado, se presenta *grosso modo* aspectos importantes como hallazgos del proceso investigativo. El primer momento que pudimos ir

determinando a lo largo de la investigación es la eliminación de las organizaciones que daban respuestas a la dinámica propia, a las necesidades propias. Estas organizaciones naturales comienzan a desaparecer y es un trabajo que se viene haciendo, que viene haciendo el sistema de dominación desde el momento en que ellos se instalan en el proyecto revolucionario.

Por lo tanto, el Estado Comunal busca desde sus inicios eliminar la estructura del Estado Republicano, denominado por ellos estado burgués, y suplantarlo por otras instancias de asociación; esto es importante tenerlo en cuenta. Lo de eliminar y suplantar el Estado Republicano burgués por otro, porque a veces, cuando se va viendo ineficiencia en ese Estado Republicano o en el Estado actual que parece un Estado fallido, a veces pareciera que es por ineficiencia y que no es parte, precisamente, del proyecto político.

Por otra parte, la Ley de los Consejos Comunales (2009) es una transformación radical del régimen político aprobado en la Constitución de 1999. Toda la estructura comunal, en construcción desfigura la concepción participativa para darle un giro estatista que contradice el espíritu y la letra de la Carta Magna, Es decir, no fortalecen al ciudadano sino a los que están en el poder; crea una ciudadanía restringida, de escasos derechos y con relaciones con el poder más parecidas a la servidumbre.

En este contexto, de vivencias vecinales en la imposición comunal, destacaron hitos importantes a desarrollar, como: **uno es la antropología del venezolano como un homoconvivalis. No hay sumisión** en este momento en el

venezolano, observamos obligación **impuesta a las comunidades**. Tenemos **espacios de resistencia** por parte de las comunidades. **La democracia está en la memoria y no en una abstracción**. **El maestro como líder** aparece en la dinámica de resistencia ante lo comunal. **No hay acompañamiento de la oposición política** a las comunidades que resisten.

## Referencias

- Arendt, H. (2018). *¿Qué es la política?* Argentina: Paidós
- Carrera Damas, G. (2000). El siglo XX venezolano conversando con Germán Carrera Damas. En A. Baptista (Ed.), *Venezuela siglo XX. Visiones y testimonios* (pp. 459-486). Venezuela: Fundación Empresas Polar.
- Carrera Damas, G. (2006). "El vano intento de enterrar el Proyecto Nacional Venezolano". *Mensaje Histórico*. (N° 19.3, p. 87-92)
- Carrera Damas, G. (2008). "Lo que fuimos, lo que somos y lo que seremos. Mensaje Histórico 28". *Heterotopía*, (Año XIII, N°39, p. 122- 134).
- Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999) Gaceta Oficial de la República Bolivariana de Venezuela, 5.908 (Extraordinario).
- Ferrarotti, F. (2009). *Historias e Historias de vida*. Colección Convivium Minor, N° 3. Venezuela: CIP.
- Ley de Consejos Comunales (28 de diciembre de 2009). Gaceta Oficial de la República Bolivariana de Venezuela N° 39.335 (Extraordinario). Disponible en: <https://www.asambleanacional.gob.ve/storage/documentos/leyes/ley-organi-20220125131044.pdf> [14/02/2020]
- Ministerio del Poder Popular para la Ciencia, Tecnología e Industrias Intermedias (2011). *Código de ética para la vida*. <https://mincyt.gob.ve/download/codigo-de-etica-para-la-vida/?wpdmdl=2200&refresh=656f8bd7ceaa41701809111> [14/02/2020]
- Moreno, A. (2016a). *Antropología Cultural del Pueblo venezolano*. Tomo 1. Venezuela: Fundación Empresas Polar/CIP.
- Moreno, A. (2016b). *Obras Completas*. Tomo I. De Camino a la Trama. Temas epistemológicos. Venezuela: Estillete/CIP.
- Moreno, A. y González, V. (2018). *Familia Fraterna. La hermana-madre*. Venezuela: Universidad de Carabobo.

- Moreno, A. y González, V. (2020). *Historia-de-vida de Armando González. Vida cotidiana: Heterotopía y horizonte hermenéutico*. Venezuela: Universidad de Carabobo.
- Pérez, M. (2021). *Estado Comunal y Proyecto Totalitario: Capítulo Venezuela; "Vivencias en la Red de Control Comunal"*. Venezuela: CIP/Observatorio Comunitario.